

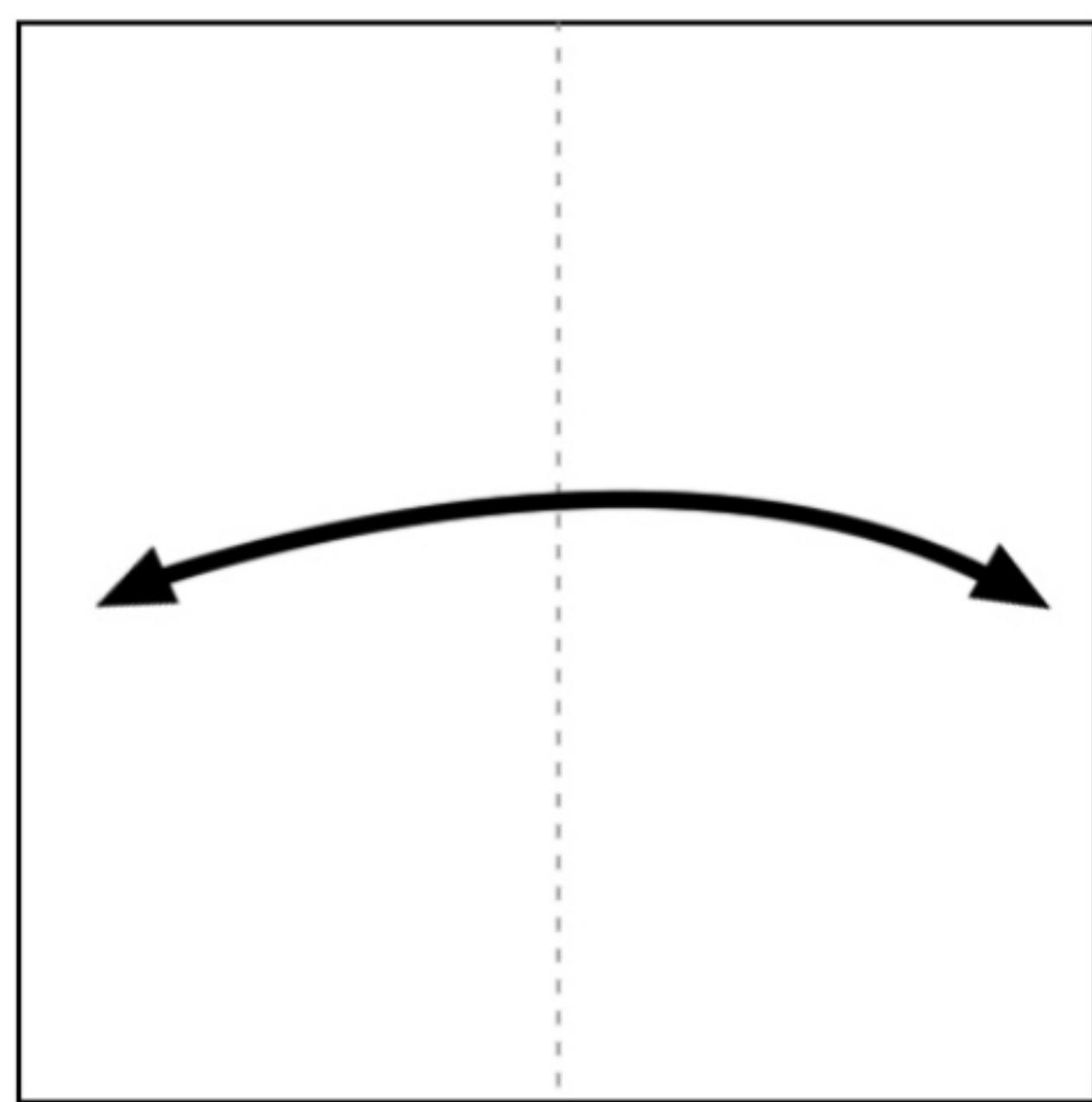


큰일 났다! 우리 아가 어디 있지?

