

# 독후 활동지

소녀 저격수: 끝없는 저항  
한정영 장편소설

작성자 전승호 (인천청라중학교 국어교사)



#역사  
#판타지  
#정체성  
#가족  
#청소년문학

## 1. 책 소개

733부대에서 인간 병기 ‘나비단’으로 길러진 소녀 설아는 붉은 머리카락과 파란 눈을 가졌다. 자신을 ‘모르못토(실험용 쥐)’라 부르는 사사키의 손아귀에서 벗어나 가족을 찾기 위해 만주 벌판을 내달린다. 독립군 대원들과 수호를 만나며 비로소 자신의 정체성을 깨달아 간다. 거기에 동생 샤샤를 구하고 아버지의 나라로 가기 위한 마지막 저격을 준비한다. 과연, 설아는 방아쇠를 당기고 진정한 자유를 찾을 수 있을까?

## 2. 학습 목표

- ① 소설의 배경인 일제 강점기 만주 지역과 역사적 상황을 이해할 수 있다.
- ② 인물들의 선택을 자신의 삶과 연계하여 고찰할 수 있다.
- ③ 작품과 관련된 사회 현상의 문제점을 비판하고 방안을 제시할 수 있다.

# 1차시

학년 반 번 이름:



책을 읽고 떠오른 생각을 자유롭게 써주세요

1. 책 표지를 보고 어떤 상황인지 상상해 보세요. 혹시 1권을 읽었다면 이어질 내용을 추측해도 좋아요.

---

---

---

---

---

---



2. 소설 제목이 왜 『소년 저격수: 끝없는 저항』일지, 주인공이 지키고자 하는 것은 무엇일지 자유롭게 상상해 봅시다.

---

---

---

---

---

---

3. 다음 영상을 보고 알게 된 점이나 느낀 점을 정리하세요.



관련영상 : 인류 역사상 최악의 생체실험장 '731 부대' 속 숨겨진 충격적이고 끔찍한 이야기들  
[https://youtu.be/CamscRKn6sU?si=pPdQwxWmaIXcfO\\_I](https://youtu.be/CamscRKn6sU?si=pPdQwxWmaIXcfO_I)



---

---

---

---

---

---

# 2차시

학년 반 번 이름:



책을 읽고 떠오른 생각을 자유롭게 써주세요

읽을 부분 프롤로그: 쥐 ~ 버려진 아이 (p.9~44)

1. <보기>의 '모르מות'가 의미하는 바와 이를 통해 알 수 있는 나비단의 처지를 서술해 봅시다.

— < 보 기 > —

'오마에라와 타다노 모르מות나 다케사!(너희들은 실험용 쥐일 뿐이야!)' 까만 장갑을 낀 그의 손이 방 한쪽 구석에 놓인 이동식 사육장을 가리켰다. 그 안에는 쥐 세 마리가 험한 몰골로 철창을 긁어 대고 있었다.

2. 설아가 아이에게 불러 주는 '반달' 노래는 어떤 의미를 지녔나요?

3. 극한 상황 속에서도 설아는 '저격수'라는 정체성과 '사람을 구하려는 마음' 사이에서 갈등합니다. 만약 여러분이 설아라면, 나비단을 발견했을 때 어떤 선택을 했을지 적어 봅시다.

# 3차시

학년 반 번 이름:



책을 읽고 떠오른 생각을 자유롭게 써주세요

읽을 부분 또 다른 약속 ~ 지붕 위의 저격수 (p.45~91)

1. 다음 질문에 답하세요.

① 하얼빈역 인근에서 독립군 요원들이 암살하려 했던 일본군 만주토벌대의 총대장은 누구인가요?

→

② '붉은 여우'라는 작전명으로 활동하던 독립군 대원의 정체는?

→

③ 체렌스키(나비 채집가)가 설이를 부르는 러시아어 별명은 무엇이며, 그는 설이가 누구를 닮았다고 말하나요?

→

2. <보기>를 읽고 체렌스키를 왜 '나비 채집가'라고 부르는지, 그가 나비단 아이들을 대하는 태도에 관한 생각을 써 보세요.

— < 보 기 > —

“체렌스키……. 저 사람이 나비 채집가예요. 나비 단장보다 더 잔인해요.” (중략) “저자는 도망치려는 나비단을 붙잡아 잔인하게 죽였어요. 다른 아이들이 보는 앞에서요!”

(p.72~74)

3. 만주토벌대의 총대장은 독립군을 돕는다는 이유로 무동마을 전체를 몰살하려 했습니다. 무고한 민간인을 희생시키는 심각성에 대해 알고 있는 사실들을 근거로 들어 생각을 적어 봅시다. (p.78)



# 5차시

학년 반 번 이름 :



책을 읽고 떠오른 생각을 자유롭게 써주세요

읽을 부분 함께 갈 수 없다면 ~ 작가의 말 (p.137~171)

1. 다음 질문에 대한 답을 써 보세요.

① 설아가 불길에 휩싸인 사샤의 시신을 거둘 때, 사샤의 손바닥에서 발견한 유품은 무엇인가요?

→

② 설아가 사사키를 향해 마지막 한 발을 쏠 때, 마음속으로 되뇌었던 저격수의 마음가짐을 적어 보세요.

→

③ 에필로그에서 설아와 독립군 일행이 열차를 타고 향하는 목적지는 어디이며, 그곳은 어떤 의미를 담고 있나요?

→

2. <보기>를 읽고 사샤가 설아를 공격했던 진짜 이유와 희생의 의미를 추론해 봅시다.

— < 보 기 > —

“체렌스키에게 누나를 넘겨주기 싫었던 거예요. (중략) 나를 두 번이나 구해 준 누나잖아요. 이번에는 내가 구하고 싶어요.”

희생의 의미:

3. 설아는 사사키를 처단하며 “나는 너의 모르못토가 아니야!”라고 선언합니다. 작가의 말을 참고하여, 설아가 쏜 ‘단 한 발의 총알’이 단순한 복수를 넘어 우리 역사에서 어떤 의미를 갖는지 생각해 봅시다.

