

꼬불꼬불나라의 돈 이야기

「에듀텔링」 시리즈 13

학교

학년

반

학번

이름

초등 사회 스테디셀러 「에듀텔링」 시리즈



국제표준
주제분류

- ▶ 어린이, 청소년: 교양일반 [YN]
- ▶ 어린이, 청소년 교양 > 돈 [YNPK]
- ▶ 어린이, 청소년 소설 > 가족, 집 이야기 [YFN]
- ▶ 인생 단계 > 아동기 [5LC]
- ▶ 어린이, 청소년 교양 > 일반지식, 상식 [YNG]

※이 지도안은 풀빛미디어 블로그(<https://blog.naver.com/pulbitme>)에서 내려받으실 수 있습니다.



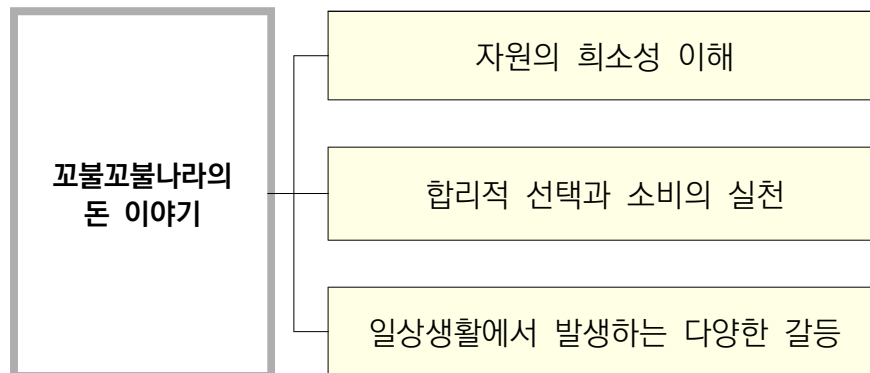
꼬불꼬불나라의 돈 이야기

「에듀텔링」 시리즈 13

- 지은이: 서해경
- 그린이: 정우열
- 출판사: 풀빛미디어
- 쪽: 156쪽
- 분류: 어린이 사회 교양서
- 대상: 초등 고학년

학년별 내용 요소		초등 3, 4학년	초등 5, 6학년	중학교 1~3학년
교과 연계	경제 생활	• 자원의 희소성 • 경제활동 • 합리적 선택 • 생산과 소비활동	• 가게와 기업의 역할 • 근로자의 권리 • 기업의 자유와 사회적 책임	• 합리적 선택 • 경제생활과 금융생활 • 기업의 역할과 기업가 정신
활동 목표		1. 가게는 합리적 선택을 통해 소비와 금융, 생산 등의 경제활동에 참여함을 익히기 2. 합리적인 소비를 실천하는 사례 살펴보기 3. 경제활동의 자유를 존중하는 태도 기르기		
주제어		경제활동, 자원의 희소성, 합리적 선택, 근로자의 권리		

• 독후 활동 주제망



● 차시별 독서 과정

독서 과정	차시	활동 내용	비고
독서 전	1	1. 표지를 보고 상상하고 생각하기 - 돈이 없는 생활 상상하기 - 등장인물 상상하기 - ‘합리적인 소비’ 생각하기	
독서	2-4	1. 읽기 방법과 읽기 분량 정하기 2. 다양한 읽기 방법으로 책 읽기 - 책을 읽으며 알게 된 내용 또는 단어 적기	
독서 후	5	1. 내용 파악하기 - 책을 읽고 빈칸에 들어갈 내용 고르기	
	6	1. 생각 펼치기 - 등장인물의 상황에서 생각해 보기	
	7	1. 인물의 태도 비교하기 - 등장인물의 경제관 비교하기 - 돈이 품은 사회적 의미 생각하기	
	8	1. 토론하기 - 이야기에서 토론할 생각거리를 찾아보기 - 찾아본 생각거리가 토론 기준에 합당한지 생각하기 - 주제를 골라서 토론하기 - 토론 평가표를 쓰기	
창의융합 활동	9	1. 나의 경제관 세우기 - 경제적 결정을 내릴 때 중요하게 생각하는 것 - 경제적 행동에 대한 책임감 살펴보기	
	10	1. 서평 쓰기 - 서평의 뜻을 알아보고 간략하게 서평 쓰기	

1차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
독서 전			1. 표지를 보고 상상하고 생각하기
준비물			활동지, 필기도구

1. 『꼬불꼬불나라의 돈 이야기』의 표지·책등·뒤표지를 보고 아래 질문에 대답해 보세요.



그림1: 『꼬불꼬불나라의 돈 이야기』 표지·책등·뒤표지

1) 돈이 없다면 우리는 어떻게 생활할까?