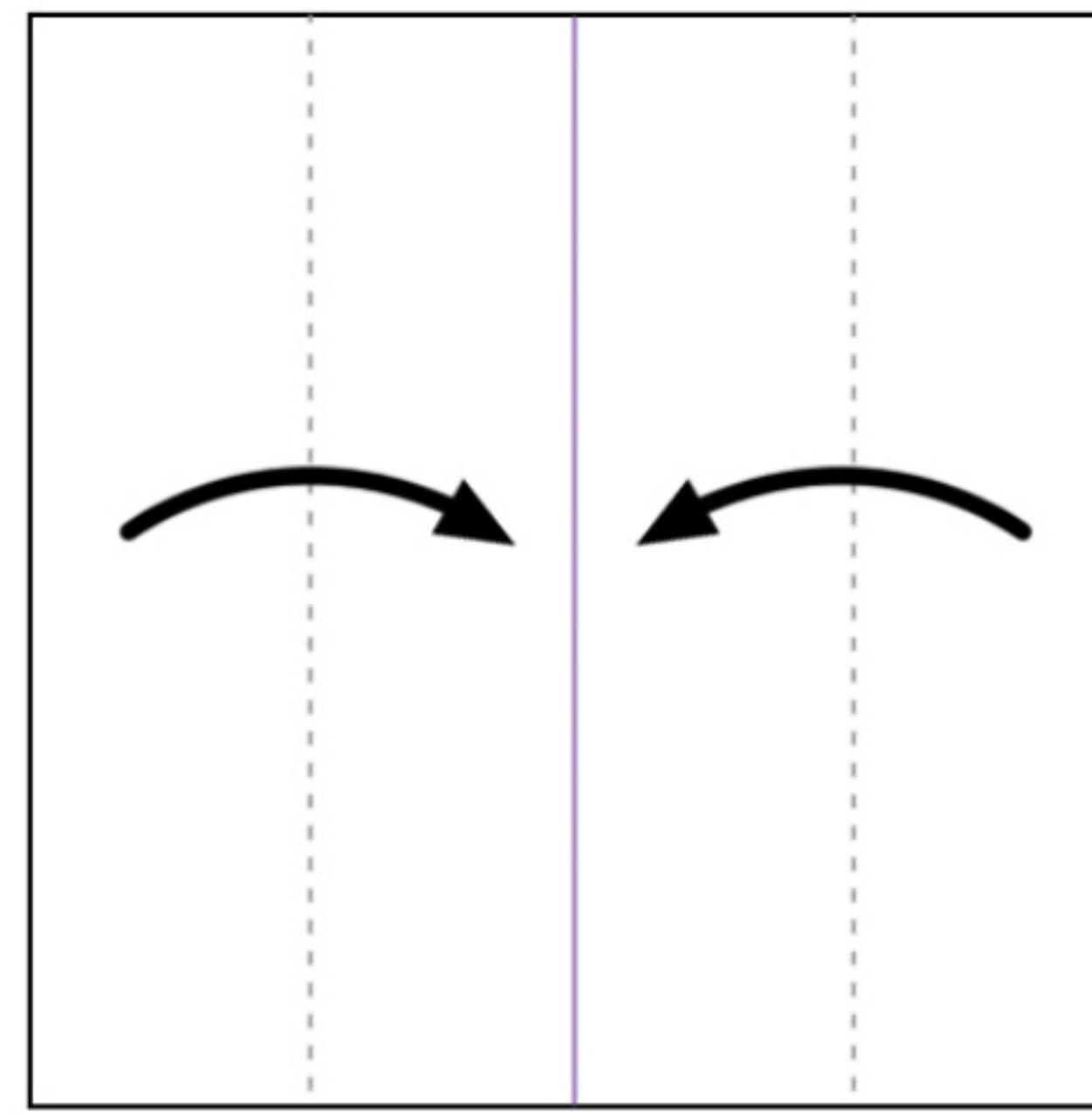
한옥 이야기

1 한옥에는 지붕이 기와로 된 기와집도 있고, 벼를 베어 말린 벗짚으로 지붕을 올린 초가집도 있어요. 여기에서는 색종이로 멋진 기와집을 접어 보세요.

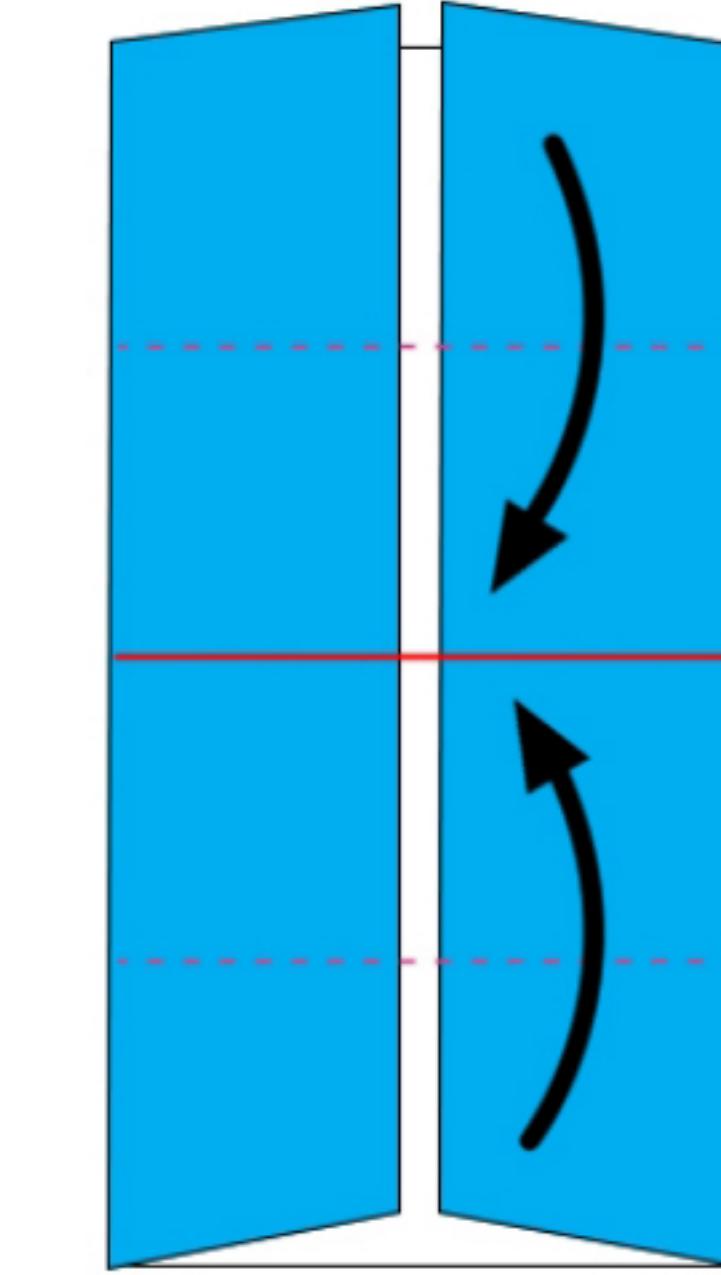
① 점선대로 접었다 다시 펴요.



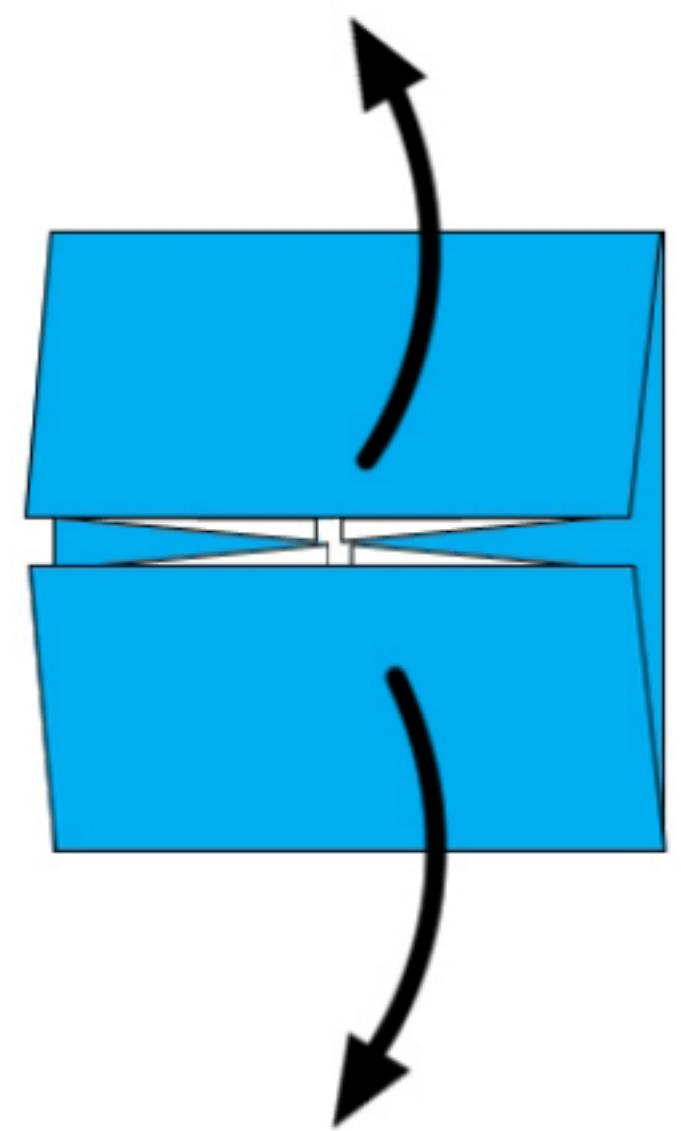
② 중심선을 기준으로 양쪽으로 접어요.



