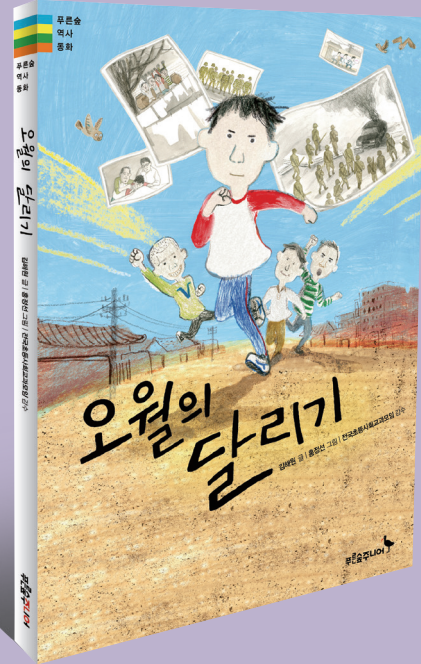


오월의 달리기

김해원 지음 | 홍정선 그림

학생용



교과 연계

5~6학년 [국어] 독서 단원

6학년 [사회] 1학기 2-1. 민주주의의 발전과 시민 참여

6학년 [사회] 1학기 2-3. 민주 정치의 원리와 국가 기관의 역할

주제어

#광주 #5·18 민주화 운동 #전국소년체전

선정 내역

5·18 민주화 운동 기록관 추천 도서 | 제4회 창원아동문학상 수상 도서

학교도서관저널 추천 도서 | 어린이도서연구회 추천 도서 | 행복한 아침독서 추천 도서

책읽는사회문화재단 선정 우수 문학 도서 | 경기도학교도서관사서협의회 추천 도서

한우리독서토론포럼 추천 도서 | 열린어린이 여름 방학 권장 도서

독서 지도안

이승희 선생님, 황상아 선생님(서울 율현초등학교)

이 책을 소개합니다

어린이의 눈으로 5·18 민주화 운동의 생생한 현장을 그린 작품입니다. 연일 민주화를 요구하는 시위가 끊이지 않던 1980년 봄, 전국소년체전 전남 대표 달리기 선수로 뽑혀 광주에서 합숙 생활을 하게 된 열세 살 명수가 주인공이지요.

호랑이 박 코치의 눈을 피해 과감하게 합숙소 탈출을 시도한 아이들은 바람을 쐬러 나갔다가, 광주 시내에서 공수 부대가 잔인하게 사람들을 때리는 광경을 목격하게 됩니다. 끔찍한 폭력이 휘몰아치는 상황 속에서도 서로를 지탱하는 사람들을 보여 주며, 작가는 비극 속에 피어난 희망을 이야기합니다.

한 학기 한 권 읽기를 제안하며……

사회 시간에 5·18 민주화 운동에 대해 이야기할 때는 늘 조심스럽습니다. 모든 맥락이 지워진 객관적인 날짜와 숫자만 언급할 수는 없기에 다양한 자료와 영화 등을 활용하기도 하는데, 어느 부분을 강조하느냐에 따라 학생들의 반응이 판이하게 달라지기 때문입니다.

《오월의 달리기》는 민주주의를 향한 평범한 사람들의 열망과 서로를 지키려는 눈물겨운 노력, 그리고 가슴 아픈 희생을 아이의 시선에 담아 투명하게 그려 냅니다. 특히 가족을 잃은 명수 곁에서 힘이 되어 주는 이들의 모습을 통해 아픈 역사와 마음의 상처를 보듬고 전진하려는 희망 어린 몸짓을 보여 주어 오랜 여운을 남깁니다.

읽기 수준은 5~6학년 학생에게 모두 적합하지만, 한 학기 한 권 읽기에 활용할 때는 6학년 1학기 과정으로 채택하는 것이 적합해 보입니다. 계엄령이나 군부 체제처럼 생소한 용어를 이해하기 위해서는 5·18 민주화 운동에 대한 기본적인 이해가 필요하며, 이를 위해서는 6학년 1학기 사회 수업과 연계할 필요가 있기 때문입니다. 더불어 매해 5·18을 맞이하는 계기 교육으로도 의미가 있을 테고요.



