

로봇과 이별하는 프로젝트

나혜원
장편소설

#기억 #우정
#그리움 #이별
#상실 #정체성
#인공지능
#관계 #로봇AI

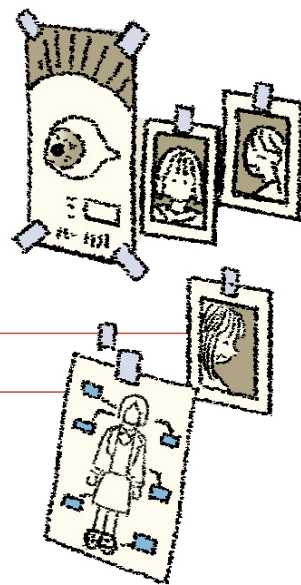
독후활동지 교사용

책 소개

세상에 없는 친구를 기억하기 위해 그 친구를 닮은 로봇을 만드는 과정을 그려내며, 청소년기 아이들의 복잡 미묘한 심리를 섬세하게 포착해낸 나혜원의 장편소설. 인공지능·버추얼 휴먼 기술이 일상으로 스며든 시대, 이 소설은 친구의 죽음에 맞닥뜨려 그 친구를 닮은 로봇을 만드는 과정에서 자신을 돌아보고 현실을 마주하며 점차 성숙해가는 아이들의 성장담을 흥미롭게 펼쳐 보인다. 이름하여 새늘고 1학년 토론 동아리 <논하라>의 '뽕1호 프로젝트'가 그것. 소설은 그 이름처럼 어둠 속 햇살같이 밝기만 하던 친구 '여명'의 죽음을 알리면서 시작된다. 여명의 절친 '리아'는 갑작스러운 친구의 죽음에 죽을 듯한 고통을 느끼고, 리아마저 나쁜 생각을 할까 봐 염려하던 같은 동아리 멤버 '이름'과 '세빈'은 여명과 똑같은 로봇 '뽕1호'를 만들자고 제안한다. 로봇을 만드는 과정에서, 그동안 마음속에만 담아두었던 얽히고설킨 멤버들의 진심과 각자가 처한 서로 다른 형태의 고민이 수면 위로 떠오른다. 마침내 '뽕1호'는 완성되지만, 그 결과는 예상과는 사뭇 다르다. "이 로봇은 과연 여명일까?" 작품은 내내 새늘고 1학년 토론 동아리 <논하라> 멤버들이 '뽕1호 프로젝트'를 통해 죽은 친구를 다시 복원해내는 과정을 흥미롭게 그려내며, 그를 통해 친구의 죽음을 받아들이고 진정한 이별을 맞이한 아이들이 한 뼘 더 성장해가는 모습을 잔잔한 필치로 펼쳐 보인다.

지은이 나혜원

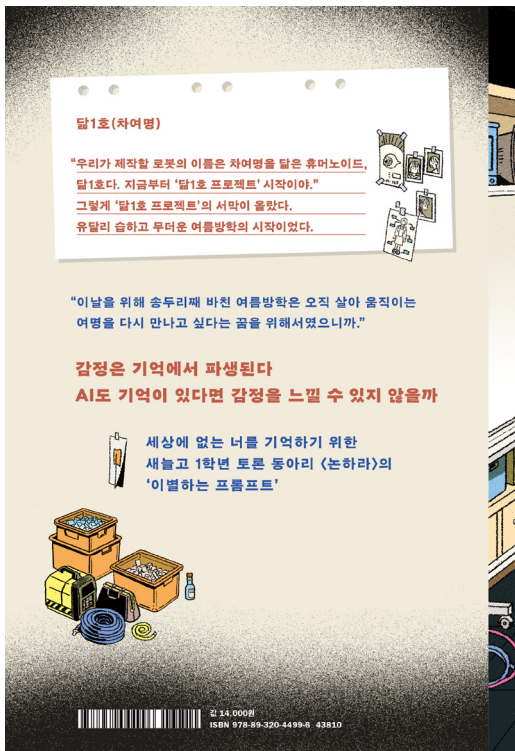
학교에서 국어를 가르치고 있다. 교과서에 실린 작품들을 읽으며 문학을 그리고 싶다는 꿈을 키웠다. 지은 책으로 소설집 『해마』 등이 있다.