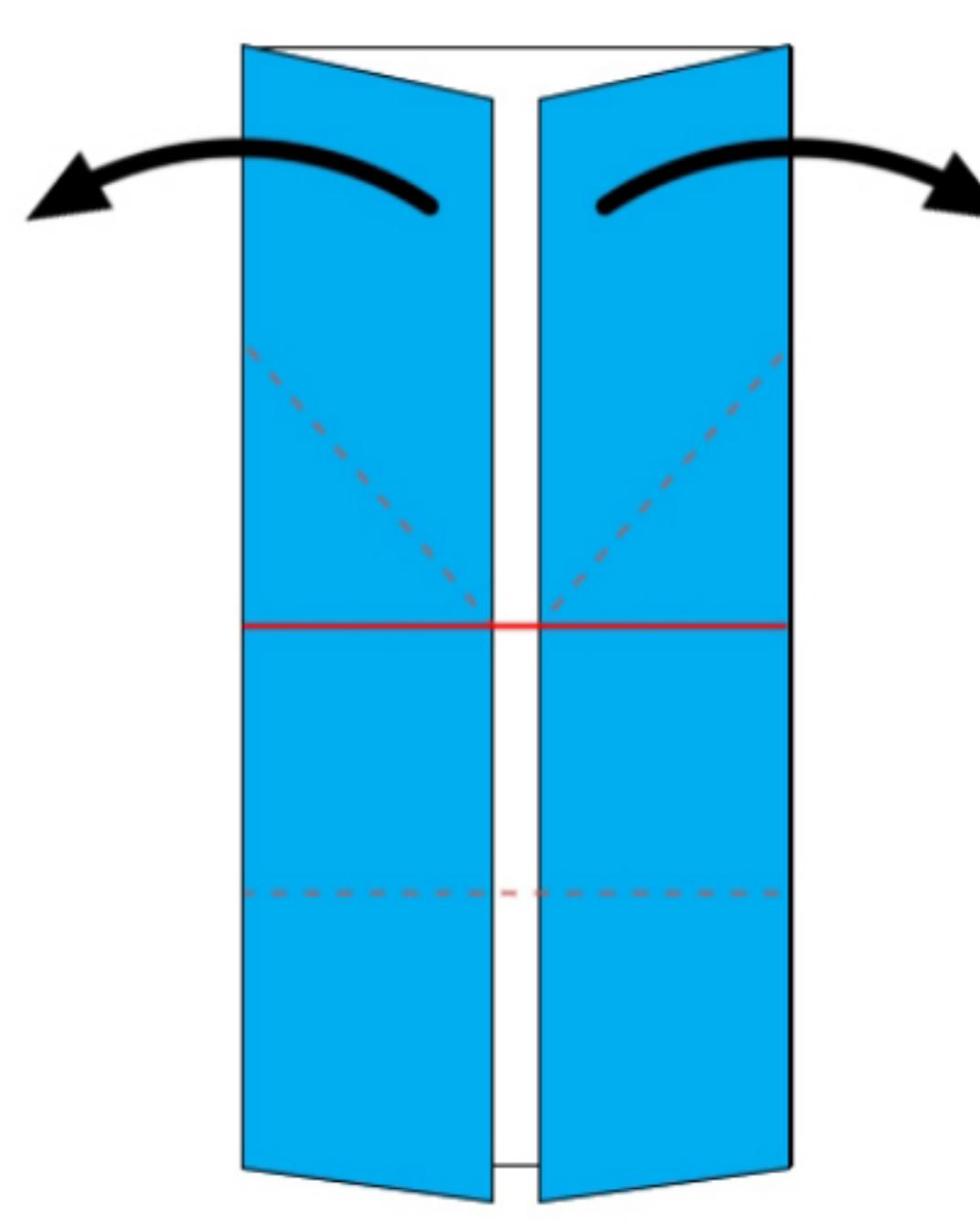
③ 반을 접었다 편 후 점선대로 접어요.



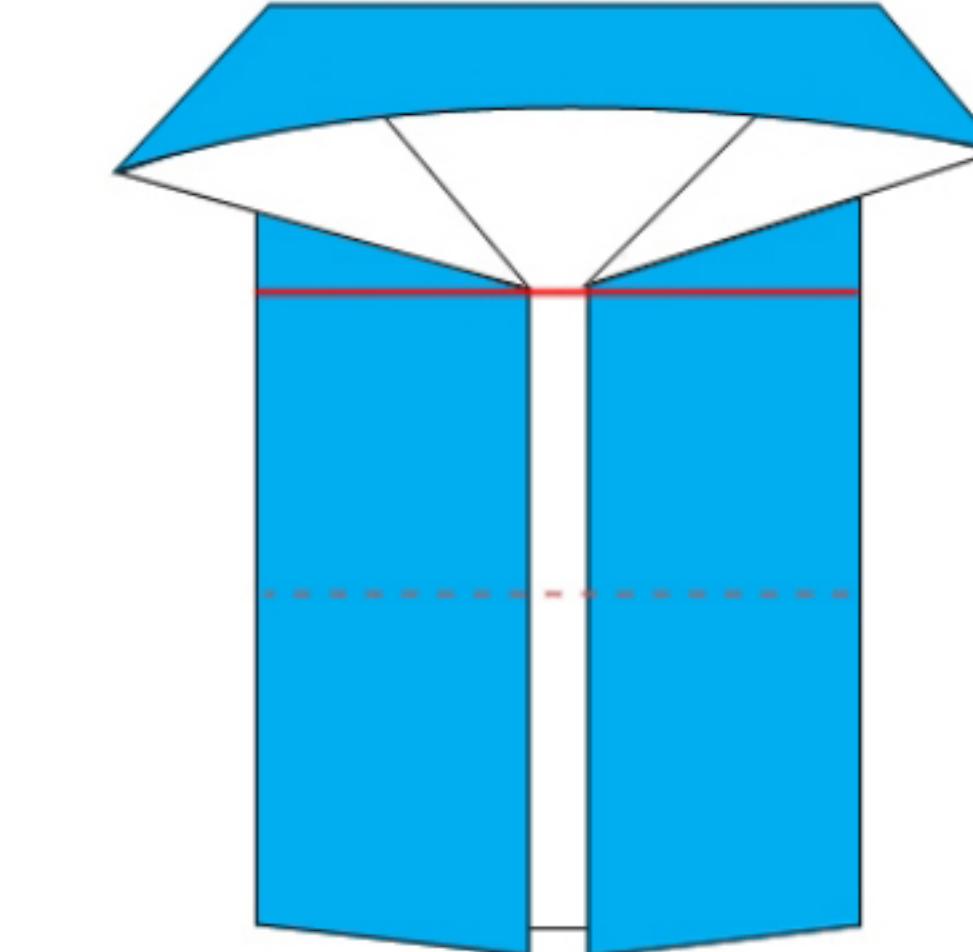
④ 화살표 방향으로 펼쳐요.