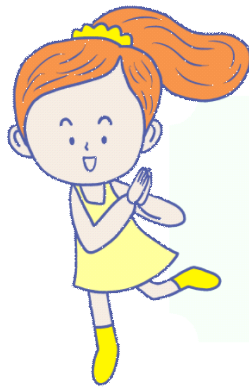
지도 교사용

우리 생활에서 돈은 아주 중요한 역할을 해요. 예를 들어, 우리가 먹을 음식, 입을 옷, 살 집을 구하는 데 모두 돈이 필요하죠. 하지만 옛날에는 돈이 없었어요. 대신 물건과 물건을 직접 교환하는 ‘물물교환’을 했어요. 예를 들면, 빵을 얻고 싶으면 내가 가진 사과를 빵과 바꾸는 식이었죠. 하지만 이렇게 하면 불편한 점이 많아요. 빵 가게 주인이 사과 대신 우유를 원한다면 어떻게 될까요? 교환이 어려워지겠죠. 그래서 사람들은 돈을 만들어 사용하게 되었어요. 책에서도 “화폐의 변화”를 설명하는 부분이 나와요. 그 장면을 함께 읽으며 돈의 역할을 좀 더 생각해 보면 좋겠어요. “화폐의 변화”를 더 자세히 알고 싶은 학생에게는 『꼬불꼬불나라의 경제 이야기』를 추천합니다.

2) 뒤표지에 등장하는 수염왕, 일성공, 일마리는 캐릭터를 봤을 때, 어떤 성격일 것 같았나요?

지도 교사용

이름만 들어도 개성이 강한 캐릭터들 같지요! 수염왕은 이름에서부터 멋진 수염을 자랑하는 왕처럼 보이죠? 하지만 책을 보면 왕에서 사업가로 변신하기도 하고, 엉뚱한 면도 있습니다. 일성공은 이름 그대로 '성공'할 것 같은 느낌이 들지 않나요? 실제로 일성공은 경제에 관심이 많고, 돈을 관리하는 데 능숙해요. 반면 일마리는 가방을 들고 뛰어다니는 모습처럼 자유롭고 돈에 관심이 없어서 쉽게 써버리죠. 책을 읽으면서 이 캐릭터들이 정말 이름과 어울리는 성격인지 살펴보면 재미있을 거예요! 수염왕이 왕에서 쫓겨나는 과정이 궁금한 어린이에게는 『꼬불꼬불나라의 정치 이야기』를 추천합니다.



3) 뒤표지에 ‘합리적인 소비’라는 말이 나옵니다. 합리적으로 돈을 쓰려면 어떻게 해야 할까요?

지도 교사용

‘합리적인 소비’란 우리가 가진 돈을 소중하고 가치 있게 사용하는 것을 뜻해요. 그런데 여기서 아주 중요한 경제 개념이 있어요. 바로 “희소성”입니다.

희소성(稀少性)이란 쉽게 구할 수 없어서 값지고 소중한 것을 말해요. 예를 들어, 우리가 매일 마시는 공기는 누구나 쉽게 가질 수 있어서 돈을 내고 사지 않아도 돼요. 하지만 책을 사거나 좋은 음식을 먹으려면 그냥 얻는 게 아니라 돈을 내야 해요. 왜냐하면, 이런 자원은 무한하지 않기 때문이에요.

그러면 돈도 마찬가지로요? 돈도 한정되어 있어서 우리가 가진 돈을 아무 데나 쓰면 정말 필요한 걸 못 살 수도 있어요!

예를 들어볼게요!

▶ 용돈이 1만 원 있어요. 그런데 친구들이랑 놀이공원에 가고 싶고, 갖고 싶은 장난감도 있고, 맛있는 과자도 사고 싶어요. 하지만 돈은 한정되어 있으니까 모든 걸 다 살 수는 없어요. 바로 이때 ‘합리적인 소비’를 해야 해요!

★ 합리적인 소비를 하려면 어떻게 해야 할까요?

① 무엇이 더 중요한지 생각하기!

정말 필요한 것과, 지금 당장 사고 싶은 것을 구분해야 해요.

놀이공원 가는 게 더 중요하다면, 과자를 사는 대신 놀이공원 입장료를 아껴야겠죠?

② 희소한 자원을 낭비하지 않기!

돈은 한정되어 있기 때문에 필요 없는 곳에 쓰면 정말 중요한 순간에 쓸 돈이 없어져요. 일마리처럼 마구 쓰면, 나중에 돈이 필요할 때 아무것도 못 살 수도 있어요.

③ 계획적으로 돈을 쓰기!

사고 싶은 것을 미리 정해 두고, 가격을 비교해 보고, 세일할 때 사면 같은 돈으로 더 많은 걸 살 수도 있어요!

★ 책 속에서는 어떻게 나올까요?

▶ 『꼬불꼬불나라의 돈 이야기』에서는 일성공은 계획적으로 돈을 쓰고, 일마리는 돈이 생기면 바로 써버려요. 그래서 일마리는 사고 싶은 걸 다 사고 나면 정작 중요한 걸 살 돈이 없죠.

그러면 우리는 어떤 소비 습관을 가져야 할까요? 돈은 희소한 자원이니깐, 꼭 필요한 곳에 먼저 쓰는 습관을 길러야겠죠!

2~4차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기	
년	월	일		
독서				1. 읽기 분량 정하기 2. 다양한 읽기 방법으로 책 읽기
준비물				활동지, 필기도구

1. 책 읽기 분량을 정하고, 책을 읽어 보세요.

