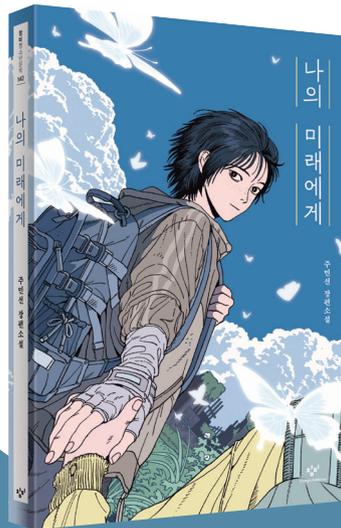


절망의 폐허 속에서 피어난 연대의 마음

『나의 미래에게』
주민선 장편소설





책 소개

절망의 폐허 속에서 피어난 '너무 이상한 친절'.

어른들이 치명적인 전염병으로 모두 죽고, 아이들만 남겨진 잔인한 디스토피아 세계. 타인은 이제 구원이 아닌 공포의 대상이다. 의심이 생존의 기술이 된 세상에서 주인공 미아는 유일한 혈육인 언니 '미래'와 함께 생존의 최후 수단인 남쪽 할머니 댁을 향해 목숨을 건 여정을 시작한다.

절망한 세계의 끝에서 작가는 절망만을 말하지 않는다. 주인공 미아는 낯선 이가 남긴 편지 한 장에 의지하고, 무너진 폐허 속에서도 기어이 타인과 손을 맞잡으며 낯선 이에게 배운 '너무 이상한 친절'을 실천한다.

작가는 '우리를 인간이게 하는 것은 무엇인가?'라는 목직한 질문을 우리에게 던진다. 숨 막히는 추격전과 반전 속에서도 작가가 끝내 놓지 않는 것은 바로 '사람에 대한 믿음'이다. 언니의 이름이기도 한 '미래'를 향한 여정은, 절망적인 오늘을 살아 내고 있는 우리 모두의 이야기이기도 하다. 과연 미아는 언니 '미래'를 지키고, 자신이 꿈꾸던 진짜 '미래'에 닿을 수 있을까? 압도적인 속도감과 가슴 먹먹한 연대의 메시지가 심장을 뜨겁게 할 포스트 아포칼립스 소설이다.



수업의 초점

1. 3단계 문답과 토론으로 사고 확장하고 심화하기

소설의 메시지를 학생 개개인의 삶으로 체화하기 위해서는 작품의 서사를 정확히 이해하고 작가의 의도를 파악하는 과정이 선행되어야 한다. 이를 위해 본 수업 구성안은 '내용 이해 - 사고 확장 - 논리 심화'의 3단계로 구성하였다. '10문 10답으로 내용 이해하기' 활동을 하며 핵심 사건과 설정 등 소설 내용에 대한 이해도를 높일 수 있을 것이다. 이어지는 '7문 7답으로 깊이 읽기' 활동에서는 작품 속 도덕적 딜레마와 가치관에 대한 자기 생각을 정리하고, 모둠원들과 각자의 답변을 공유하는 과정에서 타인의 시각을 접하며 사고의 지평을 넓히는 경험을 하게 될 것이다. 마지막으로 '토론! 토론합시다!' 활동을 통해 특정 쟁점에 대한 찬성과 반대 입장의 근거를 비판적으로 검토하며 자기 생각을 보다 논리적으로 정교화하고 심화할 수 있을 것이다.

