

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

## 독서 활동지

햇빛초 대나무 숲,  
존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림



— 온라인 미디어 서사의 독보적 시리즈 「햇빛초 이야기」 —  
**눈을 뗄 수 없는 폭죽 같은 결말**

우리학교

글      황지영  
그림    백두리  
펴낸곳 (주)우리학교

쪽수 184쪽  
판형 145\*210mm  
가격 14,500원

### 교과 연계

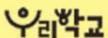
- 5학년 1학기 국어 10. 주인공이 되어
- 5학년      도덕 4. 밝고 건전한 사이버 생활
- 6학년 1학기 국어 1. 비유하는 표현
- 6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나
- 6학년 2학기 국어 8. 작품으로 경험하기

### 주제어

SNS, 익명 계정, 우정, 성장, 심리, 학폭, 폭로

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

## 차시별 활동 계획

황지영 글 × 백두리 그림 

### 활동 내용

차시

단계

무엇을 도와 드릴까요? , 책 표지 만나기

1

독서 전

인물 소개, 닮고 싶은 모습, 친구에 대하여, 믿음과 의심

2-3

독서 중

마음 읽기, 좋은 친구란, 학폭 가해자는?, 주장과 근거

4-5

독서 중

중요한 사람, 낯섦, 친구가 없는 이유, 대숲 계정 주인에게

6-7

독서 중

마음의 소리, 선택권, 나에게 친구란, 사건 정리하기

8-9

독서 중

건희의 사과, 마음에 남는 한 줄

10

독서 중

햇빛중 이야기?, 독서 마인드맵

11

독서 후



햇빛초 대나무 숲에  
새 글이 올라왔습니다



햇빛초 대나무 숲의  
모든 글이 삭제되었습니다

### 햇빛초 시리즈 소개

아이들이 진짜 속마음을 털어 놓는 유일한 공간, 햇빛초 대숲을 중심으로 갑작스러운 사고의 진실과 복잡 미묘한 감정들이 뒤섞이며 소용돌이 친다. 답을 알 수 없는 관계 속에서 겪는 고민과 갈등이 황지영 작가 특유의 섬세한 심리 묘사로 생생하게 펼쳐진다.

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

독서 전 <1차시>

황지영 글 × 백두리 그림

우리학교

우리학교 GPT

무엇을 도와드릴까요?

‘햇빛초 대나무 숲’은 무엇인지 설명해 주.

햇빛초등학교의 SNS 익명 계정으로 아이들에게 ‘햇빛초 대숲’이라고 불립니다. 학교 아이들이 계정 프로필에 있는 링크로 들어가 익명 글을 보내면 계정 주인이 햇빛초 대숲 계정에 게시물로 올려 줍니다.

왜 익명 SNS를 대나무 숲이라고 부르는지 궁금해.

신라의 경문왕이 임금이 된 뒤로 귀가 당나귀처럼 길어졌다고 합니다. 복두장(왕·관료가 의례나 관복을 입을 때 쓰는 모자를 만드는 사람.) 한 사람만 그 사실을 알고 있었지요. 평생 이 사실을 비밀로 간직했던 복두장은 죽기 전에 도림사 대나무 숲에 들어가 ‘임금님 귀는 당나귀 귀’라고 외쳤고, 바람이 불 때마다 그 소리가 들렸다는 설화가 있습니다. 그래서 대나무 숲은 익명으로 속마음을 털어놓는 공간을 말하기도 합니다.

## 책 표지 만나기



책 표지의 그림을 자세히 살펴봅시다. 색깔, 그림에 나오는 인물, 인물이 하는 행동, 그림에 등장하는 것들을 설명하고 그림이 의미하는 것을 생각해 봅시다.

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <2-3차시>

(8쪽~45쪽 읽기)

\*내가 원조야! \*백 번째 사과 중 \*귀엽잖아

## 😊 인물 소개

1. 이 책에 등장하는 인물을 소개해 주세요. (성격, 있었던 일, 신체적 특징 등)

건희	
유나	
동우	
채연	
민설	
규리	

## 😊 닮고 싶은 모습

“유나 앞에 서면 나는 더 좋은 사람이 되고 싶어진다.