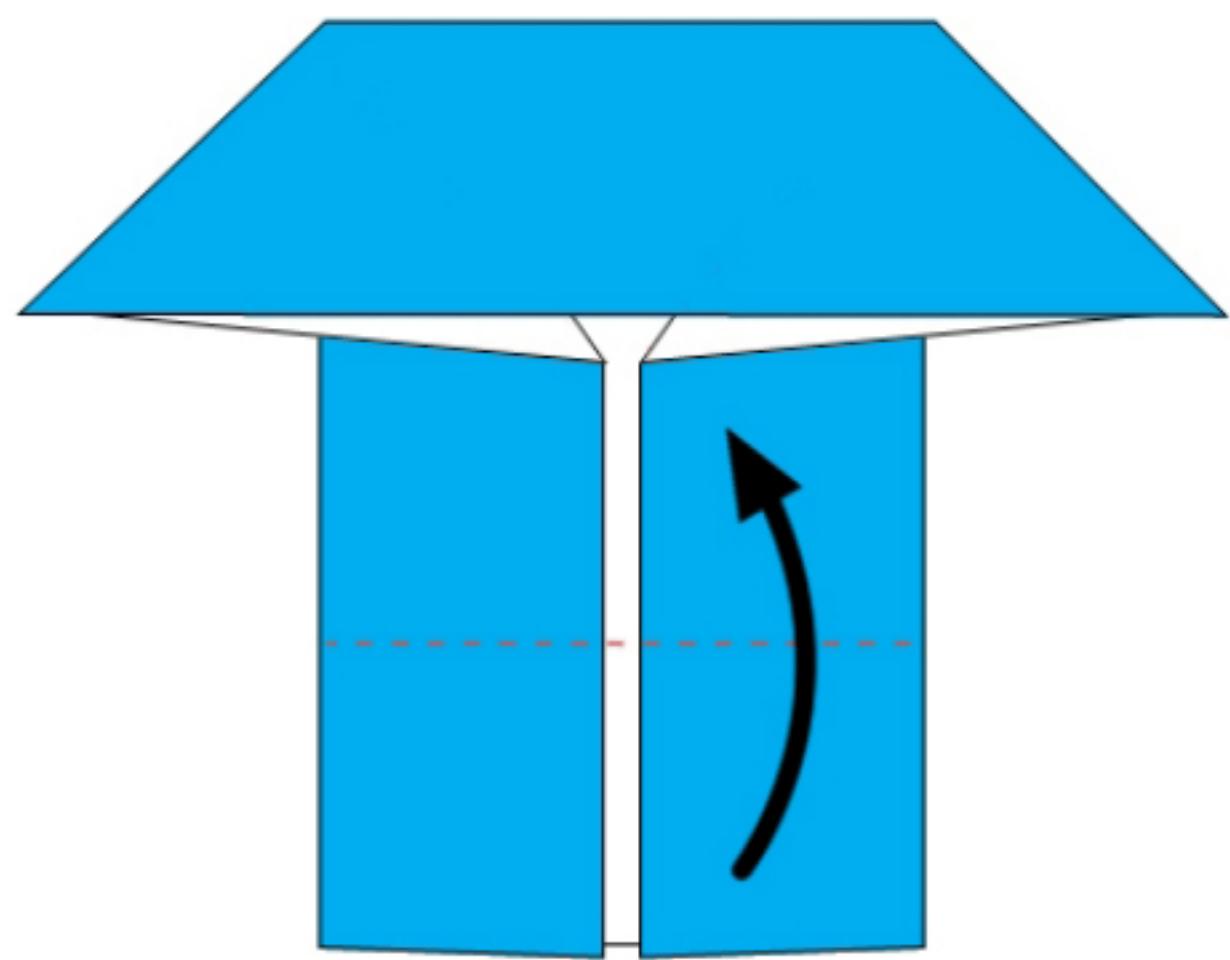
④ 화살표 방향으로 펼치며 점선대로 접어요.



⑤ 양끝이 뾰족하도록 눌러 접어요.



⑥ 화살표 방향으로 반을 접어요.



⑦ 완성!