한 권의 책을 읽는 횟수: 총 3회

2. 다양한 읽기 방법을 이용해 책 읽기

소리 내어 읽기, 속으로 읽기(묵독), 친구와 문장 단위로 번갈아 소리 내어 읽기 등.

차시	읽은 날짜 / 쪽수	새로 알게 된 내용 또는 단어 적기
1차시	()월 ()일	
	머리말~(2)장	
2차시	()월 ()일	
	(3)장~(5)장	
3차시	()월 ()일	
	(6)장~(8)장	

5차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
독서 후			1. 내용 파악하기
준비물			활동지, 필기도구

1. 책 속에서 빈칸에 들어갈 내용을 고르시오.

1)

 책 속에서

♣ 첫째, 돈은 (①)이야. 빵을 먹고 싶으면 빵가게 주인에게 뭔가를 주고 빵을 받아야 해. 나는 반지를 주고 빵을 샀어. 빵 주인은 그 반지로 밀가루를 사려고 했지. 하지만 밀가루 주인이, 반지는 필요 없고 우유를 달래. 결국 빵 주인은 밀가루를 사지 못했고, 밀가루 주인은 밀가루를 팔지 못하고 우유도 살 수 없었어. 만약 내가 돈을 내고 빵을 샀다면 어땠을까? 빵 주인은 그 돈을 내고 밀가루를 샀을 거야. 돈과 빵, 돈과 밀가루, 돈과 우유를 교환하는 거지. <본문 34쪽>

(ㄱ) 교환(지불) 수단 (ㄴ) 가치의 기준 (ㄷ) 가치를 저장하는 수단

도움말 사과 한 개를 주고 노트북을 못 사는 건 둘의 가치가 다르기 때문이에요. 사과와 노트북의 가치를 비교하는 역할을 돈이 하지요. 돈은 가치의 기준입니다. 또한 돈은 가치를 저장하는 수단입니다. 사과 1,000개를 창고에 두면 시간이 지나 썩게 되지만, 사과를 돈으로 바꾸면 사과의 가치를 돈으로 저장할 수 있지요.

2)

 책 속에서

♥ 물물교환이 불편해서 조개껍데기를 화폐로 사용했어. 조개껍데기를 주고 받으며 물건을 사고팔았지. 이때는 조개껍데기가 물건의 가치 기준이야. 반지는 조개껍데기 100개, 빵은 조개껍데기 5개의 가치가 있다고 정할 수 있지. 조개껍데기 같은 화폐를 (②)라고 하는데 곡식, 소금, 옷감 등도 화폐로 사용했어. <본문 36쪽>

(ㄱ) 물품화폐 (ㄴ) 주조화폐 (ㄷ) 전자화폐

도움말 주조화폐는 일정량의 금속을 녹여서 일정한 무게와 모양으로 만든 것으로, 지금 우리가 사용하는 동전이 주조화폐입니다. 전자화폐는 체크카드, 신용카드, 스마트폰의 전자화폐 처럼 물리적 화폐는 아니지만, 컴퓨터 네트워크를 통하여 같은 기능을 하는 화폐를 뜻합니다.

3)

책 속에서

◆ 가게는 ‘가정 경제’를 뜻하는 말인데요, 가게는 (③), 정부와 함께 경제 주체예요. 가게는 기업, 정부 등에서 일하는 생산 활동을 하고 그 대가로 소득을 얻어요. 그 소득으로 기업이 생산한 재화와 서비스를 소비해요. 쉽게 말하면 회사에서 일한 대가로 월급을 받고, 그 월급으로 필요한 물건을 사고 서비스를 이용하는 거예요. 참, 저축도 하고요. <본문 49쪽>

(㉠) 소비자

(㉡) 노동자

(㉢) 기업

도움말 경제의 3대 주체는 가게, 기업, 정부입니다.

4)

책 속에서

♣ 회사에서 준 월급과 받은 월급이 차이가 나는 이유는, 왕사장님이 내야 하는 소득세와 사회보험료를 회사가 대신 냈기 때문이에요. 그래서 그 금액만큼 왕사장님의 월급에서 빼는 거죠. 이걸 (④)라 해요. <본문 66쪽>

(㉠) 먼저징수

(㉡) 원천징수

(㉢) 미리징수

사전 도움말 원천징수(源泉徴収): 소득이나 수익을 지급하는 쪽에서 세금의 일부를 거두어들이는 방법.

5)

책 속에서

내가 아무리 어리고 잔돌이라도 세금은 내고 있어. 단지 세금을 간접적으로 내기 때문에 세금을 내는지 모르는 거야.

♠ 일단 너는 ‘부가가치세’를 내. 상품과 용역(서비스)을 사는 소비자가 가격의 10%가 부가가치 세금이야. 영수증을 잘 봐. 부가가치세(VAT)라고 적힌 금액이 부가가치세니까. 예를 들면, 소비자 가격이 1,100원짜리인 공책은, 공책 가격 1,000원에 부가가치세 100원이 더해진 가격이야. 미용실에서 머리카락을 자른 비용이 (⑤)이라면, 미용 서비스 요금 20,000원에 부가가치세 2,000원이 합쳐진 거야. <본문 70쪽>

(㉠) 18,000원

(㉡) 22,000원

(㉢) 24,000원

도움말 수첩의 구매금액이 2,200원이라면 과세물품인 수첩 금액이 2,000원, 부가가치세가 200원이에요.

