

한 학기 한 권 읽기



어린이용

기획: 브와포레 편집부

이름:

브와포레

활동 1 책 내용 읽고 이야기와 주제 찾기

책의 글만 먼저 여러 번 읽고 내용 중에 가장 기억에 남거나 떠오르는 장면을 그려보거나 느낌을 써보세요.

활동 2 책 속에 나온 인물의 특징 살피기

책 속의 주인공들과 등장 캐릭터들을 찾고, 책 속 글에서 가장 성격을 알 수 있는 장면이나 대사를 통해 특징을 써 봐 주세요.

(예시) “나는 하루 종일 아무것도 하지 않는 코끼리가 있었어요.”
코끼리는 아주 소극적이고 부끄럼이 많은 것 같아요.

1. 코끼리:

2. 나비:



활동 2 책 속에 나온 인물의 특징 살피기

책 속의 주인공들과 등장 캐릭터들을 찾고, 책 속 글에서 가장 성격을 알 수 있는 장면이나 대사를 통해 특징을 써 봐 주세요.

(예시) “나는 하루 종일 아무것도 하지 않는 코끼리가 있었어요.”
코끼리는 아주 소극적이고 부끄럼이 많은 것 같아요.

3. 초록 계곡:



4. 일곱 그루 나무:

5. 비와 산꼭대기 집:



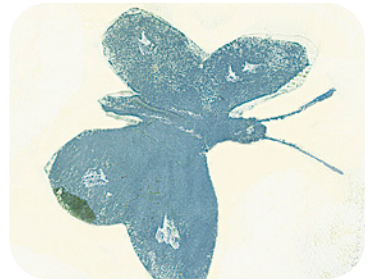
활동 3 등장하는 주인공 탐색하기

책 내용에 나의 모습과 닮은 주인공이 있다면 함께 공감해 보아요. 두 주인공 '코끼리'와 '나비' 중에 나는 누구와 비슷할까요?

내가 코끼리라면:



내가 나비라면:



활동 4 주인공 되어 보기

코끼리처럼 조용히 혼자 용기가 없어서 화해하고 싶은 친구나 좋아하는 친구,
친해지고 싶은 친구에게 말을 걸지 못하고 기다린 적이 있나요?

싸운 친구를 용서하고 다가가려면 어떻게 하면 좋을까요?

사귀고 싶은 친구에게 어떤 방법으로 다가가고 싶나요?

나비 같이 친구가 되고 싶어 다가오는 친구나 가족을 반기지 못하고 밀어낸 적이 있나요?
앞으로는 어떻게 하고 싶나요?

활동 5 그림책 작가에 대해 알아보기

글 작가: E. E. 커밍스에 대해 찾아보아요.



그림 작가: 린다 볼프스그루버(Linda Wolfsgruber)의 약력을 찾아보아요.



활동 6 동시대 한국 문학작품과 함께 보기

E.E. 커밍스(1894년생) 미국의 19세기 말 20세기 초의 시인으로서, 이 글은 쓴 것을 책으로 발표한 것은 1967년이지만, 아마도 더 일찍 글을 썼을 것으로 추측할 수 있어요.

글만 읽어도 장면이 영화처럼 떠오르죠. 한국에 동시대에 시인이거나 아동문학가를 함께 조사해 봐 주세요. 예를 들어 초등교과서에 나온 한국 작가의 동시나 글을 찾아서 함께 읽어 보아요.



활동 6 동시대 한국 문학작품과 함께 보기

이 책의 글을 쓴 시인이 활동하던 시기에 우리나라는 일제의 제국주의 침략으로 나라를 잃은 슬픈 시대였습니다. 하지만 그 어느 때 보다도 어린이를 위한 아동 문학이 꽃 핀 훌륭한 작가분이 계시답니다. 함께 아래 인물들 중 한 개 정도의 시나 동화를 정해서 읽고 이야기를 나눠 보세요.

방정환 (1899.11월생) 가장 비슷한 시기에 태어난 분.

어린이 날을 만든 분으로 일제 시대에 어린이 교육과 독립 운동에 힘쓴 분.

윤석중(1911년 5월생) 『넉점반』

윤동주 (1917년 12월생) 『하늘과 바람과 별과 시』(1941)

권정생 (1937년 8월생) 『강아지똥』(1974)

내가 읽은 시나 이야기 제목을 쓰고 읽고 난 느낌을 써 보아요.