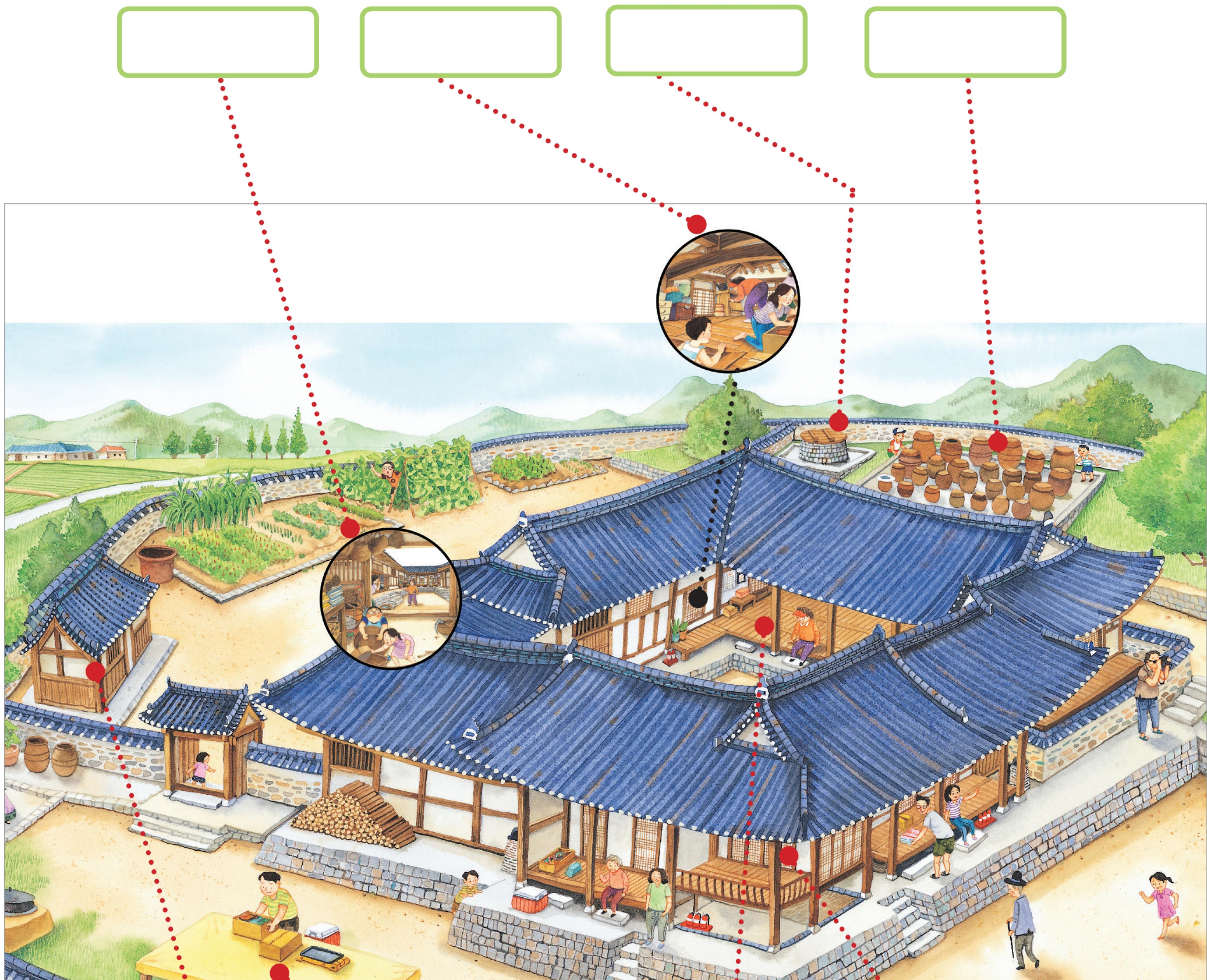


한옥은 아름답고 과학적이며 친환경적인 건축물이에요.
사랑채, 대청마루, 부뚜막, 헛간 등 다양하고 흥미로운 한옥의
여러 공간에 대해 알아볼까요?



2 옛날부터 우리 조상들이 살았던 집의 형태를 한옥이라고 해요. 한옥에는 지금 우리가 살고 있는 집에서는 볼 수 없는 공간들이 참 많아요. 선으로 연결된 공간에 맞는 이름을 [보기]에서 찾아 써보세요.

[보기] 사랑채 평상 우물 대청마루 헛간 뒷간 다락 장독대





큰일났다! 우리 아가 어디 있지?

3 한옥 마을에 도착한 아이들이 모두 모여 숨바꼭질을 하고 있어요. 술래인 마리가 되어 아이들이 어디어디에 숨었는지 찾아보세요.





- 한별이는 **안채**에 숨었어요.(한별이를 찾으면 동그라미를 그려요.)
- 승리는 **사랑채** 단 옆에 숨었어요.(승리를 찾으면 네모를 그려요.)
- 예담이는 **장독대**에 숨었어요.(예담이를 찾으면 세모를 그려요.)
- 의담이는 **텃밭**이 있는 **뒤뜰**에 숨었어요.(의담이를 찾으면 하트를 그려요.)
- 한솔이는 **우물가** 뒤에 숨었어요.(한솔이를 찾으면 별을 그려요.)





큰일났다! 우리 아가 어디 있지?

4

그림을 보면서 한옥의 구조와 이름에 대해 알아볼까요? 설명에 맞는 그림과 연결하세요.



- **다락**은 천장 위에 이층처럼 만들어 자주 사용하지 않는 물건을 보관하는 공간이에요.



- 사람이 앉거나 누울 수 있도록 나무 또는 대나무로 만든 공간이에요. 마당에 놓인 **평상**에 음식을 차리고 있어요.



- 바깥주인이 머물면서 손님을 접대하는 공간이에요. 어른들은 **사랑채**에 짐을 풀고 있어요.



- **텃밭**은 집터에 딸려 있거나 집 가까이에 있는 밭이에요.