상상력
쑥쑥



1. 표지와 책 제목을 보고 내가 작가라면
어떤 이야기를 펼쳐나갈지 상상하여 적어보세요.



2. 토론 동아리 <논하라>에서 AI 로봇을 만들려는
이유를 구체적으로 유추하여 적어보세요.



정리하기

책의 내용을 한 문장으로 정리해보고 그림으로 표현해보세요.



발단: 여명의 갑작스러운 죽음

전개: 여명을 닮은 로봇을 만들기로 결심한 셋

위기: 완성된 로봇은 스스로 죽음을 선택

절정: 사라진 리아의 거처를 알게 된 세빈과 이룸

결말: 바다에서 로봇을 보내고 서로 끌어안는 셋

	발단	
전개	위기	절정
	결말	



질문하기

1. 이 소설에서 '두 번의 죽음'은 각각 언제, 어떤 방식으로 등장했을까요?

여명의 죽음	이야기 초반, 학교에서 소문과 담임의 말을 통해 간접적으로 전달됨
로봇의 죽음	이야기 후반부에 실제 눈앞에서 인물들이 직접 목격

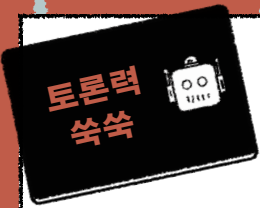
2. 여명의 죽음을 알았을 때와 로봇의 죽음을 목격했을 때, 인물들이 느낀 감정은 어떤 차이가 있을까요?

여명의 죽음	충격, 부정, 현실감 없음, 믿기지 않음, 공허, 혼란
로봇의 죽음	수용, 슬픔, 상실 인정, 애도, 현실 직면

3. 로봇의 죽음 이후 세 인물은 이전과 달리 어떤 선택을 하게 되었을까요?

리아	집착하며 여명을 되살리려고 했지만, 로봇의 죽음 이후엔 현실을 받아들이는 방향으로 변화
세빈	기술 중심으로 생각하다가 감정과 관계의 중요함을 인식하고 인간 중심 사고로 변화
이름	처음에는 거리를 유지하다가 적극적으로 리아의 극단적인 선택을 막으려고 함

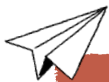
토론하기



‘논하라’의 멤버가 되어서 다음과 같은 논제에 따라 토론해봅시다.

논제1 : 로봇의 죽음은 인물들에게 꼭 필요한 과정이었다.

찬성	예) 인물들이 시련을 딛고 친구의 죽음을 받아들이기 위해 꼭 필요했다.
반대	예) 이미 친구의 죽음이라는 시련을 겪은 인물들에게 지나친 폭력이었다.



논제2 : 고인을 로봇으로 복원하는 기술은 현대사회에서 허용되어야 한다.

찬성	예) 상실의 아픔을 기술적으로 치유할 수 있는 방식은 과학이 추구해야 할 미래이며, 설령 보완할 점이 있다면 규제 근거를 마련하면 된다
반대	예) 인간에게는 누구나 잊힐 권리가 존재하는데 고인은 그것을 주장할 수 없는 상태이다. 로봇으로 고인을 복원하는 것은 그 권리를 심각하게 침해하는 것이다.

토론 TIP

- ① A팀, B팀, C팀, D팀으로 네 모둠을 구성하되, 두 모둠별로 다른 관점을 맡아 탐구하도록 역할을 나눕니다.
- ② 자신들이 맡은 관점의 장점과 문제점을 정리해봅니다.
- ③ 각 팀에서 상대 팀의 관점에서 나올 수 있는 질문이나 비판 등을 생각해보고 그에 대한 보완 설명과 재반론을 함께 준비합니다.
- ④ A팀, B팀, C팀, D팀 발표자 3~4명을 정하고 토론을 진행해보세요.