함께 읽고 생각을 나누는 10차시 수업 계획안

단계	활동 내용	차시
독서 준비	책 내용 짐작하기 [1장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · '오월'에 대한 인상 나누고 책 속에 담긴 이야기 상상해 보기 · 등장인물의 대화와 행동으로 마음 알아보기 	1차시
독서 활동	[2~3장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · 이야기의 무대가 되는 지명과 장소 지도에서 찾기 · 육호 방 친구들의 첫 만남에서 느낀 각 인물의 첫인상 말해 보기 	1차시
	[4장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · 이야기에 등장하는 명언과 속담의 쓰임새 살펴보기 · 라디오 뉴스로 이야기의 시간적 무대 이해하기 	1차시
	[5~6장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · '아주 긴 시간, 일 초' 만에 벌어지는 일들 찾기 · 이야기 속에 반복해 등장하는 물건으로 인물의 상황과 감정 이해하기 · 이야기 속에 등장하는 '공책 축구' 해 보기 	2차시
	[7~9장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · 5·18 기록 사진 살펴보고 지도로 육호 방 친구들이 지나간 길 돌아보기 · 5·18 민주화 운동 관련 낱말 살펴보기 · 1980년대 어린이들은 <국민교육헌장>을 달달 외웠다고? 	2차시
	[10~11장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · 명수의 감정 그래프 그리기 · 명수가 벽의 낙서를 지운 이유는? 	1차시
	[12장] 읽고 활동하기 <ul style="list-style-type: none"> · 내가 시계방 주인이라면? 	1차시
	내용 곱씹기 <ul style="list-style-type: none"> · 인상적인 장면 연극으로 표현하기 · 회중시계의 의미 살펴보고 그 안에 담을 사진 그리기 	1차시
독서 후	내용 곱씹기 <ul style="list-style-type: none"> · 인상적인 장면 연극으로 표현하기 · 회중시계의 의미 살펴보고 그 안에 담을 사진 그리기 	1차시

1차시 : 책 내용 짐작하기 | [1장] 읽고 활동하기

1. '오월' 하면 떠오르는 것들에 대해 자유롭게 이야기해 봅시다.

2. 역사 동화 《오월의 달리기》에는 어떤 오월의 이야기가 담겨 있을까요? 앞표지와 차례를 잘 살펴보고 제목과 그림, 차례의 소제목을 활용해 내가 예상한 줄거리를 글로 표현해 보세요. 단, 첫 문장은 아래와 같이 시작합니다.

그 아이를 만난 건 어느 봄이었습니다. 오월이었는데, 여름처럼 더웠습니다. 낮에는 햇볕이 아주 따가웠지요.

3. 1장 ‘고장 난 회중시계’를 읽고, 등장인물의 대화와 행동을 통해 마음을 짐작해 봅시다.

“특별한 시계입니다. 이걸 고치려고 오랫동안 여기저기 시계방을 찾아다녔습니다.”
시계방 주인은 덮개 한쪽이 살짝 찌그러져 있는 시계를 내려다봤다. 남자는 시계방 주인의 눈이 커지는 걸 놓치지 않았다. (본문 13쪽)

1) 시계방 주인은 남자가 진열대에 올려놓은 은색 시계를 보고 왜 눈이 커졌을까요?

“[전략] 제가 아는 분은 아침에 눈뜨면 맨 먼저 회중시계 태엽을 감으셨어요. 하루도 거르지 않으셨지요.”

“그분은 지금도 회중시계를 갖고 계십니까?”

남자 질문에 시계방 주인은 대답 없이 책상 쪽으로 몸을 돌려 앉았다. 남자는 음료수 캔을 따서 한 모금 마시고는 입을 열었다.

“그 시계 주인은 사내아이였습니다. 키는 작았는데 뿔박질을 아주 잘했습니다. 달리기 선수라고 하더군요.”