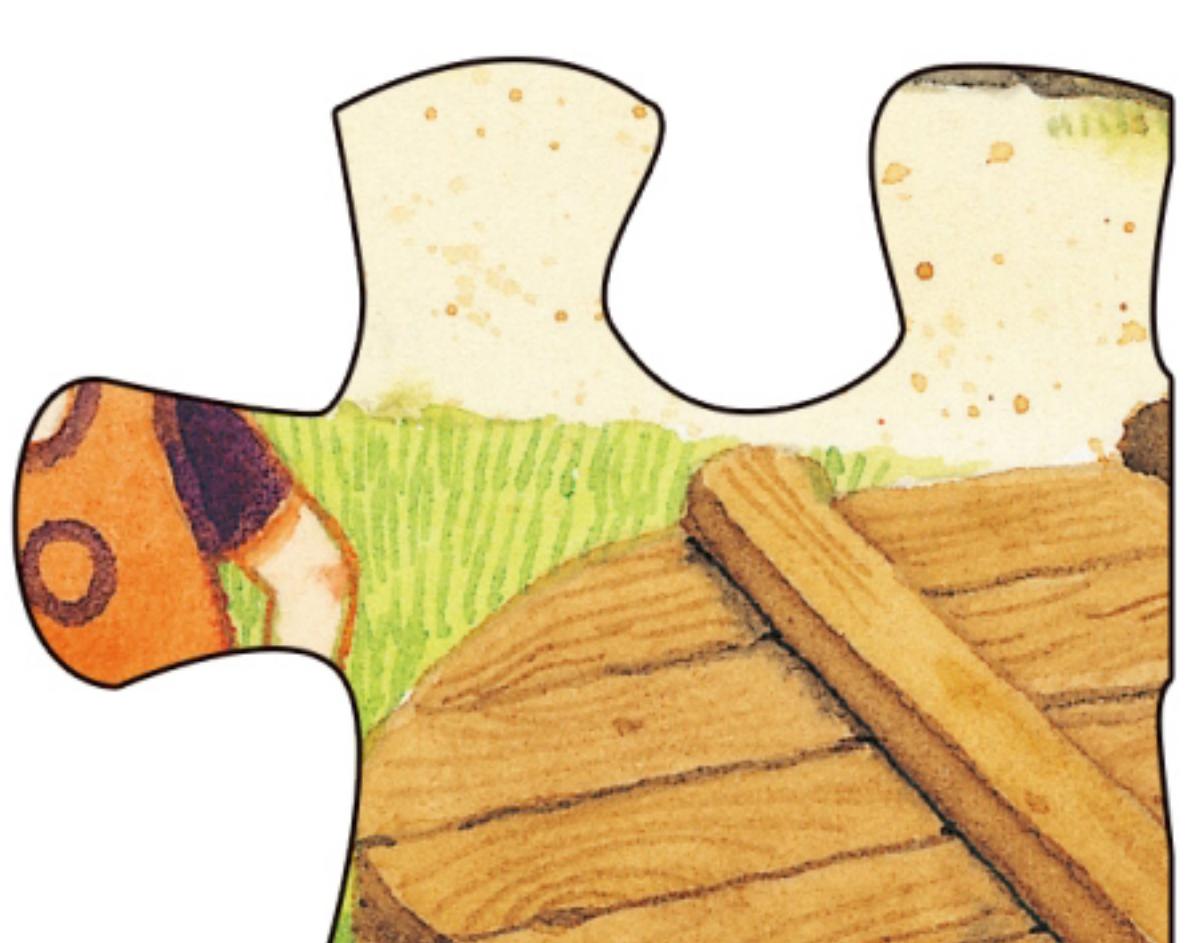
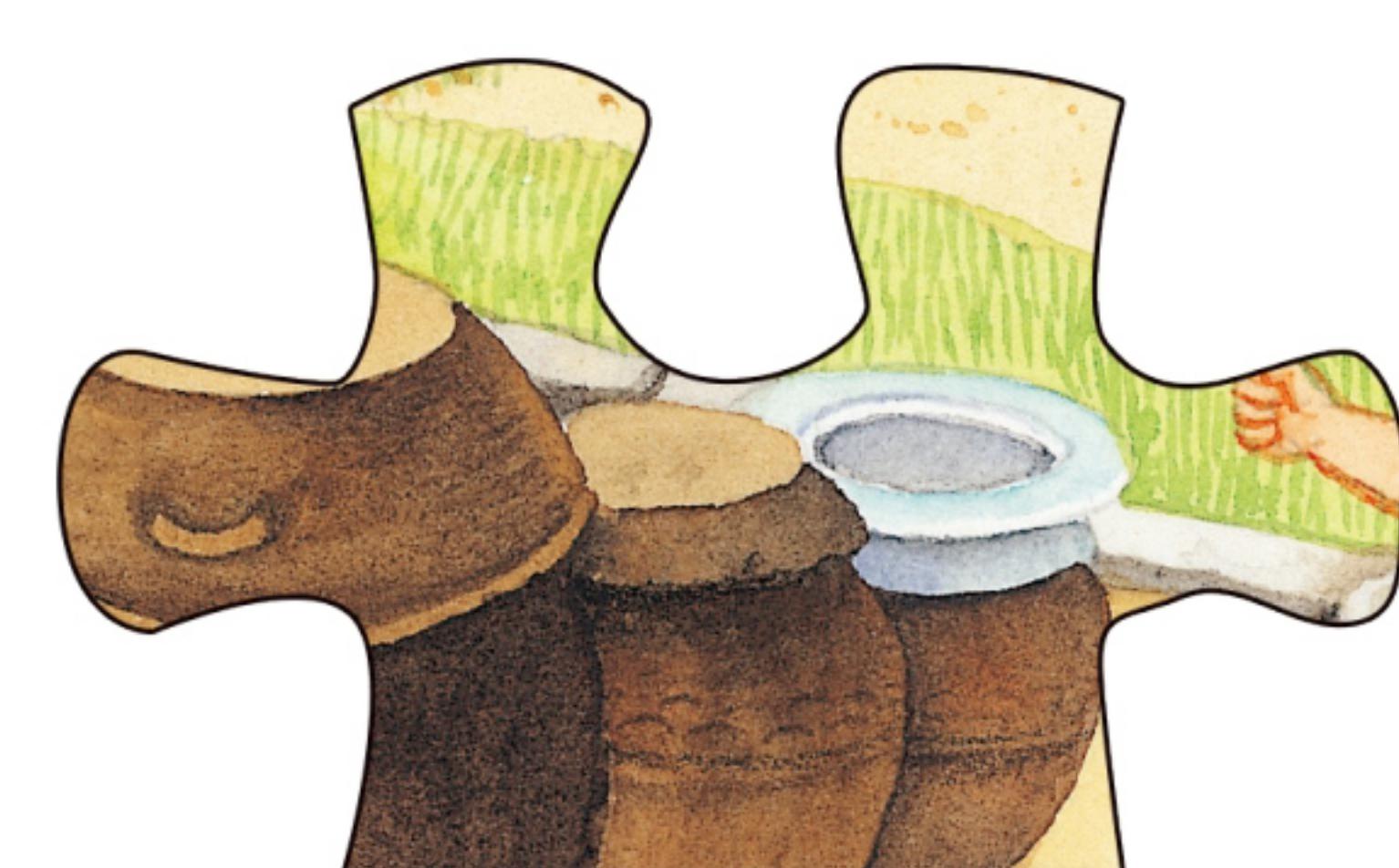


- **아궁이**는 주로 나무를 땔감으로 사용해 불을 때는 공간이에요.



5

퍼즐에서 사라진 조각은 무엇일까요? 3개를 찾아 동그라미하세요.



한옥은 아름답고 과학적이며 친환경적인 건축물이에요.
사랑채, 대청마루, 부뚜막, 헛간 등 다양하고 흥미로운 한옥의

여러 공간에 대해 알아볼까요?

C H A P T E R 1 ■ 1

옛날부터 우리 조상들이 살았던 집의 형태를 한옥이라고 해요. 한옥에는 지금 우리가 살고 있는 집에서는 볼 수 없는 공간들이 참 많아요. 선으로 연결된 공간에 맞는 이름을 [보기]에서 찾아 써보세요.

옛날부터 우리 조상들이 살았던
살고 있는 집에서는 볼 수 없는
[보기]에서 찾아 써보세요.

여러 공간에 대해 알아볼까요?

