

동물이 말할 수 있다면

독후 활동 노트

장성익 지음

동물이 말할 수 있다면

농장동물부터 실험동물까지, 생체 감수성을 깨우는 매운맛 인터뷰

장성익 지음

다룬



다룬

차례

- 인터뷰 한 장 요약 2
- 내 마음이 움직인 순간 4
- 찬반 토론: 나의 입장은? 6
- 공감 온도 체크 8
- 내가 MC라면? 11
- 나의 일상 돌아보기 14
- 동물에게 보내는 편지 16
- 작가의 말 17

다른출판사 블로그에서
독후활동을 다운받을 수 있습니다.
(blog.naver.com/darun_pub)



인터뷰 한장 요약

1. 여섯 동물의 인터뷰 내용을 핵심만 간추려 정리해 보세요. 그리고 각 동물이 인간에게 전하는 메시지를 한 문장으로 요약해 적어 보세요.

① 농장동물 - 소

☞ 한문장 메시지 “나는 _____.”

② 실험동물 - 쥐

☞ 한문장 메시지 “나는 _____.”

③ 전시동물 - 돌고래

☞ 한문장 메시지 “나는 _____.”

④ 반려동물 - 개

🏠 한문장 메시지 “나는 _____.”

⑤ 복제동물 - 양

🏠 한문장 메시지 “나는 _____.”

⑥ 멸종위기동물 - 호랑이

🏠 한문장 메시지 “나는 _____.”

내 마음이 움직인 순간

책에서 가장 기억에 남는 장면을 적어 보세요.

1. 기억에 남는 장면 떠올리기

어떤 동물의 이야기였으며, 인상 깊은 문장이나 표현이 있었는지 적어 보세요.

2. 감정 분석하기

① 그 장면을 읽으며 어떤 감정이 들었는지 적어 보세요. (예: 분노, 불편함, 슬픔, 충격, 미안함 등)

② 단순히 불쌍해서가 아니라 이유를 구체적으로 적어 보세요.

3. 생각이 바뀐 점 찾기

- ① 이 장면을 읽기 전과 후 생각이 바뀐 점을 찾아 비교해 보세요.

4. 문제의 본질 생각해 보기

- ① 이 장면이 보여 주는 더 큰 문제는 무엇일지 적어 보세요.(예: 인간 중심 사고, 소비 습관, 과학기술의 윤리 문제, 환경 파괴, 생명 경시 등)

- ② 왜 그렇게 생각했는지 설명해 보세요.

찬반 토론: 나의 입장은?

책에서 제시된 여러 쟁점 가운데 하나를 선택하고, 동물의 주장과 인간의 입장을 함께 고려해 자신의 생각을 정리해 보세요. 단순히 찬반을 고르는 것이 아니라, 이유와 근거를 함께 제시해 보세요.

1. 주제 선택하기

① 아래 쟁점 중 하나를 선택하세요.

- 동물실험은 꼭 필요하다 / 필요하지 않다
- 동물원은 교육 공간이다 / 감옥이다
- 품종 개량은 인간의 자유다 / 동물 학대다

② 선택한 쟁점과 관련해 책에서 제시된 사실이나 사례를 2가지 이상 정리해 보세요. 이 단계에서는 자신의 의견을 쓰지 않습니다.

2. 나의 입장 밝히기

- ① 나의 생각을 한 문장으로 정리해 보세요.

나는 _____라고 생각한다.

- ② 그 이유를 근거를 바탕으로 설명해 보세요.

3. 반대 입장 정리하기

나와 반대 입장에서 생각하는 친구의 주장을 듣고 그 이유를 정리해 보세요.

• 반대 주장:

• 그 이유:

공감 온도 체크

여섯 동물의 이야기를 떠올리며 각 동물에게 느낀 공감 정도를 0~10점으로 표시해 보세요. (0점: 거의 공감되지 않음 / 10점: 매우 크게 공감됨)

1. 주제 선택하기

이유는 단순히 “불쌍해서”처럼 짧게 쓰지 말고, 구체적인 장면이나 생각을 함께 적어 보세요.

