

| 연계 교과 | 6-1 국어 ④ 8. 인물이 추구하는 가치를 파악한다.
6-2 국어 ㉠ 1. 작품을 읽고 자신의 삶과 연관 지어 성찰하는 태도를 지닌다.

학년
5~9

"나는 호랑이답게 살아갈 거야." 소중한 것을 지키기 위한 힘찬 포효



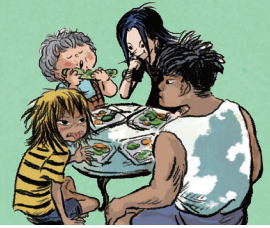
루호

채은하 글 | 오승민 그림 | 창비 2022

제26회 창비 '좋은 어린이책' 원고 공모 고학년 부문 대상작. '사람으로 변신한 호랑이가 우리 곁에 살고 있다면 어떤 모습일까?'라는 독특한 상상에서 시작한 한국형 판타지 동화로, 호랑이와 사냥꾼의 박진감 넘치는 대결이 펼쳐진다. 남들과 다르다는 이유로 배척받지만 꾀꾀하게 살아가는 존재들과 그들에게 기꺼이 마음을 열고 연대하는 인물들의 모습이 독자에게 진한 감동을 선사할 것이다.

한 권 읽기 수업 지도안

	주요 학습 내용 및 활동
읽기 전	▶ 1차시 배경지식 활성화하기 • 표지 보며 이해도 높이기 - 표지에서 얻을 수 있는 정보는 무엇일까요? - '창비 좋은 어린이책' 수상작에 관해 알아봅시다. - 뒤표지를 보며 줄거리와 책의 메시지를 찾아봅시다. 활동지 1 - 각자의 기대평을 써 봅시다.
읽는 중	▶ 1~6차시 함께 읽으며 자기 경험 나누기 • 1장 「한밤중 숨바꼭질」~4장 「구봉의 의심」 (7~45쪽) - 함께 읽어요. - 공감각을 일깨우는 문장을 찾아봅시다. 활동지 2 - 인물과 배경을 파악해 봅시다. - 복선이라 생각하는 부분이 있나요? • 5장 「구봉 식육점」~9장 「호랑이 사냥꾼」 (46~82쪽) - 호랑이 사냥꾼의 특징은 무엇인가요? - 책 속 문장을 읽고 내면화하기 - 옳고 그른 것은 누가 선택할까요? - 책을 읽고 내 생각을 써 봅시다. 활동지 3 • 10장 「너무 생생한 꿈」~16장 「호랑이 눈썹」 (83~133쪽) - 함께 읽어요. - 인물의 선택과 결과를 파악해 봅시다. 활동지 3 • 17장 「출동! 꽃바지 특공대」~22장 「강태의 축」 (134~178쪽) - 강태와 루호의 소원은 무엇인가요? - 용기를 갖고 성장한 지아는 어떤 선택을 할까요?



읽는 중	• 23장 「사냥」~26장 「호랑이답게 사는 법」 (179~219쪽) - 등장인물들의 선택은 어땠나요? - 나라면 어떤 선택을 했을까요? 활동지 4 - 나를 나답게 만드는 선택이란 무엇일까요? 활동지 4
읽는 후	▶ 7차시 적극적으로 소통하기 활동지 5 - '작가의 말'을 읽어 봅시다. - 뒷이야기를 상상해 짧은 글을 써 봅시다.

**'책씨앗'에 접속해
지금 바로 내려받으세요.**

#완성형 PPT #다양한 활동지 PDF
#이시내 선생님의 수업 꿀팁까지!

수업 지도안을 참고하시되 각 교실 상황과 아이들의 취향에 맞게 재구성하시면 더욱 좋습니다. 우리 반만의 특별한 수업을 구성해 즐겁게 읽으시길 바랍니다.



기대되는 첫 만남

활동지 1

학년 반 번 이름:

아래의 글 상자에서 이 책의 줄거리에는 밑줄을 긋고,
작가가 던지는 메시지에는 동그라미를 쳐 보세요.

"나는 호랑이답게 살아갈 거야." 소중한 것을 지키기 위한 힘찬 포효!

우리나라에서 모두 사라진 줄 알았던 호랑이들이 사람으로 변신해서 우리와 함께 살아가고 있다고? 믿기지 않지만 사실이다. 언뜻 평범해 보이는 기와집에는 아이로 변신한 호랑이 '루호', 토끼 '달수', 까치 '희설'과 아이들의 보호자인 호랑이 '구봉'이 살고 있다. 그들은 사람과 동물이 마음을 주고받으면서 친하게 지낼 수 있다고 믿으며 사람들과 어울려서 함께 살아간다. 그런데 사람으로 변신한 동물을 괴물이라 부르는 사냥꾼이 나타나서 루호와 친구들을 의심하기 시작한다. 과연 루호는 친구들을 지켜 내고 '호랑이답게 사는 법'을 찾을 수 있을까?



차례를 읽은 뒤 이 책은 어떤 내용일지 짐작해 보세요. 그리고 앞으로 펼쳐질 이야기를 기대하는 짧은 글을 써 보고, 기대하는 만큼 별에 색칠해 봅시다.

누가 나올까?

어떤 내용일까?

나의 기대평은?

기대 별점은?





감각을 일깨워 봅시다

활동지 2

학년 반 번 이름:

5학년~5

책 속에서 감각을 일깨우는 문장을 찾아봅시다.
책을 읽는 동안 꾸준히 메모해 보세요.

