

한 학기 한 권 읽기 독서 활동지

어린이들이 책을 읽고, 생각을 나눌 수 있도록 만들었습니다.
영리를 목적으로 하는 게 아니라면, 누구나 자유롭게 이용하실 수 있습니다.



『나는 오늘도 매달려요』

정보 이지수 글·그림 | 44쪽 | 210*270mm | 양장 | 17,000원

주제어 원숭이, 변화, 선택, 맹목, 삶

교과 연계

1학년 2학기 국어-가. 4. 감동을 나누어요
2학년 1학기 국어-나. 6. 자신의 생각을 표현해요
3학년 1학기 과학 동화로 탐구하기
3학년 1학기 과학 동물의 생활
4학년 2학기 국어-가. 4. 이야기 속 세상

어제도, 오늘도, 우리는 무언가에 매달려요

원숭이 꾸꾸는 오늘도 매달려요. 햇벌이 뜨겁게 내리쬘어도, 바람이 몸을 세차게 흔들어도요. 두 발 아래 까마득한 지면과 눈이 마주칠 때면, 꾸꾸의 두 손은 나뭇가지를 더욱 세게 움켜쥐죠. 왜 그토록 매달리냐고요? 원숭이는 원래 나무에 매달려야 하니까요. 꾸꾸가 기억하지 못하는 오래전부터 원숭이들은 매달려 왔으니까요.

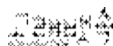
그런데 어느 날, 종달새 친구 후리가 찾아와 꾸꾸의 이웃 가지에 동지를 짓고 알을 낳습니다. 알을 처음 본 꾸꾸의 두 눈은, 후리의 빛나는 알들처럼 반짝였죠. 그런데 바로 그때, 굵은 빗방울이 하나, 둘 떨어지더니 번개가 번쩍이고 폭풍우가 몰아치기 시작했어요. 꾸꾸는 나뭇가지를 놓치지 않으려 더욱 세게 붙들었고, 후리는 작은 날개를 있는 힘껏 펼쳐 동지와 알들을 감싸들었지요.

꼭 천 손가락 사이로 몰아치는 운명의 비바람! 꾸꾸의 매달리기는 계속될 수 있을까요? 맹목적으로 이어오던 습관을 의미 있는 선택으로 바꾸어 줄 강렬한 전환의 순간을 만나 보세요.

차근차근 책 읽기 계획

이 독서 지도안은 10차시 기준으로 작성했습니다.
상황에 따라 책 읽을 시간과 토론할 시간을 안배하고,
두세 가지 활동 가운데 가능한 것을 선택해 수업에 활용하시면 됩니다.

| 단계 | | 차시 | 활동내용 |
|-------|---------------|----|---|
| 읽기 전 | 책과 첫인사를 나눠요 | 1 | * 『나는 오늘도 매달려요』는 어떤 책일까요? <ul style="list-style-type: none"> - 제목, 작가, 표지 등 기본 정보 살펴보기 - 표지를 보고 이야기 만들어 보기 |
| 읽으면서 | 책 속으로 쏙! 들어가요 | 2 | * 나무에 매달리는 원숭이! <ul style="list-style-type: none"> - 이야기의 소재로 상상하기 |
| | | 3 | * 꾸꾸의 매달리기는 오늘도 계속된다 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기의 내용 파악하기 |
| | | 4 | * 나의 매달림에 대하여 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기와 관련된 경험 나누기 |
| | | 5 | * 나무에서 떨어진 원숭이가 마주한 세상 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기의 주제 이해하기 |
| | | 6 | * 소중한 너를 지키고 싶은 마음 <ul style="list-style-type: none"> - 등장인물의 마음 이해하기 |
| | | 7 | * 새로운 세상의 문을 여는 손 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기와 삶을 연결하기 |
| 읽고 나서 | 책 밖의 세상과 이어져요 | 8 | * 우리가 매달린 나무의 이름은? <ul style="list-style-type: none"> - 이야기의 주제 이해하기 |
| | | 9 | * 꾸꾸와 후리의 네버엔딩 스토리 <ul style="list-style-type: none"> - 네 컷 만화 그리기 |
| | | 10 | * 강렬한 전환의 순간 <ul style="list-style-type: none"> - 주제에 대한 이해 심화하기 |





새로운 세상을 만나요

책을 읽기 전 계획과 기본 정보를 다진다.
책과 관련된 자료를 통해 그림책을 이해하는 힘을 기른다.