동물	공감 점수 (0~10점)	이유
소		
쥐		
돌고래		
개		
양		
호랑이		

2. 점수 비교해 보기

① 가장 높은 점수를 준 동물은 누구이고, 그 이유는 무엇인가요?

② 가장 낮은 점수를 준 동물은 누구이고, 그 이유는 무엇인가요?

3. 왜 차이가 생겼을까?

① 아래 질문에 대해 답해 보세요.

- 귀엽거나 익숙한 동물이라서 더 공감한 건 아닐까?
- 무섭거나 낯선 이미지 때문에 덜 공감한 건 아닐까?
- 내가 직접 경험해 본 동물이라서 더 마음이 간 건 아닐까?

② 내 생각을 정리해 보세요.

4. 생각 확장하기

공감 점수는 동물들이 느끼는 고통의 크기와 비례한다고 생각하나요? 아니면 내가 느끼는 감정과 관련이 깊다고 생각하나요? 그 이유를 적어 보세요.

내가 MC라면?

만약 내가 토크쇼를 진행하는 MC라면 어떤 동물을 초대하고 싶은지 생각해 보세요. 농장동물부터 멸종위기동물까지 떠오르는 동물 가운데 하나를 선택한 뒤, 그 동물에게 하고 싶은 질문을 만들어 보세요.

1. 오늘의 초대 손님은?

① 내가 초대할 동물: _____

② 이 동물을 선택한 이유는?

2. 오프닝 멘트 작성하기

책을 참고해 토크쇼를 시작하는 MC의 말로 오늘의 주제를 소개해 보세요.

3. 인터뷰 질문 만들기

단순한 정보를 묻는 질문이 아니라 생각을 깊이 이끌어 낼 수 있는 질문을 만들어 보세요.

예) “사람들이 가장 오해하는 점은 무엇인가요?” “당신의 하루는 어떤 모습인가요?” “인간에게 꼭 하고 싶은 말이 있다면?”

• 질문 1: _____

• 질문 2: _____

• 질문 3: _____

4. 예상 답변해 보기

① 3번에서 만든 질문 가운데 가장 중요하다고 생각하는 질문을 하나 골라 보세요.

② 동물의 입장에서 예상 답변을 적어 보세요.

5. 클로징 멘트 작성하기

인터뷰를 마무리하며 독자에게 전하고 싶은 말을 한마디로 정리해 보세요.

- 오늘 인터뷰를 통해 우리는 _____을(를) 다시 생각해 보게 되었습니다.

- 이제 우리는 _____해야 합니다.

나의 일상 돌아보기

책을 읽은 뒤 나의 생활 습관과 생각을 솔직하게 돌아보세요. 스스로를 비난하거나 반성문처럼 쓰기보다는 책을 통해 느낀 점을 있는 그대로 적어 보세요.

1. 나의 생활 점검하기

① 최근 일주일을 떠올려 솔직하게 적어 보세요.

- 육류를 먹은 날: _____ 일
- 유제품·계란을 먹은 날: _____ 일
- 동물원·아쿠아리움·동물 카페 경험 있다 / 없다
- 동물 관련 영상을 본 적 있다 / 없다

② 기억에 남는 장면 한 가지를 구체적으로 적어 보세요.

2. 나의 선택 기준 분석하기

① 내가 음식을 고르거나 물건을 살 때 가장 중요하게 생각하는 기준을 두 가지 선택해 보세요.

- 가격 / 맛 / 습관 / 편리함 / 환경 / 동물 복지 / 기타 _____

② 왜 그 기준을 중요하게 생각하게 되었는지 적어 보세요.

③ 나는 동물의 고통에 공감한다고 생각하나요?

• 1 매우 아니다 ~ 5 매우 그렇다 → _____ 점

④ 나의 실제 행동은 그 생각과 얼마나 일치하나요?