6)

책 속에서

♥ 은행에서 돈을 빌릴 수도 있어요. 그걸 ‘대출’이라고 하는데, 은행은 대표적인 금융회사예요. 금융은 (⑥)이라는 뜻이죠. 쉽게 말하면 돈을 빌려주고 빌리는 활동이에요. <본문 84쪽>

(㉠) 돈의 소통

(㉡) 돈의 숨통

(㉢) 돈의 융통

사전 도움말 금융(金融): 금전을 융통하는 일. 특히 이자를 붙여서 자금을 대차하는 일과 그 수급 관계를 이릅니다.

7)

책 속에서

◆ (⑦)은 일정한 기간에, 정해진 날짜 간격으로, 정해진 금액을 저축해요. 저는 3년 동안, 매월 25일에, 1만 원씩 저축하는 (⑦)을 들었어요. 3년이 지나면 저축한 돈과 이자를 찾을 수 있죠. <본문 102쪽>

(㉠) 보통예금

(㉡) 정기예금

(㉢) 정기적금

도움말 ‘보통예금’은 언제든지 자기가 원하는 금액을 저축할 수 있고, 저축한 돈을 언제든지 되찾을 수 있지요. ‘정기예금’은 한꺼번에 큰돈을 저축하는 예금이에요.

8)

책 속에서

“지금 이런 말하긴 좀 그런데요, 이번 사고 때문에 (㉠)왕식품 주가(주식 가격)가 8,000원에서 6,400원으로 떨어졌어요. 자그마치 20%나 하락했다고요. 그만큼 주주가 손해를 봐요.”

일성공이 수염왕 옆에 바짝 다가가 앉았어.

“네가 무슨 상관이나! (㉠)왕식품은 내 거야. 수염왕가에서 전해지는 전통 비법으로 꼬불꼬불면을 만든 게 바로 나니까.”

수염왕이 귀찮다는 듯 손을 저었어.

“아니예요. (㉠)왕식품은 주식회사이고, (⑧)이 회사의 주인이에요. 저도 (㉠)왕식품 주주예요. 소액주주, 일명 개미요.”

“뭐, 뭐라고? 네가 우리 회사 주주라고?” <본문 113쪽>

(㉠) (㉠)왕식품 주식이 있는 주주들 (㉡) 꼬불면을 사는 사람 (㉢) 주식이 없는 사람

사전 도움말 주식회사(株式會社): 주식의 발행을 통하여 여러 사람으로부터 자본을 조달받는 회사. 자본과 경영이 분리되는 회사의 대표적인 형태입니다.

9)

책 속에서

♣ (⑨)는 기술이나 작품 등을 사용하는 대가로 받는 돈이야.

새로운 기술을 개발하거나 새로운 약을 개발하면 특허를 내. 자신이 가장 먼저 그 기술을 개발했다는 것을 인정받고, 그 권리에 대한 권리(특허권)가 생기지. 그러면 그 기술을 사용하려는 사람은 특허권자에게 돈(⑨)을 내야 해.

문학, 음악, 미술 작품 등은 창작자에게 권리(저작권)가 있어. 가요 CD를 사거나 다운로드하려면 돈을 내야 해. 그 돈의 일부는 그 노래의 저작권자(작곡가, 작사가, 가수)가 받아.

출판사는 책을 팔면, 그 책값의 일부를 작가에게 줘야 하지.

만화, 애니메이션, 게임에 나오는 캐릭터를 사용할 때도 (⑨)를 줘야 해.

이처럼 남의 기술이나 작품 등을 사용하고 주는 돈을 (⑨)라고 해.

〈본문 138쪽〉

(㉠) 축의금

(㉡) 로열티

(㉢) 세뱃돈

사전 도움말 로열티(royalty): 남의 특허권, 상표권 따위의 공업 소유권이나 저작권 따위를 사용하고 지불하는 값.

10)

책 속에서

◆ 만약 자기가 사고 싶은 것과 사야 하는 것을 구분하지 못하면 어떻게 될까요? 정작 자기가 필요한 물건을 살 돈이 부족하죠. 그런데 필요한 소비는 하되 절약해서 하면, 절약한 돈으로 자기가 사고 싶은 것을 살 수 있다는 것을 깨달았어요. 그렇게 돈에 관심을 두고 관리했더니, ‘돈의 균형감’을 익히는 게 됐고요.

1만 원 있다면, 그 돈을 은행에 예금할지, 친구와 음료수를 사 먹을지, 마리 머리핀을 사 줄지, 가족이 함께 먹을 과일을 살지 선택해야 해요. 하나를 선택하면 나머지는 다 포기해야 하죠. 어려서부터 이런 선택을 해 보면 점점 더 (⑩)을 하게 되죠. 〈본문 153쪽〉

(㉠) 합리적인 선택

(㉡) 소모적인 선택

(㉢) 비합리적인 선택

사전 도움말 소모(消耗): 써서 없앰.