2. 현재와 연결해 상상하고 실천으로 잇기

이 소설은 비록 먼 미래를 배경으로 삼고 있으나, 전하고자 하는 메시지는 우리가 받을 딛고 있는 현재의 삶과 긴밀히 맞닿아 있다. ‘소설의 배경과 현재와의 연결점’ 활동을 통해 작품 속 허구적 설정들이 현재 우리가 직면한 사회적 쟁점들과 어떻게 연결되는지 탐색하고, 우리의 미래가 현재의 선택으로 결정되는 것임을 깊이 체감할 수 있을 것이다. 이어지는 ‘인류 절멸 선언문 쓰기’ 활동은 소설 속 극한 상황을 상상하며 작품 세계에 완전히 몰입할 수 있는 계기가 될 것이다. 파괴적인 상황을 직접 문장으로 구현해 보는 경험은 역설적으로 생명과 인류 공동체의 소중함을 성찰하는 강력한 동기가 될 수 있다. ‘삶으로 실천하기’ 활동에서는 소설을 통한 깨달음을 일상적이고 구체적인 행동으로 실천해 봄으로써 문학적 경험이 단순한 읽기에 그치지 않고 삶을 변화시키는 동력으로 이어질 수 있다.

3. 입체적으로 탐색하며 나의 가치관 정립하기

이 소설은 주인공이 남쪽을 향해 나아가는 긴박한 여정을 중심으로 서가가 전개된다. ‘생존 여정 지도 그리기’와 ‘생존 열쇠 찾기’ 활동을 통해 주인공의 감정과 주요 사건 등을 글과 그림으로 정리하며 인물의 내면과 사건의 의미를 입체적으로 탐색할 수 있을 것이다. 또한 ‘인물에게 상장 주기’ 활동을 통해 인물들의 처지와 상황을 깊이 공감하는 기회를 가질 수 있다. 아울러 ‘만약에로 상상하기’ 활동을 통해 자신이 주인공이라면 어떤 선택을 할지를 정하고 이유를 적는 경험을 하며 비판적 사고력과 주체적인 가치관을 기를 수 있다.

4. 차시별 수업 계획

차시	활동		비고
1차시	읽기 전 활동	소설의 배경과 현재와의 연결점 인류 절멸 선언문 쓰기	개별 활동 모둠 활동
2~6차시	읽기 중 활동	생존 여정 지도 그리기 생존 열쇠 찾기 10문 10답으로 내용 이해하기	개별 활동 모둠 활동
7~10차시	읽기 후 활동	인물에게 상장 주기 ‘만약에로 상상하기 토론! 토론합시다! 7문 7답으로 깊이 읽기 삶으로 실천하기	개별 활동 모둠 활동

●●● 읽기 전 활동

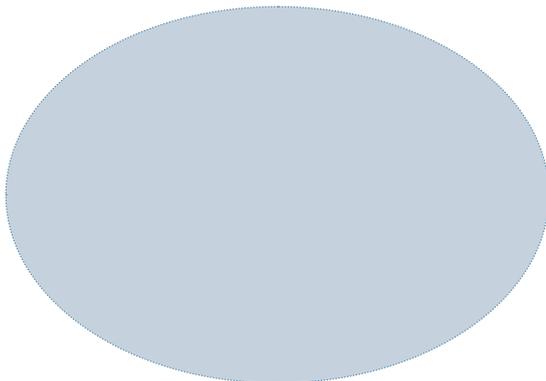
| 1차시 생각 열기 |

① **활동 1** 소설의 배경과 현재와의 연결점

1. 세계 과학자들은 미아가 태어났을 때 '인류가 행동할 수 있는 마지막 시기'라고 선언했다. 이 시기에 어떤 일들이 일어났을지 상상해 보고, 그 시기와 현재가 비슷한 점이 있는지 이야기해 보자.

- 소설의 배경을 이해하는 활동이다.
- 현재와의 연결점을 생각해 보며 소설에 드러난 미래가 현재와 무관하지 않음을 느낄 수 있도록 지도한다.

① '인류가 행동할 수 있는 마지막 시기'에 어떤 일들이 일어났을지 상상해 보고, 이 시기를 한 문장으로 표현해 보자.