『나는 오늘도 매달려요』는 어떤 책일까요?

◎ 책의 표지를 보고 이 책의 정보를 적어 보세요.



제목:

글 작가:

그림 작가:

출판사:

◎ 표지를 펼쳐 놓고 꼼꼼히 살펴볼까요? 무엇이 보이나요?
책 속의 내용을 자유롭게 상상하고 이야기를 만들어 보세요.

_____이(가) 보여요.

내가 상상하는 이야기는...

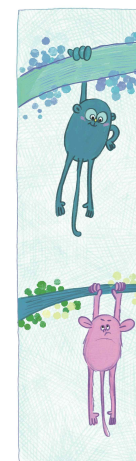


상상을 표현해요

이야기의 소재로 새롭게 나의 상상을 풀어내 본다.

나무에 매달리는 원숭이!

◎ 책 속 원숭이들은 저마다 알록달록 개성 있는 생김새를 가졌어요. 작가가 새롭게 상상해 그려 낸 원숭이들처럼, 세상에 없던 나만의 원숭이 캐릭터를 직접 만들어 그려 보세요.



나만의 원숭이 캐릭터를 그려요!



생각을 정리해요

이야기의 내용을 파악한다.

꾸꾸의 매달리기는 오늘도 계속된다

◎ 햇볕이 뜨겁게 내리쬰어도, 바람이 몸을 세차게 흔들어도 곳곳이 나무에 매달리는 원숭이 친구들! 꾸꾸와 다른 원숭이들이 나무에 매달려 있는 이유는 무엇일까요? 책을 읽으며 나의 생각을 적어 보세요.



★ 꾸꾸와 원숭이들이 매일매일 나무에 매달려 있는 이유는 무엇일까요?

★ 내가 만약 이 중 한 원숭이었다면, 다른 원숭이들처럼 계속 나무에 매달릴까요? 내 생각을 적어 보세요.



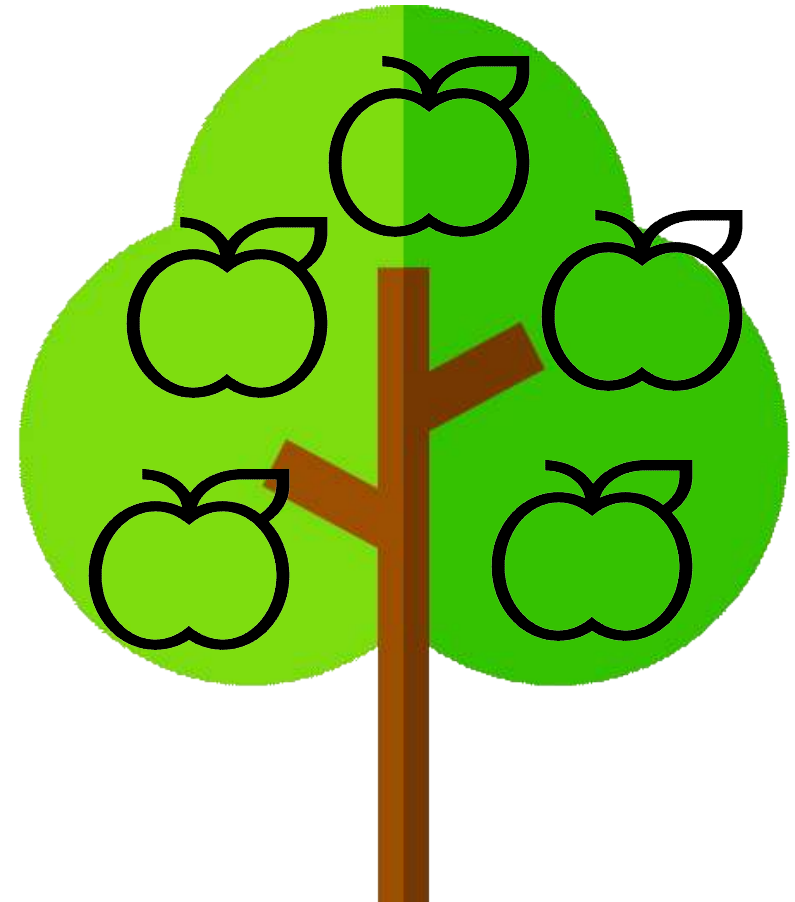
생각을 정리해요

이야기의 내용과 관련된 경험을 나누며 주제에 다가간다.