청각

예) 가냘픈 목소리

시각

예) 새파란 눈

촉각

예) 두툼한 발

후각

예) 알싸한 산의 냄새

미각

예) 달콤한 살코기





내 생각을 나눠요

활동지 3

학년 반 번 이름:

모악 할미의 ‘금강산 호랑이 이야기’와 승재 아빠의 ‘유복이 이야기’에서 호랑이는 어떤 존재인가요? 나만의 생각도 써 봅시다.

루호와 친구들이 생각하는 호랑이는 어떤 존재인가요?	
사냥꾼(승재 아빠)과 승재가 생각하는 호랑이는 어떤 존재인가요?	
내가 생각하는 호랑이는 어떤 존재인가요?	

등장인물들은 갈등 앞에서 어떤 선택을 하고, 어떤 결과를 맞이했나요?

선택 앞 갈등	선택	결과
포수의 아들에게 호랑이가 살고 있는 골짜기를 알려줄까 망설이는 마천굴		
아버지의 복수를 위해 약해 보이는 호랑이를 죽일까 망설이던 유복이		



나를 나답게 만드는 선택

5학년~5

활동지 4

학년 반 번 이름:

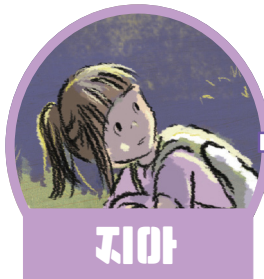
나라면 다음 상황에서 어떤 선택을 할지 써 봅시다.



루호

핏줄을 찾지 않고
고드레 가족과 함께
머물기로 한다.

나의 선택



지아

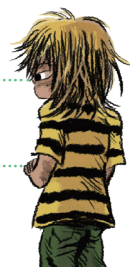
동물 친구를 지키는
사람으로 남기로 한다.

나의 선택

루호와 지아의 선택을 보며 나답게 사는 건 무엇이라고 생각했나요?

나를 나답게 했던 선택을 떠올려 봅시다.

친구의 발표를 듣고 마음에 드는 내용이 있다면 적어 보세요.





뒷이야기가 궁금해

활동지 5

학년 반 번 이름:

‘작가의 말’의 다음 문장을 읽고 변신한 동물로
인간 세상에서 살아가는 주인공들의 마음을 짐작해 봅니다.
자신만의 선택을 내린 등장인물 중 한 명을 골라 편지를 써 보세요.

변신한 호랑이가 우리들 사이에 살고 있다면, 꼭 그런 모습이지 않을까? 누군가에게는 눈에 띄지 않을 만큼 평범해 보일 거야. 누군가에게는 거슬릴 만큼 이상해 보일지도 모르지. 하지만 그는 남이 모르는 것을 보고 들으며, 가슴속엔 엄청난 포효를 품고, 한 걸음 한 걸음 단단하게 살고 있겠지. (222쪽)

.....

.....

.....

.....

.....

책은 덮었지만, 이야기는 아직 끝나지 않았습니다. 루호의 이야기는 여기서 끝일까요?
흑단과의 인연은 여기서 끝일까요? 여러분이 상상하는 뒷이야기를 짧게 써 보세요.



함께 읽으면 좋을 책



푸른 사자 와니니 1~6

이현 글 | 오윤화 그림 | 창비 2015~2023

『푸른 사자 와니니』 시리즈는 쓸모없다는 이유로 무리에서 쫓겨난 사자 와니니가 초원을 떠돌며 겪는 일들을 그린 동화로, 아프리카 광활한 초원에서 펼쳐지는 모험을 사실적이고 감동적으로 그려 냈다. 다양한 동물들의 삶을 생생하게 보여 줌은 물론, 그들이 어우러져 살아가는 초원의 조화로운 모습까지 담아내 80만 독자의 열렬한 지지를 받았다. 성장

해 가는 와니니의 커다란 포효는 어린이뿐만 아니라 온 가족의 마음을 뒤흔들기에 충분하다.



그냥 씨의 동물 직업 상담소

안미란 글 | 유시연 그림 | 창비 2023

동물권, 장애 인권, 환경 문제 등 중요한 사회 문제에 꾸준히 귀 기울여 온 안미란 작가의 장편동화. 서로 다른 존재들의 공존에 대한 고민이 담겼다. 도시에서 살아가는 동물들의 안위를 위해 밤낮으로 애쓰는 고양이 그냥 씨의 이야기가 흥미진진하게 펼쳐지고, 낯선 곳에서 새로운 관계를 맺으며 서로를 의지하는 동물들의 연대가 빛난다. 기후 위기와 야생 동물의 삶, 인간의 주거 문제, 이주 노동자의 노동권까지 수많은 토론거리를 확인하며, 구석구석 촘촘하게 연결된 사회 생태에 관해 고민해 보는 기회가 될 것이다.



도술글자 1~3

박하익 지음 | 창비 2022

역사적 인물 '정소 공주'를 주인공으로 내세워, '백성을 널리 이롭게 하라'는 한글 창제의 의의를 판타지로 재해석해 낸 동화. 두억시니 신화, 서천 꽃밭과 할락궁이, 지리산 마고 할매, 용을 화나게 하는 기우제, 도깨비 씨름 대회 등 한국 고유의 이야기들을 곳

곳에 배치해 한국 정통 판타지로서의 깊이와 재미를 더했다. 조신하게 앉아 책을 읽기 보다 하늘에서 본 백성의 삶을 직접 그림으로 그려 내는 쾌활하고 용기 넘치는 공주의 모습은 어린이들에게 새로운 희망과 상상력이 되어 줄 것이다.