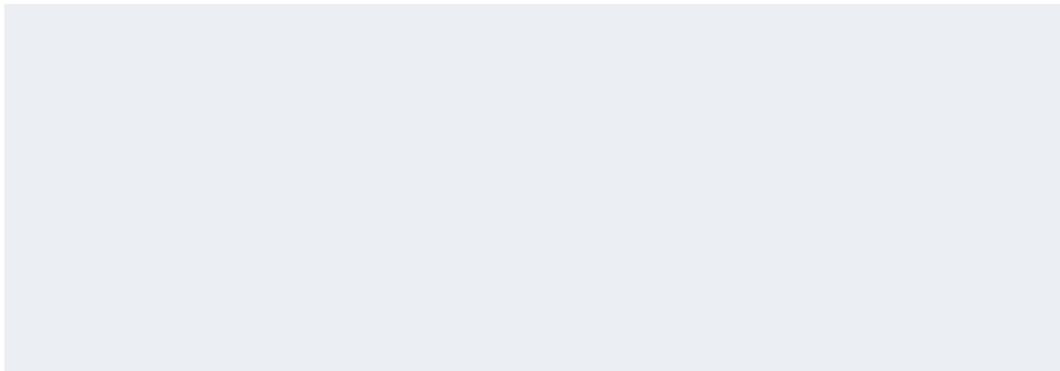


이 시기를 한 문장으로 표현하면?

이 시기에 일어났을 일들

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____
- ⑤ _____

② 이 시기와 현재가 비슷한 점은 무엇일까?



활동 2 인류 절멸 선언문 쓰기

1. 소설에서 과학자들의 경고에도 사람들은 바뀌지 않았고, 과학자들은 인류 절멸을 선언했다. 다음은 과학자들이 선언한 인류 절멸 선언문을 상상해 적은 내용이다. 자신이 과학자라 생각하고 빈 부분을 완성해 보자.

- 인류 절멸 선언문을 써 보며, 소설 내용에 대한 호기심을 갖게 하는 활동이다.
- [활동 1]에 작성한 내용을 바탕으로 작성하도록 하여 현재를 바탕으로 미래를 생생하게 상상해 볼 수 있게 한다.

인류 절멸 선언문

발신: 인류 생존 대책 본부
수신: 아직 기록을 읽을 수 있는 모든 생존자에게

우리는 패배했다.

지난 수 개월간 인류는 보이지 않는 공포와 사투를 벌였으나, 오늘을 기점으로 모든 공식적인 방어선이 무너졌음을 선언한다. 이 전염병은 인류라는 종의 뿌리를 갉아 먹었다.

가장 비극적인 사실은 _____
_____ (이)라는 점이다.

우리는 너희에게 법도, 질서도, 가르침도 남겨 주지 못했다. 이제부터 너희가 마주할 세계는 우리가 알던 세상과는 전혀 다른 곳이 될 것이다.

우리는 역사상 가장 무책임한 세대로 기록될 것이다. 그것은 _____
_____ 때문이다.

남겨진 아이들에게 고한다.

인류의 마지막 '과거'가, 우리의 유일한 '미래'인 너희에게 사죄하며 이 기록을 마친다.

서기 20××년 ×월 ×일 인류 최후의 과학자 일동

활동 1 생존 여정 지도 그리기

1. 소설 속 미아와 미래가 거쳐 간 경로를 글과 그림으로 정리해 보자.

- 소설을 읽으며 공간을 중심으로 내용을 정리하는 활동이다.
- 각 공간의 특징과 주인공의 심리를 파악할 수 있도록 지도한다.

무너진 도시(출발지)	낮선 이의 은신처	아이들의 병커	종교 집단의 거점	남쪽 피난처
이곳을 상상해 그려 보자.				
이곳을 가장 잘 표현할 수 있는 세 단어를 적어 보자.	이곳을 가장 잘 표현할 수 있는 세 단어를 적어 보자.	이곳을 가장 잘 표현할 수 있는 세 단어를 적어 보자.	이곳을 가장 잘 표현할 수 있는 세 단어를 적어 보자.	이곳을 가장 잘 표현할 수 있는 세 단어를 적어 보자.
미아가 느낀 희망 지수를 적고 그 이유를 적어 보자.(10점 만점) ●점수: ●이유:	미아가 느낀 희망 지수를 적고 그 이유를 적어 보자.(10점 만점) ●점수: ●이유:	미아가 느낀 희망 지수를 적고 그 이유를 적어 보자.(10점 만점) ●점수: ●이유:	미아가 느낀 희망 지수를 적고 그 이유를 적어 보자.(10점 만점) ●점수: ●이유:	미아가 느낀 희망 지수를 적고 그 이유를 적어 보자.(10점 만점) ●점수: ●이유:

활동 2 생존 열쇠 찾기

1. 각 장소에서 미아가 마주한 현실과 그곳에서 얻은 깨달음을 정리해 보자.

- 사건이 주인공에게 미친 영향을 공간별로 정리하는 활동이다.
- 중심 사건을 정리하고, 주인공이 깨달은 것을 서술하도록 지도한다.

장소	마주한 위험 혹은 사건	얻게 된 것(깨달음)
무너진 도시		
낮선 이의 은신처		
아이들의 병커		
종교 집단의 거점		
남쪽 피난처		

활동 3 10문 10답으로 내용 이해하기

1. 다음 질문에 답해 보며, 내용을 정리해 보자.

- 소설의 내용을 이해하기 위해 질문에 답을 써 보는 활동이다.
- 소설의 내용을 바탕으로 답을 쓰도록 지도한다.

① 이 세계에서 발생한 전염병은 왜 유독 잔인하다고 평가받나요? (누가 죽고, 누가 살아남았는지 설명해 보세요.)

.....

.....

.....

② 미아와 미래 자매가 위험을 무릅쓰고 ‘남쪽’으로 가려는 구체적인 이유는 무엇인가요?

.....

.....

.....

③ 미아가 여정 중에 발견한 ‘낯선 이가 남긴 편지’에는 어떤 메시지가 담겨 있었나요?

.....

.....

.....

④ 미아가 마주한 ‘아이들의 벅커’에는 어떤 문제점이 있었나요?

.....

.....

.....

⑤ 자매가 마주친 종교 집단은 무엇을 숭배하고 있었으며, 그들이 집단 환각에 빠진 원인은 무엇이었나요?

.....

.....

.....

⑥ 미아가 생존에 가장 큰 위협을 느꼈던 결정적인 사건은 무엇이었나요?

⑦ 작가는 왜 어른들이 '행동할 수 있는 마지막 시기'를 놓쳤다고 말했을까요?

⑧ 미아가 낯선 이에게 배웠다는 '너무 이상한 친절'은 구체적으로 어떤 행동을 의미하며, 이것이 생존에 어떤 영향을 미쳤나요?

⑨ 여정의 끝에서 언니 미래의 상태는 어떠했으며, 미아는 언니를 위해 어떤 선택을 했나요?

⑩ 미아와 미래가 그토록 찾아 헤맸던 남쪽 피난처의 실제 모습은 어떠했나요? (자매가 상상했던 모습과 일치했는지, 달랐는지 설명해 보세요.)

●●● 읽기 후 활동

| 7~10차시 독후 활동 |

활동 1 인물에게 상장 주기

1. 등장인물 중 한 명에게 주고 싶은 상장 이름을 정하고, 상장 문구를 완성해 보자.

- 예시: 타인에게 배운 친절상, 끝까지 포기하지 않은 연대상
- 인물에 대해 이해하는 활동이다.
- 소설의 내용을 바탕으로 상장 내용을 완성하도록 지도한다.

상

위 사람은 _____

_____ 한 모습으로

_____ 했으므로,

이에 상장을 수여합니다.

년 월 일

활동 2

1. 소설 속 상황에 놓였다고 상상하며 아래 질문에 답해 보자.

— 등장인물의 감정과 생각에 공감해 보는 활동이다.

① 만약에 내가 미아라면?

상황: 길을 떠나기 전, 가방의 공간이 부족해 딱 한 가지만 가져갈 수 있습니다.