나의 매달림에 대하여

◎ 『나는 오늘도 매달려요』는 일상 속에서 누구나 익숙하게 매달려 오던 것이 무엇인지를 돌아보게 하고, '매달림'에 대한 새로운 시야를 열어 주는 그림책입니다. 평소에 내가 매달려 있던 것은 무엇인지 생각해 보고 나의 나무에 채워 보세요.

요즘 내가 매달려 있는 것은?



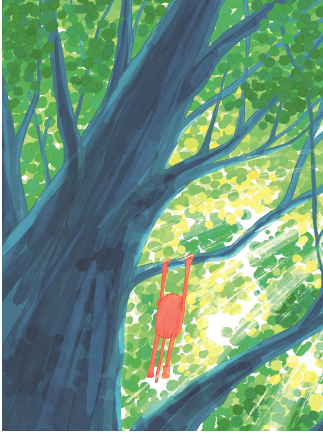


생각을 정리해요

이야기의 주제를 이해하고 나의 생각을 정리한다.

나무에서 떨어진 원숭이가 마주한 세상

◎ 꾸꾸는 후리의 알을 지키기 위해 나뭇가지를 쥔 손을 놓고 나무 아래로 떨어지게 됩니다. 그리고 이전과 다른 새로운 세상을 만나게 되지요. 꾸꾸에게 나무에 매달린 삶과 땅에 내려온 삶은 각각 어떻게 상상해 보세요.



나무에 매달린 꾸꾸의 삶은?



땅에 내려온 꾸꾸의 삶은?

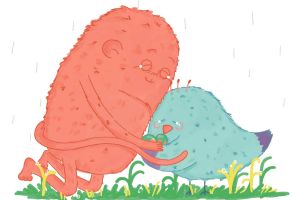


생각을 정리해요

나의 경험을 돌아켜보고 등장인물의 마음을 상상하며 읽을 수 있다.

소중한 너를 지키고 싶은 마음

◎ 꾸꾸가 매달리던 나무에서 손을 놓게 된 이유는 소중한 친구인 후리의 알을 지키기 위해서였어요. 꾸꾸처럼, 많은 용기를 필요로 하는 변화를 감수할 만큼 꼭 지키고 싶은 소중한 존재가 있나요?



★ 나의 삶에서 몹시 소중한 존재나 관계 등에 대해 자유롭게 소개해 주세요.

★ 이 존재가 나에게 소중하고 특별한 이유는 무엇인가요?



경험을 나눕니다

이야기의 주제를 실제 삶에 반영하여 생각해 보는 힘을 기른다.

새로운 세상의 문을 여는 손

◎ 책을 다 읽고 나서, 내 마음의 소리에 귀 기울여 보세요. '매달림'도 '놓음'도 우리 스스로의 성찰과 의지 속에 이루어져야 한다는 책의 주제를 곁집어 보면서, 내가 내일부터 새롭게 매달려 보고 싶은 것과 놓아 보고 싶은 것이 무엇인지 헤아려 보고 친구들과 이야기를 나누어 보세요.



| 이제 그만 손에서 놓아주고 싶은 것은? | 내가 앞으로 새롭게 매달려 보고 싶은 것은? |
|-----------------------|--------------------------|
| | |



생각을 나눕니다

활동을 통해 이야기의 주제를 성찰한다.

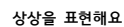
우리가 매달린 나무의 이름은?

◎ “나는 오늘도 ()에 매달려요” 빈칸에 들어갈 다양한 단어를 추려 보세요. 문장 카드를 만들어 친구들과 신나는 카드 게임을 즐겨요.

“나는 오늘도 ()에 매달려요!”
★ 문장 카드 게임 ★

1. 빈칸에 들어갈 다양한 단어와 말들을 자유롭게 떠올려 보고 친구들과 나누어 적는다.
2. 완성한 카드를 가위로 오린다. 내용이 보이지 않도록 카드를 뒤집어 섞고 골고루 나누어 갖는다.
3. 차례대로 자기 몫의 카드를 오픈해서 적힌 문장을 친구들에게 읽어 준 뒤 빈칸을 채운 단어에 대해 각자의 생각이나 조언 등을 나눈다.





꾸꾸와 후리의 네버엔딩 스토리

[illegible]

강렬한 전환의 순간