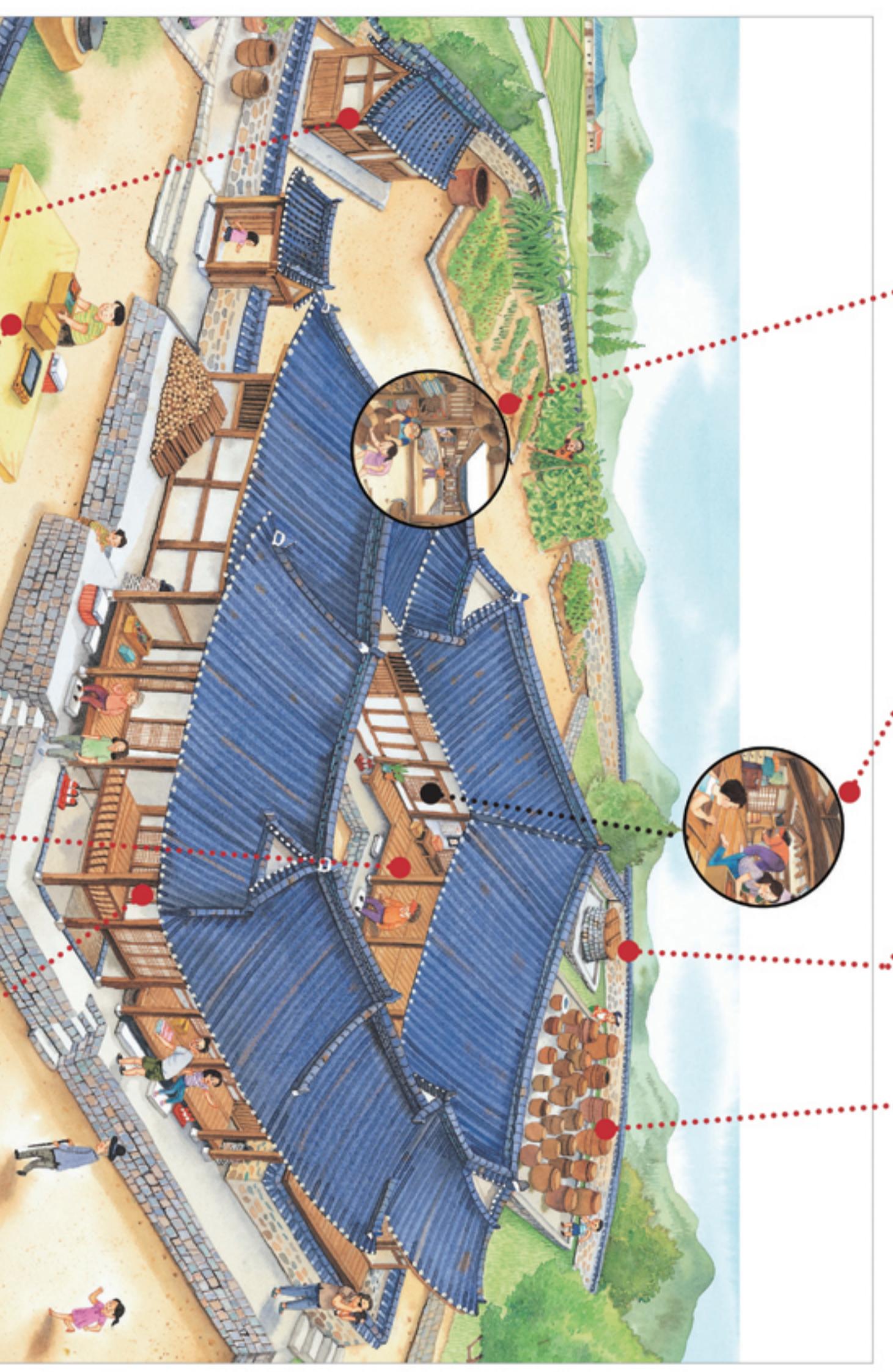
여러 공간에 대해 알아볼까요?

는 않았다! 흥미롭고 재미있는 이야기를 듣고 싶은가?

3 한옥 마을에 도착한 아이들이 모두 모여 숨바꼭질을 하고 있어요. 술래인 마리가 되어 아이들이 어디어디에 숨었는지 찾아보세요.

- **승리는 사탕새 단옆에 숨었어요.(승리를 찾으면 데보를 그려요.)**
- **예담이는 장독대에 숨었어요.(예담이를 찾으면 세모를 그려요.)**
- **이닭이는 턱발이 있는 들판에 숨었어요 (이닭이를 찾으면 하트를 그려요)**

한국 이야기



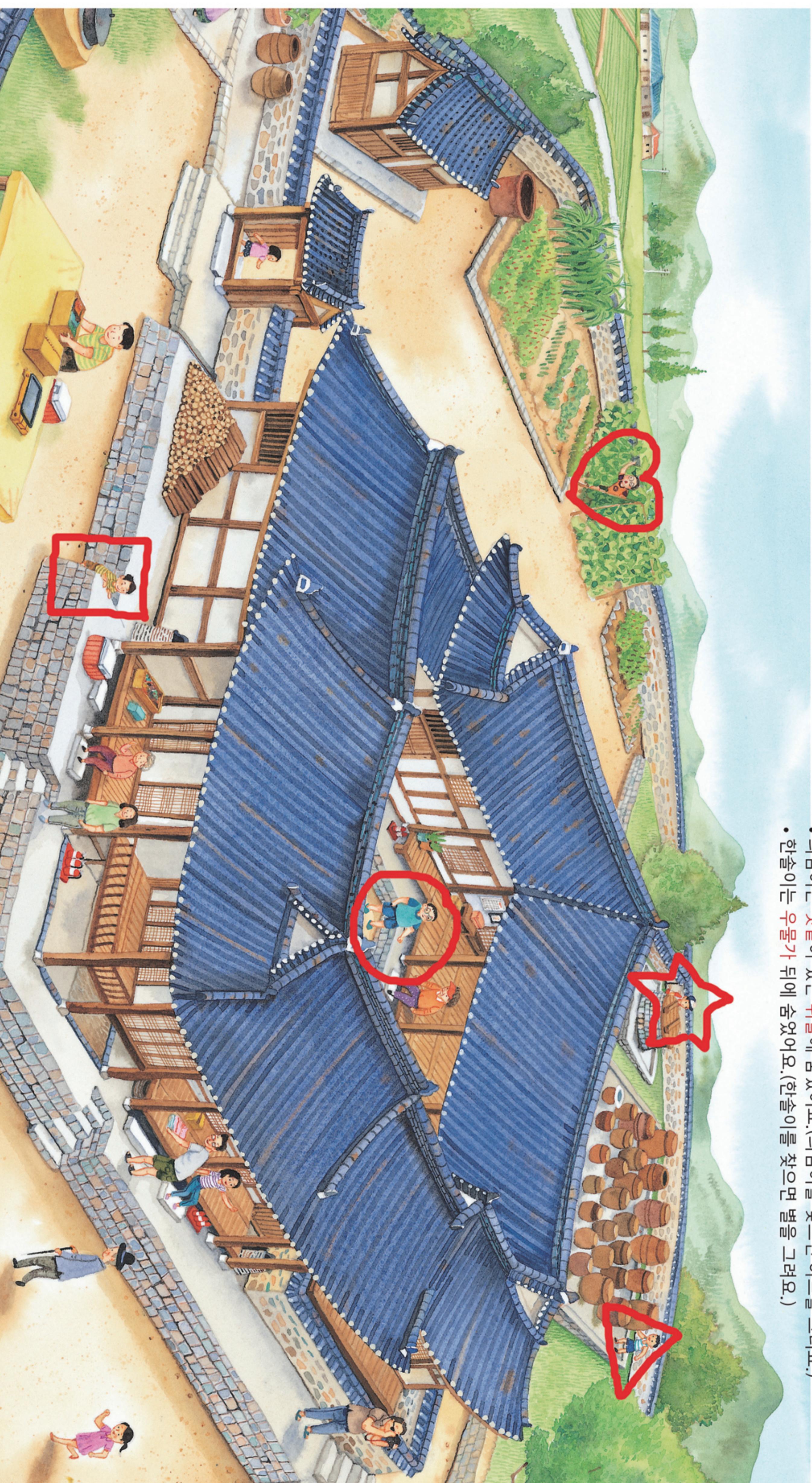
A detailed illustration of a traditional Korean village (Hanok) with several buildings labeled in Korean:

- 두가 (Duga): A building where a person is working on a loom.
- 평상 (Pyeongjang): A long, low building where people are gathered.
- 대청마루 (Daechungmaru): A large wooden balcony or veranda where people are standing.
- 사랑채 (Sarangchae): A building where a person is working at a desk.
- 헛간 (Heggan): A storage area where a person is working.
- 다락 (Darak): An upper floor or a room with a person working.
- 우물 (Umol): A well where a person is working.
- 장독대 (Jangdokdae): A platform or porch where a person is working.