정답

① ㉠

② ㉠

③ ㉢

④ ㉡

⑤ ㉡

⑥ ㉢

⑦ ㉢

⑧ ㉠

⑨ ㉡

⑩ ㉠

6차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
독서 후			1. 생각 펼치기
준비물			활동지, 필기도구

1. 아랫글을 읽고 질문에 답하세요.

“오빠, 이거 봐라!”

일마리가 작은 노란색 쇼핑백을 높이 흔들며 들어왔어.

“너 왜 늦었어? 태권도 도장 끝날 시간 지났잖아.”

일성공이 짜증 났어.

“태권도 도장 안 갔지. 태권도 도장 언니들이랑 No.1(넘버원) 오빠들 팬미팅에 갔어.”

일마리는 소파 위에 털썩 앉아, 쇼핑백에서 브로마이드, CD, 포토카드 상자, 피규어, 인형으로 장식한 실내화 등을 꺼냈어. 일마리는 하나씩 꺼낼 때마다 손을 부르르 떨며 흥분했지만, 일성공의 표정은 점점 굳어졌어.

“이게 누구냐?”

수염왕이 브로마이드를 펼쳐서 일마리에게 보였어.

“우리 No.1 오빠들이예요.”

일마리는 브로마이드가 구겨지지 않도록 조심스럽게 받아서 다시 말았어.

“이거 다 누가 줬어?”

일성공이 일마리에게 물었어.

“샀어.”

“너 용돈 다 썼잖아. 무슨 돈으로 이걸 다 샀냐고?”

“이거 냈더니 내가 갖고 싶은 거 다 주던데?”

일마리가 주머니에서 플라스틱 카드를 꺼내 일성공에게 보여줬어.

“너……! 내 체크카드를 왜 네가 써? 지난달에 빌린 5,000원도 안 갚았잖아.”

일성공이 고함치며 피규어를 집어던졌어.

“아악! 왜 그래? 우리 오빠들이야!”

일마리가 비명을 지르며 피규어를 집어서 가슴에 소중하게 안았어.

“아빠는 우리 가족을 위해 열심히 일하고, 난 생활비 아껴서 우리 가족이 부자가 되도록 애쓰는데 넌 도대체……. 넌 구제불능이고 민폐덩어리야. 내가 너 때문에 못살아!”

일성공은 눈물이 그렇그렇해서 방으로 달려갔어.

꽂, 문이 닫혔어.

“오빠 못됐어. 아빠 오면 다 이를 거야!”

일마리도 눈물을 펄펄 쏟으며 소리 질렀어.

〈본문 74-75쪽〉

1) 일마리에게 화내는 일성공의 행동에 어느 정도 공감하는지 선택해 주세요.

①	②	③	④	⑤
전혀 공감하지 않음	별로 공감하지 않음	보통이다.	어느 정도 공감함	매우 공감함

2) 1)과 같은 선택한 까닭은 무엇인가요?

지도 교사용

◆ 1~2단계(공감하지 않음)

“일성공이 너무 과하게 화를 냈다고 생각해요. 동생이 실수한 거지만, 그렇게까지 화낼 일은 아니라고 봐요.”

“일마리도 자기가 잘못된 걸 몰랐을 수도 있는데, 그렇게 감정적으로 반응하는 건 좀 심한 것 같아요.”

◆ 3단계 (보통)

“일성공이 화난 건 이해되지만, 그래도 동생한테 너무 심하게 말한 것 같아요.”

“돈을 아껴야 한다는 점에서는 공감하지만, 동생을 민폐덩어리라고 말하는 건 너무해요.”

◆ 4~5단계 (공감함)

“내가 일성공이었다면 정말 화났을 것 같아요. 내 돈을 허락 없이 썼는데, 용서하기 힘들 것 같아요.”

“우리 가족을 위해 절약하는데 동생이 함부로 돈을 써서 속상했을 것 같아요.”

3) 만약 내가 일성공이었다면 어떻게 행동했을까요?

지도 교사용

“처음엔 놀라고 화가 났겠지만, 그래도 차분히 동생한테 왜 그러면 안 되는지 설명했을 것 같아요.”

“나 같아도 순간적으로 화를 낼 것 같아요. 하지만 나중에는 동생이 왜 그랬는지 들어볼 것 같아요.”

4) 일성공에게 화내는 일마리의 행동에 어느 정도 공감하는지 선택해 주세요.

①	②	③	④	⑤
전혀 공감하지 않음	별로 공감하지 않음	보통이다.	어느 정도 공감함	매우 공감함

5) 4)과 같은 선택한 까닭은 무엇인가요?

지도 교사용

◆ 1~2단계(공감하지 않음)

“일마리가 너무 이기적으로 행동했어요. 남의 돈을 허락 없이 쓰는 건 절대 하면 안 되는 일이에요.”

“용돈도 다 썼는데, 오빠 체크카드를 쓰고도 미안해하지 않는 게 이해가 안 돼요.”

◆ 3단계 (보통)

“팬미팅에 가고 싶은 마음은 이해되지만, 그래도 남의 돈을 쓰면 안 되는 거예요.”