교사용 TIP) 가치 토론은 찬반으로 나누어 상대를 이기는 토론이 아니라, 생각을 분명하게 하고 확장하는 토론이라는 것을 이야기해주세요.



토론 기록지



오늘의 토론 주제		
두 관점 요약	관점 A 핵심 주장	관점 B 핵심 주장
	주장에 대한 근거	주장에 대한 근거
	장점과 한계	장점과 한계
토론에서 공감한 점		
토론 전 나의 생각		
토론 후 나의 생각		



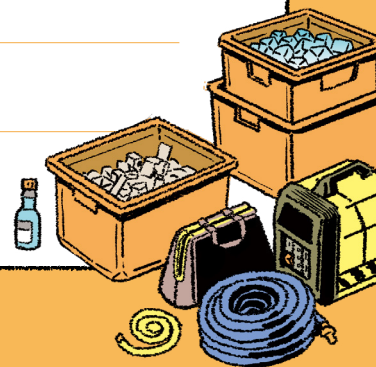
표현하기

1. 내게도 잊지 못할 이별의 순간이 있나요? 있다면 언제, 어디에서, 누구와 겪었던 이별인가요?

2. 내가 만약 이별의 순간을 기억하기 위해 로봇을 만든다면 어떤 모습일까요? 그림으로 그려주세요.

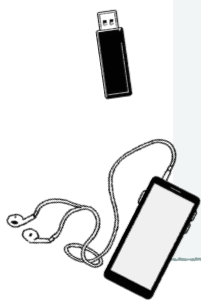
3. <로봇과 이별하는 프롬프트>를 떠올리며 1)에서 이별한 친구에게 편지를 써봅시다.

교사용 TIP) 학생이 친구와 이별한 순간의 감정과 2)의 로봇을 그린 후 생긴 감정 변화가 글에 반영될 수 있도록 지도해주세요.





부록: 나만의 이별 프롬프트 만들기



시간적 배경 : 겨울방학 을 앞둔 날, 새벽

공간적 배경 : 순천, 와온 바닷가

상황 : '담1호' 에게 작별을 고하는 상황



1. 친구들이 로봇에게 남기고 싶은 마지막 기억 데이터는 무엇입니까?

리아: 교사용 TIP) 리아는 여명과 함께한 따뜻한 순간, 세빈은 함께 만든 현실적인 추억,

세빈: 이름은 여명을 잃은 이후의 선택, 책임의 기억 등 폭넓게 생각해볼 수 있도록 지도해주세요.

이름: _____

2. 친구들에게 로봇은 진짜 '여명'이었습니까? 그 이유를 함께 적어주세요.

리아: 교사용TIP) 인물별 시선 차이를 생각하며 기술과 인간 존재에 대해 생각해볼 수 있도록 지도해주세요.

세빈: _____

이름: _____

3. 로봇에게 입력할 마지막 이별의 프롬프트를 적어주세요.

예) 우리의 슬픔을 대신했던 담1호, 이제는 전원을 끄렴.

4. 3번과 같은 프롬프트를 적은 이유를 적어주세요.

문지푸른책은 책을 통해 성장하는 우리 청소년들의 푸른 대지가 되고자
기획되었습니다. 그동안 배움은 곧 경쟁이며, 지식은 힘을 얻는
수단일 뿐이라는 오해가 널리 퍼져 있었습니다.
책도 너무 먼 곳에서 그저 외우기만 강요했습니다.
문지푸른책은 스스로 깨닫고 익혀서 풍요로운 삶을 이루어가는,
참된 삶의 즐거움을 제공하고자 합니다. 또한 사색하고 실천하여
자기 삶의 주인이 되는 길로 안내하고자 합니다.



문학과 지성사

주소 서울시 마포구 잔다리로 7길 18

전화 02-338-7224

팩스 02-338-7221

홈페이지 <http://moonji.com>



문지푸른책
독후활동지