유나는 좋은 친구니까 나도 유나에게 걸맞은 좋은 사람이 되고 싶다.” (15쪽)

2. 건희는 자기가 좋아하는 친구 유나처럼 좋은 사람이 되고 싶어 합니다. 여러분이 좋아하는 친구는 누구인가요? 친구의 어떤 모습을 닮고 싶나요?

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <2-3차시>

(8쪽~45쪽 읽기)

\*내가 원조야! \*백 번째 사과 중 \*귀엽잖아



## ☺ 친구에 대하여

전학 온 채연이는 항상 혼자 있는 민설이와 친구가 됩니다.

민설이가 난타반 사고를 저지른 이야기를 했을 때 많이 놀랐지만,  
자기의 잘못을 솔직하게 먼저 말해 준 민설이와 친구가 되기로 마음먹습니다. (23쪽)

3. 큰 잘못을 저지른 사람과 친구가 될 수 있을까요? 그 이유는 무엇인가요?



4. 채연이는 전학 오기 전 가장 친했던 친구 '윤성'과 통화하며 홀로 남아 힘들어하는 윤성을  
응원하고 혼자서도 잘 지내길 바랍니다. (27-28쪽)

외로움에 갇혀 있는 친구는 어떻게 위로할 수 있을까요?



## ☺ 믿음과 의심

건희는 햇빛초 대숲 계정을 다시 만든 것이 자기가 아니라고 강력하게 말했지만,  
유나는 마음속 깊은 곳에 생긴 의심을 지우지 못합니다. (30쪽)

5. 친구와의 관계에서 거짓말 때문에 믿음이 깨진 경험이 있나요?

6. 건희는 이번에 대숲을 만든 사람은 자기가 아니라고 강조합니다. 유나는 그래서 오히려  
건희를 의심합니다. (43쪽) 대숲을 다시 연 사람은 대체 누구일까요? 왜 그렇게 생각하나요?

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <4-5차시>

(46쪽~87쪽 읽기)

\*ㄱㄱㅎ? 고건희!/ \*두 얼굴/ \* ♥♥♥

## 😊 마음 읽기



ㄱㄱㅎ 학폭 때문에 우리 학교로 전학 온 거래.

건희는 대숲에 올라온 글을 읽다가 자기의 학폭 고리표가 햇빛초까지 따라온 것을 알게 되었습니다.

(50쪽)

1. 건희의 마음을 표현하는 말을 골라 보세요. 그 이유는 무엇인가요?

<보기> 걱정되는, 까마득한, 무서운, 섬뜩한, 겁나는, 불안한, 초조한 등

건희의 마음:

이유:

## 😊 좋은 친구란

규리는 난타반 사건에 대해 자기에게 끝까지 거짓말했던 민설이를 미워하며 배신감을 느낍니다.

그래서 채연이에게 민설이와 친하게 지내지 말라고 충고하지요.

하지만 채연이는 민설이가 좋은 친구라고 생각합니다.

민설이가 그 일을 많이 반성하고 사과했기 때문에 괜찮다고 생각합니다. (58쪽)

2. 다른 사람에게 나쁜 친구가 나에게는 좋은 친구가 될 수 있을까요? 그런 경험이 있나요?



# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <4-5차시>

(46쪽~87쪽 읽기)

\*ㄱㄱㅎ? 고건희!/ \*두 얼굴/ \* ♥♥♥

## 😊 학폭 가해자는?

대숲을 통해 건희가 학폭 가해자라는 소문이 퍼지기 시작합니다.

민설이와 문수는 누군가가 학폭 가해자라면 그 사실은 알려져야 한다고 생각합니다. (67쪽, 74쪽)

3. 내가 아는 친구가 학폭 가해자라면, 주변 사람들이 그 사실을 알아야 한다고 생각하나요?  
그 이유는 무엇인가요?

4. 2024년도 고등학교 1학년부터 학교 폭력 가해 학생에 대한 조치 사항을 생활기록부에 기재하게 되어 있습니다. 이것은 학생들의 대학 입시를 좌우하고, 인생에도 큰 영향을 줍니다.  
학교 폭력 생활기록부 기재 원칙에 대해 어떻게 생각하나요?