“좋아하는 아이돌을 만나면 기분이 너무 좋아서 돈 생각을 못 할 수도 있지만, 그래도 오빠한테 미리 말했어야 했어요.”

◆ 4~5단계 (공감함)

“나도 좋아하는 가수가 있어서, 팬미팅이 너무 가고 싶으면 그런 실수를 할 수도 있을 것 같아요.”

“오빠가 너무 심하게 말해서 속상했을 것 같아요. 나 같아도 울었을 것 같아요.”

6) 만약 내가 일마리였다면 일성공에게 뭐라고 말했을까요?

지도 교사용

“처음에는 당황했겠지만, ‘오빠 미안해. 다음부터는 절대 안 그렇게’라고 말했을 것 같아요.”

“오빠가 너무 화를 내서 나도 속상했을 것 같아요. ‘내가 잘못했어. 하지만 그렇게까지 화낼 일은 아니잖아’라고 했을 것 같아요.”

7) 만약 용돈을 받는다면 어떤 기준으로 사용할 건가요?

지도 교사용

“필요한 걸 먼저 사고 남는 돈으로 사고 싶은 걸 사요.”

“조금씩 계속 모아서 사고 싶은 걸 사는 편이에요.”

“한 번에 다 쓰지 않고, 나눠서 사용하려고 노력해요.”

“돈을 아끼는 것도 중요하지만, 내가 좋아하는 걸 위해 쓰는 것도 가치 있다고 생각해요.”

7차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
독서 후			1. 인물의 태도 비교하기
준비물			활동지, 필기도구

1. 아랫글을 읽고 질문에 답하세요.

“〈마라카레 볶음꼬불면〉의 (ㄱ)계약을 받았어요. 저 이제, 부자래요. 다 왕사장님 덕분이예요. 그래서 선물 드리려고요.”

일마리가 무릎에 올려놓은 쇼핑백을 수염왕에게 건넸어.

쇼핑백 속엔 No.1 봉제인형이 달린 털실내화가 들어 있었어.

“겨울엔 발 시리니까.”

일마리가 싱긋 웃었어.

“땀나도록 따듯하구나. 고맙다. 그런데 너는 뭐가 불만이나? 동생만 부자가 돼서 질투하냐?”

수염왕이 눈을 가늘게 뜨고 일성공의 표정을 살폈어.

“왕사장님이 공장 안전사고에 대해 국민에게 사과하고, 〈마라카레 볶음꼬불면〉도 출시되었잖아요. 그래서 (ㄴ)왕식품 (ㄴ)주식이 올랐고요. 큰맘 먹고 7주 팔아서 자전거 샀어요.”

일성공의 얼굴에 자부심이 퍼졌어.

“다친 직원에게 보상도 빵빵하게 해 주고 병문안도 갔다.”

수염왕이 일성공을 쓱 쳐다보았어.

“안 그러면 감옥 간다고 네가 그랬잖아. 아무튼 이게 다 내 덕분이야. 어린이의 재능도 무시하지 않는 열린 마음 때문이고, 게다가 난 어린이와 계약해도 정당한 대가를 지불해. 능력 있는 회사 대표, 훌륭한 어른이지.”

수염왕이 팔자수염을 흑 끌어 올리며 고개를 끄덕였어.

“근데요, 내 돈인데 아빠랑 오빠가 맘대로 못 쓰게 해요. 두 사람한테 말 좀 잘해 주세요.”

일마리가 두 손을 고깔처럼 만들어서 수염왕 귀에 속삭였어.

“크큭.” 수염왕이 간지러운지 귀를 긁었어. 그리고 일잘해 부장과 일성공에게 말했어.

“일마리가 번 돈은 일마리 거야.”

“그럼요.”

일잘해 부장이 고개를 끄덕였어.

“어휴, 마리가 경제관념 없는 건 다 잘 아시잖아요. 그냥 두면 돈을 몽땅 다 써 버릴 거라니까요. 저라면 계약금은 10년짜리 (ㄷ)정기예금, (ㄹ)로열티로 받을 돈은 (ㄷ)정기적금에 예금하겠어요.”

일성공이 말했어.

“내가 오빠보다 더 부자야. 오빠처럼 돈을 절약하는 것보다 나처럼 돈을 잘 버는 게 부자 되는 지름길이야. 그리고 나 있는 곳에서 내 홍보는 건 아주 예의 없는 짓이야!”

일성공의 말에 일마리가 말했어.

“일마리 말이 맞다. 흥은 당사자 몰래 보는 게 예의야.”

수염왕이 말했어.

〈본문 143-147쪽〉

- 1) 일마리, 일성공, 수염왕 등 각 인물이 돈에 대해 어떻게 다른 시각과 태도를 보이는 생각해 보세요.

지도 교사용

★**일마리**: 일마리는 처음에 계약금을 받으며 “저 이제, 부자래요.”라고 밝게 표현하고, 수염왕에게 선물을 건네며 따뜻한 마음을 나타냅니다. 그러나 나중에는 “내가 오빠보다 더 부자야.”라는 경쟁적인 발언을 통해, 돈에 대해 적극적으로 수입을 창출하는 것을 강조하며 자신의 경제적 성공에 대한 자부심과 개성을 드러냅니다. 이러한 두 모습은 일마리가 단순히 관대한 면모뿐 아니라, 스스로의 가치를 입증하려는 의지도 있음을 보여줍니다.