The scene includes a central building with a large blue-tiled roof, surrounded by smaller buildings and a garden area with trees and a path.

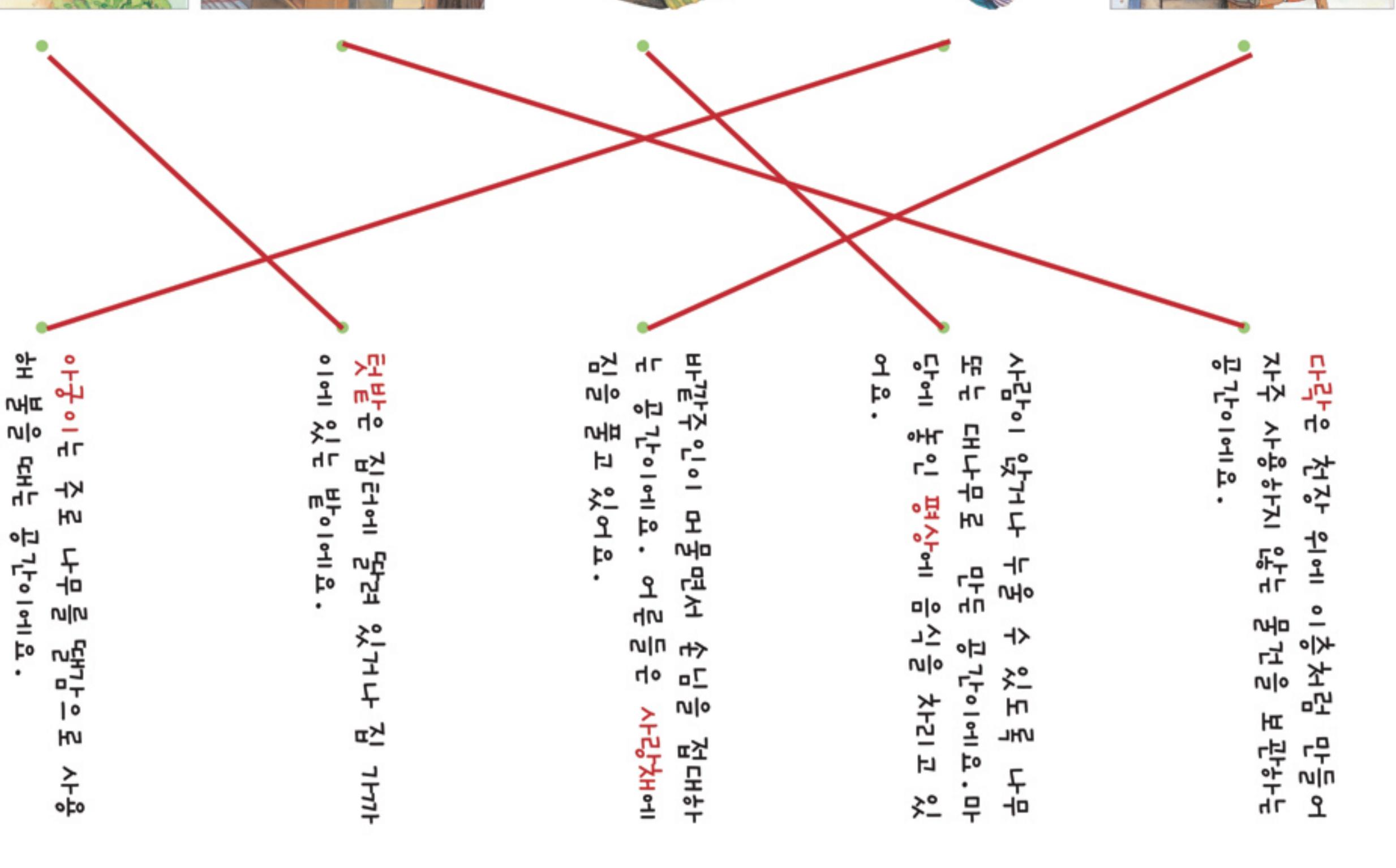
A vibrant, colorful illustration of a traditional Korean village. The scene is filled with traditional Korean houses (Hanok) with blue-tiled roofs and wooden frames. In the foreground, a man in a green shirt and blue pants stands near a large stack of brown barrels. To his right, a woman in a pink dress walks away. In the middle ground, a man in a blue shirt and white pants stands on a wooden platform. A red square outline highlights this figure. Further back, another man in a green shirt and blue pants stands on a balcony. A red rectangular outline highlights this figure. On the far left, a man in a yellow shirt and blue pants stands near a doorway. A red square outline highlights this figure. In the background, a man in an orange vest and blue pants stands on a roof. A red circle highlights this figure. To the right, a man in a blue vest and white pants stands on a roof. A red circle highlights this figure. In the bottom right corner, a small red star-shaped outline highlights a figure. In the bottom left corner, a red triangle-shaped outline highlights a figure.

• 한솔이는 우물가 뒤에 숨었어요.(한솔이를 찾으면 별을 그려요.)



4 그림을 보면서 한옥의 구조와 이름에 대해 알아볼까요? 설명에 맞는 그림과 연결하세요.

5 퍼즐에서 사라진 조각은 무엇일까요? 3개를 찾아 동그라미하세요.



다락은 천장 위에 이층처럼 만들어
자주 사용하지 않는데 물건을 보관하는
곳입니다.

사람이 옮겨나 누울 수 있도록 나무
또는 대나무로 만든 공간입니다. 마-
당에 놓인 **파랑**에 음식을 차리고 있-
어요.

바깥으로 미루면서 손님을 접대하-
는 공간입니다. 어른들은 **사랑방**에
침을 풀고 있어요.

트렁크는 집터에 끌려 있거나 집 가까이
이거나 있는 방식이에요.

- 트렁크는 주로 나무를 끌어가기로 사용
• 부수를 때는 고장이에요.