## 😊 주장과 근거

햇빛초 대나무 숲이 있어서 유나는 난타반 사건의 진실을 밝힐 수 있었고, 건희가 학폭 가해자라는 사실도 알게 되었습니다. 반면, 대숲에 올라오는 확인되지 않은 소문, 악의적인 글, 저격 글, 거짓말 때문에 유나를 비롯한 햇빛초 아이들이 상처받고 있습니다. (82~83쪽)

5. 햇빛초 대숲은 유지되어야 할까요, 폐쇄해야 할까요?  
여러분의 생각과 그 이유를 써 보세요.

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <6-7차시>

(88쪽~125쪽 읽기)

\*미안해/ \*친구가 없는 이유/ \*너, 나도 너

## ☺ 중요한 사람

건희는 이전에 대숲을 만들고 관리하면서 꼭 자기 인기가 높아지는 것처럼 느꼈습니다.

아이들이 대숲을 좋아할수록 자신이 중요한 사람이 되는 것 같았지요.

하지만 유나는 대숲과 상관없이, 아무 조건이 없어도 건희가 중요한 사람이라고 말했습니다.

(93쪽)

1. 여러분은 누군가에게 “너는 중요한 사람 이야.”라는 말을 들어본 적 있나요?

내 자신이 중요한 사람이라고 느낀 적이 있나요?

2. 학폭 가해자도 유나가 건희에게 말했던 의미의 ‘중요한 사람’이 될 수 있을까요?

## ☺ 낯설

유나에게 거짓말한 것이 들통난 뒤, 건희는 차마 유나에게 다가가지 못합니다.

다시 외톨이가 된 건희는 쌀쌀한 날씨 속에 계속 걸어가며, 자기가 괴롭힌 아이들에게 미안하다고 생각합니다. 그리고 이런 자신의 모습을 낯설게 느낍니다. (96쪽)

3. 여러분은 어떨 때 자기 모습을 낯설게 느끼나요?

평소와 다른 나의 모습을 발견할 때는 언제인가요?



# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <6-7차시>

(88쪽~125쪽 읽기)

\*미안해/ \*친구가 없는 이유/ \*너, 나도 너

## ☺ 친구가 없는 이유

채연이는 통화할 때마다 친구가 없다고 우는소리를 하는 윤성이 부담스럽고,  
윤성을 위로하기 위해 거짓말을 하는 상황이 불편합니다. (109쪽)

4. 친구가 상처받을 것 같아서 거짓말을 시작한 채연이에게 어떤 조언을 해 줄 수 있을까요?

채연이는 윤성이 사교성이 없고, 지나치게 소심하고, 남을 배려 안 하고, 자기만 생각하고,  
분위기를 못 맞추니까 친구가 없다고 생각합니다. (112쪽)

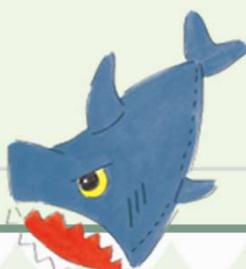
5. 여러분이 생각하는 '친구가 없는 이유'는 무엇인가요? 반대로 '친구가 많은 이유'도 있을까요?

## ☺ 대숲 계정 주인에게

학교에서 대숲 계정을 당장 없애라고 했지만,  
계정 주인은 대숲을 끝까지 지킬 것이라는 글을 올렸습니다. (117쪽)

6. 여러분이 햇빛초 학생이라면 대숲 계정 주인에게 무슨 말을 해 주고 싶나요?

응원의 메시지를 보내도 좋고, 학교의 방침에 따르라고 충고를 해도 좋습니다.



# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <8-9차시>

(126쪽~165쪽 읽기)

\*대나무 숲에서/ \*모두 모여/ \*진실이 폭죽처럼

## 😊 마음의 소리

“그래! 나다! 내가 학폭 가해자라고! 소문내니까 속이 시원하냐?”

놀이공원 대나무 숲에 들어간 건희는 대나무 줄기 하나를 쥐고 외칩니다. 다른 아이들을 괴롭힌 게 미안하고, 새롭게 살고 싶은 자기를 따라온 소문이 원망스럽습니다. (130쪽)

- 죽기 전에 대나무 숲에서 비밀을 외쳤던 복두장처럼 건희도 대나무 숲에서 자기의 속마음을 크게 외칩니다. 여러분이 털어놓고 싶은 마음은 무엇인가요? 여러분 마음의 소리를 써 봅시다.