★**일성공**: 일성공은 왕사장님의 행동과 회사의 성과를 지지합니다. 돈을 벌어(주식 일부를 팔아) 경제적 성취를 이루어 낸 점에서 긍지를 느낍니다.

★**수염왕**: 경제활동의 윤리와 책임감을 강조합니다. 수염왕은 계약과 정당한 대가 지급, 그리고 사회적 책임(예: 다친 직원에 대한 보상, 병문안) 등 실제 경제 현실에서 중요한 요소를 지적하며, 올바른 방향으로 나아간 자신을 격려합니다.

- 2) 이야기에 등장하는 ‘(-)계약금’, ‘(ㄴ)로열티’, ‘(ㄷ)주식’, ‘(ㄹ)정기예금’, ‘(ㄷ)정기적금’과 같은 용어는 실제 경제 활동에 종종 등장합니다. 일상생활에서 이런 용어를 언제 접했는지 생각해 봅시다.

지도 교사용

★**계약금**: 부모님이나 어른들이 집이나 차를 살 때, 또는 큰 물건을 살 때 계약을 맺으면서 ‘계약금’이라는 말을 듣는다고 해요.

★**로열티**: TV 프로그램이나 광고에서 가수나 배우들이 공연 후 받는 돈에 대해 이야기할 때 이 용어를 접했어요.

★**주식**: 뉴스나 신문, 또는 TV에서 회사의 주가에 관한 이야기를 들으면서 ‘주식’이라는 말을 알게 되었어요.

★**정기예금 / 정기적금**: 은행에 돈을 맡기거나 저축에 관해 이야기할 때 ‘정기예금’이나 ‘정기적금’을 언급하는 것을 본 적이 있어요.

- 3) 본문에서 수염왕은 자신을 ‘어린이와 계약해도 정당한 대가를 지불하는 훌륭한 어른’이라고 표현해요. 이 뜻은 무엇일까요?

지도 교사용

어린이도 일을 하면 그에 맞는 보상을 받아야 한다고 생각한다는 뜻이에요. 즉, 어린이라 하더라도 재능이나 노력을 인정받아야 하고, 약속한 만큼의 돈을 정확하게 주어야 한다고 수염왕은 생각해요.

우리나라에서는 근로기준법상 15세 미만인 청소년과 초·중등교육법에 따라 중학교에 재학 중인 18세 미만의 청소년은 일할 수 없습니다. 단 13세 이상 15세 미만인 청소년으로서 고용노동부장관이 발급한 취직인허증을 받은 청소년은 일할 수 있습니다. 또한 예

술공연 참가를 위한 경우에는 13세 미만인 사람도 취직인허증을 받을 수 있습니다.
안타깝게도 세계 여러 나라에서 어린이 노동력을 착취하는 일이 벌어지고 있습니다. 더
자세한 내용을 알고 싶은 어린이에게는 『어린이에게 일을 시키는 건 반칙이에요』 책을
추천합니다.

- 4) 단순한 경제적 수단을 넘어서, 본문에서 드러나는 돈의 사회적 의미를 분석해 봅
시다. (인물 간의 관계, 신뢰, 윤리 등)

 지도 교사용

돈은 이 이야기에서 단순한 경제적 도구를 넘어서, 인물들 사이의 관계, 신뢰, 책임감을
나타내는 상징으로 등장합니다.
예를 들어, 수염왕이 다친 직원에게 보상하고 병문안까지 다녀오는 행동은 **돈이 사회적
책임과 윤리적 판단의 근거가 될 수 있음**을 보여줍니다.
또한, 일마리가 감사의 뜻으로 수염왕에게 선물을 주는 행위는 돈이 **인간관계 속에서 감
정적 가치를 창출하는 역할도** 한다는 점을 드러냅니다. 일마리는 **돈을 많이 번다는 점에
서 자부심도** 느끼게 됩니다.

- 5) 일마리는 본문의 밑줄 친 부분에서 “돈을 잘 버는 게 부자 되는 지름길”이라고
말했습니다. 일성공은 돈을 안전하게 관리하고 미래를 대비하려는 태도(예: 정기에
금, 정기적금을 활용)를 취합니다. 이 책을 읽는 학생은 어떻게 생각하나요?

 지도 교사용

★예상답변 1: 저는 일성공 말이 맞다고 생각해요. 돈을 많이 버는 것도 중요하지만, 많
이 벌어도 흥청망청 쓰면 언제든 바닥을 보일 테니까요. 일성공처럼 돈을 잘 모아서 안
전하게 불리는 것이 꼭 필요하다고 생각해요. 돈을 쓸 때는 신나지만, 일마리가 미래를
위해 아껴 쓰는 습관도 배우면 좋겠어요.
★예상답변 2: 저는 두 사람이 모두 중요한 점을 말한다고 생각해요. 일마리처럼 잘하
는 일을 해서 돈을 열심히 벌고, 소중한 곳에 쓰면 행복하잖아요. 저는 잘하는 일로 돈
을 벌고 즐겁게 쓰고 싶어요. 또 일성공처럼 돈을 잘 관리해야 어려울 때도 대비할 수
있겠지요. 그래서 돈을 벌면서도 아껴 쓰는 방법을 같이 배워야 한다고 생각해요.