• 1 매우 아니다 ~ 5 매우 그렇다 → _____ 점

⑤ 두 점수의 차이가 있다면 그 이유는 무엇일지 적어 보세요.

3. 작은 변화 설계하기

내가 일상에서 실천해 볼 수 있는 작은 변화 한 가지를 정해 적어 보세요.

예) 일주일에 하루 채식 선택하기. 동물 복지 마크 확인하기, 총동 소비 줄이기, 동물
관련 기사 1편 읽기 등)

• 내가 선택한 변화: _____

• 실천 기간: _____ 주

동물에게 보내는 편지

여섯 동물 가운데 한 동물을 선택해 편지를 써 보세요. 편지에는 그 동물의 이야기를 통해 달라진 나의 생각을 드러내고, 앞으로의 다짐을 한 가지 이상 포함해야 합니다.

_____에게

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

작가의 말

이제 인간의 지배 속에서 고통받아 온 동물들의 목소리를 진지하게 들어야 할 때입니다. 그리고 그들과 연대해야 합니다. 현대 사회에서 수많은 동물의 운명은 인간의 선택에 달려 있습니다. 약자와 손을 맞잡을수록 우리는 더 나은 방향으로 나아갈 수 있습니다. 우리는 모두 동물입니다. 인간 역시 자연의 일부입니다. 우리가 살아가는 땅은 동물의 땅이기도 하고, 우리가 들이마시는 공기와 마시는 물은 동물과 함께 나누는 것입니다. 인간과 동물, 자연은 생명이라는 하나의 끈으로 서로 연결되어 있습니다. 이 '연결됨'을 다시 깨닫고 되찾을 때, 인간과 인간 아닌 존재들이 조화롭게 공존하는 평화로운 미래가 열릴 수 있습니다.

지은이 장성익

작가이자 환경과생명연구소 소장. 서울대학교 종교학과를 졸업했으며, 오랫동안 환경을 비롯한 여러 주제로 글 쓰고 책 만드는 일을 해왔다. 환경 관련 잡지와 출판사에서 편집주관을 지냈고, 지금은 책 쓰기를 비롯해 대중 강연, 출판 기획, 환경 컨설팅 등 다양한 활동을 하고 있다. 2024년에는 천주교 서울대 교구에서 주관하는 제18회 생명의 신비상(인문사회과학 분야)을 받았다. 쓴 책으로는 《그럼에도 지구에서 살아가려면》, 《환경에도 정의가 필요해》, 《내 이름은 공동체입니다》, 《사라진 민주주의를 찾아라》, 《젠트리피케이션 쫓아는 10대》, 《작은 것이 아름답다》 등이 있다.

다른 생각이 다른 세상을 만듭니다

청소년을 위한 교양서와 소설을 꾸준히 만들어 온 도서출판 다른은 2004년 첫발을 내디딘 이래 현재까지 400여 종의 도서를 펴냈습니다. '이해하기 쉬운 텍스트로 독자의 자율적인 성장을 돕는 것'이 다른이 지향하는 책의 목표입니다. 지금 우리에게 꼭 필요한 지식으로 삶을 향한 우리의 태도를 변화시킬 수 있는 책을 만들겠습니다.

더 많은 청소년 신간 정보와
활동지 자료를 받아 보고 싶다면?



도서출판 다른
뉴스레터 구독 신청

우리가 당연하다고 믿어 온 세상, 동물 입장에서서는 괜찮을까?

소 · 농장동물



나는 고기가 되기 위해 태어났어요

쥐 · 실험동물



인간을 위해 희생되는 나도 생명입니다

돌고래 · 전시동물



동물원은 감옥이나 다름없어요

개 · 반려동물



우리는 인간의 소유물이 아니라 가족입니다

양 · 복제동물



인간의 쓸모를 위해 복제되고 있어요

호랑이 · 멸종위기동물



기후위기로 집을 잃었어요