## 😊 선택권

“건희 너, 나랑 다녀 줄 거야?”

건희의 진심을 알게 된 유나는 건희에게 먼저 다가갑니다.

그리고 다시 친구가 되어 주길 부탁하며 건희에게 선택권을 넘깁니다. (134쪽)

- 친한 친구 사이에 내 마음대로 하고 싶은 욕구에서 한발 물러나, 친구의 의견을 먼저 묻는 마음이 배려입니다. 나는 친구에게 어떤 선택권을 주며 배려하고 싶나요?

## 😊 나에게 친구란

놀이동산에서 채연이는 민설이와 똑같은 상어 모자를 쓰고 돌아다녔습니다.

사람들의 주목을 받는 것이 부끄러웠지만, 민설이와 함께하는 일이라 용기를 낼 수 있었습니다.

채연이는 나와 함께하며 용기를 주는 사람을 친구라고 생각합니다. (139쪽)

- 여러분에게 친구는 어떤 존재인가요? 나에게 친구란 무엇인가요?

# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <8-9차시>

(126쪽~165쪽 읽기)

\*대나무 숲에서/ \*모두 모여/ \*진실이 폭죽처럼

## 😊 사건 정리하기

느닷없이 등장한 다른 학교 학생 성연, 대숲에 올린 건희 학폭 글과 앗라면 티셔츠 도둑에 관한 오해와 진실, 대숲 계정 주인의 정체 등 플라랜드 바이킹 앞에서 햇빛초 친구들은 갑자기 밝혀지는 사실들 때문에 혼란스러워합니다. (139쪽~161쪽)

4. 등장인물을 중심으로 이 사건들을 정리해 봅시다.

〈예시〉◦성연(윤성): 전학 간 친구 채연이가 놀이동산에서 혼자 다닐 것이 걱정되어 엄마를 졸라 교외 체험 학습을 신청하여 플라랜드를 깜짝 방문함. 똑같은 상어 모자까지 사서 쓰고 왔지만, 채연이와 같이 다니는 민설이를 보고 자신을 속인 채연이에게 화를 내며 큰 소리로 싸움.

◦채연:

◦건희:

◦민설:

◦규리:

◦문수:

◦병준:



# 햇빛초 대나무 숲, 존재하지 않는 계정입니다

황지영 글 × 백두리 그림

독서 중 <10차시>

(166쪽~173쪽 읽기)

\*에필로그 졸업

## 😊 건희의 사과

“정말 미안해. 안 그래도 제대로 사과하고 싶었어. …… 그때는 내 잘못을 잘 몰랐어. 그러다가 여기 와서 시간이 흐른 뒤에야 알았어. 네가 얼마나 힘들었을지. 사과가 너무 늦었지?” (151쪽)

비록 때가 늦었지만, 건희는 반성하며 성연에게 진심으로 사과했습니다.

건희의 진심 어린 사과가 뭉클하게 다가옵니다.

1. 여러분도 때를 놓쳐 제대로 사과하지 못한 사람이 있나요? 계속 마음 한구석을 콕콕 찌르는 불편함이 있나요? 이 공간에 그 마음을 털어놓고 진정한 사과의 메시지를 남겨 보세요.

## 😊 마음에 남는 한 줄

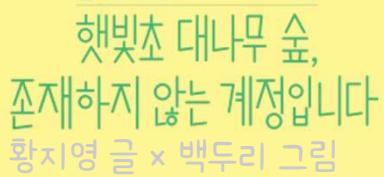
‘에필로그’에는 졸업식을 맞이한 건희, 채연, 유나의 이야기가 담겨 있습니다. (166쪽~172쪽)

2. 건희, 채연, 유나의 에필로그에서 가장 인상 깊은 문장을 각각 하나씩 찾아봅시다.

\*건희:

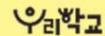
\*태연:

\*유나:



## 독서 후 <11차시>

황지영 글 × 백두리 그림



채연이와 민설이를 비롯한 학부초 대부분의 친구들은 학부중으로 진학하게 됩니다.