8차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
독서 후			1. 토론하기
준비물			활동지, 필기도구

1. 『꼬불꼬불나라의 돈 이야기』에서 토론할 수 있는 생각거리를 찾아보세요.

- 1) 일마리의 소비를 통해 ‘타인의 경제생활의 존중’과 ‘경제적 자유의 한계’에 관해 생각해 봅시다.
- 2) 경제관념에서 ‘안정성’이 중요한 이유를 토론해 봅시다.
- 3) 연예인은 코디네이터, 헤어디자이너 등 전문가의 도움을 받아 외적 아름다움을 관리합니다. 연예인에 관심이 커져 아름다움의 가치를 외모에서만 찾으려는 경향에 관해 토론해 봅시다.

2. 위의 내용이 다음 기준에 해당하는지 동그라미(○) 표시를 해 보세요.

지도 교사용

제시된 항목만이 생각거리를 찾을 수 있는 기준은 아니며, 같은 기준에도 평가하는 사람에 따라 다른 결과를 보일 수 있다는 점을 학생에게 알려줍니다. 따라서 학생에게 자신이 찾아낸 생각거리에 대해 잘잘못을 따지는 것이 아님을 이해시키고 활동에 참여하도록 합니다.

기준	생각거리 문항	①	②	③	④	⑤
		전혀 그렇지 않다	그렇지 않다	보통이다	그렇다	매우 그렇다
	생각할 거리가 많은 내용인가요?					
	이야기를 깊이 이해하는 데 도움이 되는 내용인가요?					
	옳고 그름을 따질 수 있는 내용인가요?					
	사람에 따라 다르게 생각할 수 있는 내용인가요?					
	친구들과 이야기해 보고 싶은 내용인가요?					

토론 주제 1		
	그렇다(찬성)	아니다(반대)
내 의견		
까닭 1		
까닭 2		
문제점		
해결 방법		
같은 반(모둠) 친구의 의견		
()의 의견		
까닭 1		
까닭 2		
문제점		
해결 방법		
()의 의견		
까닭 1		
까닭 2		
문제점		
해결 방법		
()의 의견		
까닭1		
까닭2		
문제점		
해결 방법		

9차시			꼬불꼬불나라의 돈 이야기
년	월	일	
창의 융합 활동			1. 나의 경제관 세우기
준비물			활동지, 필기도구

1. 질문을 읽고 대답해 보세요.

나의 경제관 세우기		
1	경제적 결정을 내릴 때 내가 가장 중요하게 생각하는 것은 무엇인가요?	
2	책 속 등장인물들이 돈 관리하는 방식을 보면서 어떤 점을 배웠나요?	
3	등장인물들은 자신과 타인의 경제적 행동에 대해 어떤 책임감을 가지고 있나요?	
4	등장인물을 통해 우리나라의 경제 성장을 위한 근로자와 기업가의 노력을 알게 되었나요?	
5	이 책에서 사람들은 어떻게 공정하게 돈을 벌고 쓰고 있나요?	

10차시	꼬불꼬불나라의 돈 이야기	
년 월 일		
창의 융합 활동	1. 서평 쓰기	
준비물	활동지, 필기도구	

1. 책을 읽고 아래 형식에 맞춰서 서평을 써 보세요.

독서 감상문이 책을 읽은 뒤 자신의 느낌을 중심으로 쓰는 글이라면 서평은 책을 다른 독자에게 소개할 목적으로 쓰는 글이에요. 그래서 책에 대한 간단한 감상과 함께 정보와 평가, 책의 가치 등이 들어 있어요.

별점을 칠해 주세요.	☆☆☆☆☆
책 제목과 글쓴이, 출판사를 소개해요.	『꼬불꼬불나라의 돈 이야기』, 글 서해경, 그림 정우열, 풀빛미디어
책에서 가장 인상 깊은 부분을 이유와 함께 정리해요.	
책의 줄거리나 중요한 내용을 간략하게 정리해요.	
새롭게 알게 된 내용과 그에 관한 자신의 생각을 정리해요.	
이 책을 통해서 생각해 볼 점은 무엇인지 정리해요.	
책을 읽는 사람에게 어떤 도움을 주는지 설명해요.	

함께 읽으면 좋은 책

	고불고불나라의 경제 이야기 서해경 글 정우열 그림 폴빛미디어
	어린이에게 일을 시키는 건 반칙이에요 장성익 글 하완 그림 폴빛미디어
	고불고불나라의 정치 이야기 이소영 · 서해경 글 정우열 그림 폴빛미디어
	엄청나게 중요하고 믿을 수 없게 친근한 경제 베스 레슬리 · 조 리처즈 글 임경은 옮김 이콘
	더 좋아져요(Better because of you) 지니 허친슨 · 캐시 해프너 글 박진희 옮김 슬로디미디어