선택 A: 며칠을 더 버틸 수 있는 비상식량과 물

선택 B: 엄마와 함께 찍은 유일한 가족사진

· 나의 선택:

· 선택의 이유:

② 만약에 낯선 이의 편지를 발견한다면?

상황: 편지에는 남쪽 피난처의 위치가 적혀 있지만, 이것이 함정일지도 모른다는 의심이 듭니다.

선택 A: 위험하더라도 타인의 선의를 믿고 편지가 시키는 대로 간다.

선택 B: 아무도 믿을 수 없다. 나만의 방식으로 새로운 길을 찾는다.

· 나의 선택:

· 선택의 이유:

③ 만약에 내가 벙커의 새로운 지도자가 된다면?

상황: 벙커 안의 아이들이 굶주리고 있습니다. 식량은 많지 않고, 새로운 아이들이 벙커 문을 두드리고 있습니다.

선택 A: 기존 구성원의 생존을 위해 문을 열어 주지 않는다.

선택 B: 굶주림을 나누더라도 문을 열어 준다.

· 나의 선택:

· 선택의 이유:

④ 만약에 내가 미아처럼 재난 상황에 처한다면, 후손들을 위해 남기고 싶은 조언은?

상황: 재난 상황의 생존 수칙을 세 가지 남길 수 있습니다.

· 재난 상황 생존 수칙 세 가지:

· 생존 수칙을 위와 같이 남기는 이유:

⑤ 만약에 과거의 어른들에게 메시지를 보낼 수 있다면?

상황: '인류의 마지막 시기'를 놓치고 있는 어른들에게 딱 한 문장의 경고를 보낼 수 있습니다.

· 경고의 문장 내용:

· 이 문장을 보내는 이유:

활동 3 토론! 토론합시다!

1. 다음 논제에 대해 토론문을 쓰고, 토론을 해 보자.

- 토론을 통해 소설을 깊이 이해하는 활동이다.
- 적절하고 타당한 근거를 들어 토론할 수 있도록 지도한다.
- 모둠 안에서 찬반을 나눠 토론해 보도록 지도한다.

논제 1 우리 공동체의 안전을 위해 외부인(낯선 아이들)의 진입을 거부하는 것은 정당하다.	
찬성 측	반대 측
<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>	<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>
논제 2 사회를 유지하기 위해 개인의 자유를 억압하는 벙커 시스템은 유지되어야 한다.	
찬성 측	반대 측
<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>	<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>
논제 3 위험하지만 희망(남쪽 피난처)을 찾아 떠나는 것보다, 열악하더라도 익숙한 거처를 지키는 것이 낫다.	
찬성 측	반대 측
<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>	<p>주장</p> <p>이유</p> <p>예상 반박</p>

활동 4 7문 7답으로 깊이 읽기

1. 다음 질문에 대해 곰곰이 생각해 보고, 나의 생각을 정리해 보자.

— 다양한 생각을 만나며 사고를 심화하고 확장하는 활동이다.

— 질문에 대한 자기 생각을 적은 후 모둠 친구들과 이야기를 나누며 다양한 생각을 만날 수 있도록 지도한다.

① 진정한 생존이란 무엇일까? 단순히 숨 쉬는 것을 넘어 인간답게 생존한다는 것은 무엇인지 적어 보자.

소설 속 인물들의 선택을 통해 생각해 보자.

② 이 소설의 제목 '나의 미래에게'에서 '미래'는 언니의 이름이기도 하지만, 우리가 맞이할 내일을 뜻하기도 한다.

작가가 이 제목을 통해 독자에게 전하고 싶었던 메시지는 무엇인지 생각해 보자.

③ 이 소설이 말하고자 하는 주제라고 생각되는 것을 두 가지 이상 써 보자. 그 주제를 떠올린 이유를 같이 적어 보자.