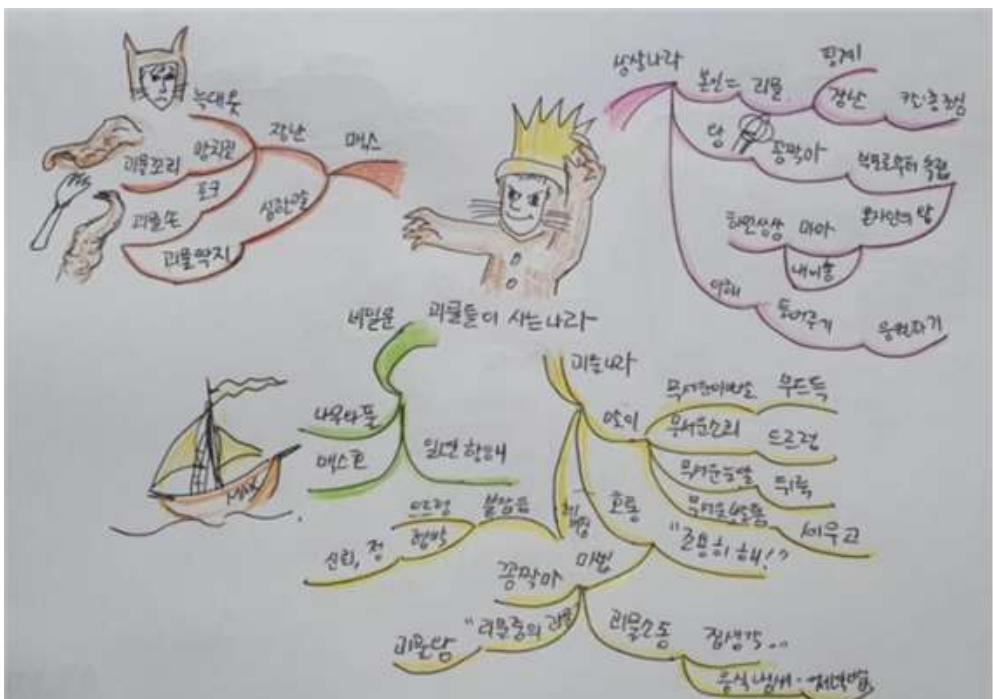
이제는 중학생이 된 친구들은 햅빛중에서 어떤 이야기를 펼쳐 나갈까요?

1. 여러분이 작가가 되어 이 책의 다음 이야기를 만들어 보세요.



독서 마인드맵이란 책의 핵심을 한 장의 그림으로 구조화해 기억에 오래 남기고 책의 이해와 글쓰기를 돋는 시각적 정리 기법을 말합니다. (출처: 네이버 AI 브리핑)

다음은 그림책 『괴물들이 사는 나라』를 읽고 만든 독서 마인드맵입니다.



이미지 출처: <https://blog.naver.com/maxkgold/222297641251>

## 😊 독서 마인드맵

유나는 졸업식을 마치고 나오며, 햇빛초를 돌아보고 환하게 웃습니다.  
환한 햇살 아래 유나 주위에서 반짝이는 그림들을 보니 「햇빛초 이야기」 장면들이 떠오릅니다.  
유나가 한 뼘 더 자랄 수 있게 도와준 사건들이지요.

2. 앞에서 나온 독서 마인드맵을 참고하여 이 책의 마지막 장면으로 「햇빛초 이야기」 독서 마인드맵을 만들어 봅시다.



- 앗라면 티셔츠: 본문 116쪽, 「햇빛초 대나무 숲의 모든 글이 삭제되었습니다.」 12쪽~22쪽
- 대나무 숲: 본문 82쪽, 129~130쪽
- 난타복: 본문 10쪽, 「햇빛초 대나무 숲에 새 글이 올라왔습니다.」 43~53쪽
- 굿즈 스프링 노트: 「햇빛초 대나무 숲의 모든 글이 삭제되었습니다.」 67쪽~75쪽
- 응원봉: 「햇빛초 대나무 숲의 모든 글이 삭제되었습니다.」 25쪽~29쪽, 34쪽, 39쪽