④ 어른들이 없는 세상에서 아이들은 서로를 공포의 대상으로 여긴다. 생존이 최우선인 극한 상황에서 타인을 의심하는 것은 과연 '현명한 전략'일까? 이에 대한 생각을 이유와 함께 적어 보자.

⑤ 작가는 소설에서 '아이들이 이룬 사회(벙커)'와 '집단 환각에 빠진 종교 집단'을 보여 준다. 이 두 집단이 가진 공통적인 문제점은 무엇이며, 왜 이들은 비정상적인 구조로 흘러가게 된 건지 생각해 보자.

⑥ 전염병으로 어른들만 죽었다는 설정은 상징적이다. 이 소설에서 말하는 '어른다움'이란 무엇이며, 아이들만 남겨진 세상에서 미아와 미래는 '진정한 어른'이 되었는지 생각해 보자.

⑦ 멸망한 세상에서도 연대의 마음을 잃지 않는 주인공들처럼, 나도 내 주변의 타인을 향해 어떤 손을 내밀 수 있을지 생각해 보자.

활동 5 삶으로 실천하기

1. 소설을 읽고 깨달은 것과 내가 실천할 것을 적어 보자.

- 문학적 깨달음을 삶의 실천으로 연결하기 위한 활동이다.
- 깨달은 것을 실천으로 이어 갈 수 있도록 지도한다.

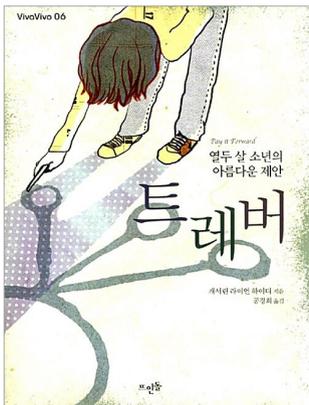
이 소설의 주제	
깨달은 것	
내가 실천할 것	



『스노볼』 박소영 장편소설

영혼까지 얼어붙을 듯한 영하 41도의 혹한기가 도래한 미래 사회, 극한의 추위에 노출된 '바깥 세상'과 따뜻하고 쾌적하지만 선택받은 자만이 살아갈 수 있는 특권층의 지역 '스노볼'로 이분된 세계. 이 소설의 배경은 현재를 살아가는 우리에게도 낯설지 않다. 이 익숙하되 한 차원 다른 상상력이 겨냥하는 것은 개인의 삶과 희로애락조차 누군가에게는 소비 대상이 된다는 점이다. '나에 대한 편집권이 타인에게 넘어간 미래'를 그리고자 했다는 작가의 말처럼, 이 소설은 진짜 '나에 대해 되물게 만드는 작품이다.

『스노볼』의 주인공 전초밤은 휘몰아치는 디스토피아 세계 속에서 무기력해지지 않는다. 초밤은 분노하고 행동한다. 폭력에 노출되고 상처받은 이들과 연대하며 맞서 싸우는 주인공이다. 후반부에서 드러나는 전초밤의 눈물겨운 '디렉팅'은 소설을 따라 읽은 독자들까지 함께 한마음으로 응원하게 만든다.



『트레버』 캐서린 라이언 하이드 장편소설

영화 「아름다운 세상을 위하여」의 원작 소설. '만약 한 사람이 세 사람에게 선행을 베풀고 그 세 사람이 그 대가로 각자 다른 세 사람에게 또 베풀다 면 세상은 어떻게 변할까?' '트레버 맥킨니'라는 열두 살 소년이 '세상을 변화시킬 수 있는 아이디어를 생각하고 실천하라.'라는 학교 과제를 두고 떠올린 생각이다.

'열두 살 소년의 작은 아이디어가 세상을 바꾼다.' 이 한 줄의 말에서 희망을 찾을 수 있을 만큼 희망을 품은 이들이 과연 세상에 남아 있을까. 그러나 트레버는 단순한 낙관의 힘으로 자신의 주변부터 조금씩 따뜻하게 물들여 가는 데 성공해 낸다.