남자의 말에 시계방 주인 어깨가 움찔했다. (본문 16쪽)

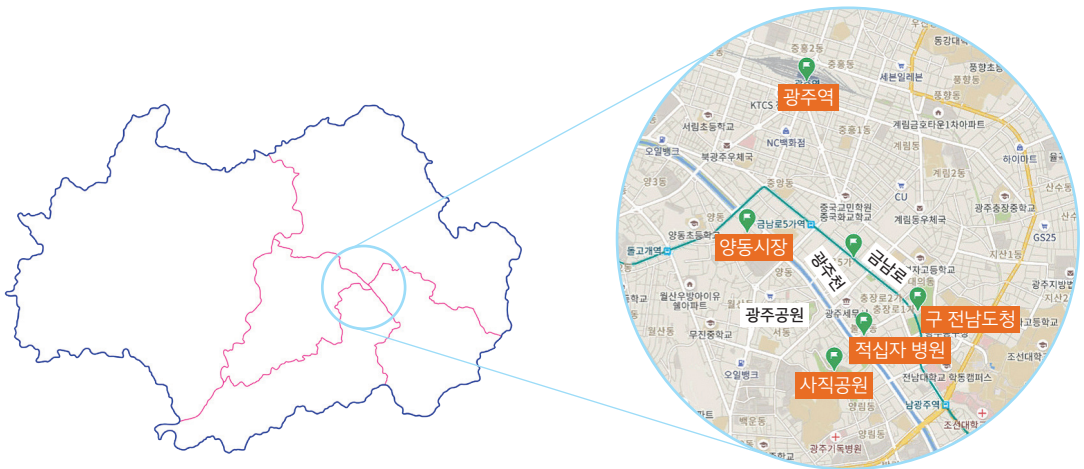
2) 시계방 주인은 남자의 말에 귀를 기울이고 있는 것 같습니다. 그런데 왜 묻는 말에는 대답을 하지 않았을까요?

• 2차시 : [2~3장] 읽고 활동하기 •

1. 명수는 전국소년체전에 나갈 전남 대표 선수로 뽑혔습니다. 전남에는 어떤 도시들이 속해 있는 지 책 속 내용을 통해 알아봅시다.

명수는 ○ ○ 대표로 뽑히고 나서야 학교에 육상부가 있다는 걸 알았다. (본문 17쪽)
 빨간색 운동복을 입은 ○ ○ 선수를 제치고, 자꾸 뒤를 해뜨거리는 ○ ○ 선수를 따라잡았다. (본문 19~20쪽)
 ○ ○ 운동복을 입은 남자가 빙글거렸다. (본문 21쪽)

2. 명수네 합숙소는 광주시에 있습니다. 3장 ‘합숙소 육호 방’의 내용을 되짚어 보면서 오늘날의 지도에 합숙소 가는 길을 표시해 봅시다.



3. 명수가 합숙소에서 처음으로 육호 방 친구들과 만났습니다. 명수 눈에 비친 세 친구의 첫인상은 어떠했을까요? 짝과 이야기를 나누어 보세요.



황정태

명수는 정태와 어깨를 부딪쳤다. 정태는 명수를 아래위로 훑더니 획 밀쳤다. (본문 38쪽)

신성일

문을 등지고 벽 모서리에 바짝 붙어 서 있는 아이는 벌써 바지를 갈아입고, 윗옷을 입고 있었다. 그 아이는 명수 들어오는 소리에 등을 돌려 고개를 까딱 숙였다. (본문 38쪽)



류진규

“니는 명수제? 활명수?” 바지를 갈아입던 진규가 명수를 보고 빙긋 웃었다. (중략) 진규는 친한 사이처럼 명수의 팔을 툭 쳤다. (본문 38~39쪽)

3차시 : [4장] 읽고 활동하기

1. 《오월의 달리기》에 등장하는 명언이나 속담을 기록하고, 그 의미를 되짚어 보세요.

명언이나 속담	말한 이	상황	내가 생각하는 의미

2. 라디오 뉴스를 바탕으로 추론할 수 있는 내용을 알아봅시다.



© Museokeskus Vapriikki (CC BY 2.0)

오늘 전두환 중앙정보부장서리는 취임 후 첫 기자 간담회를 가졌습니다. 간담회에서 전두환 부장서리는 중앙정보부와 보안 사령관 두 기구를 장악하면 정치 발전에 차질을 빚을 것이라는 일부의 걱정은 기우에 불과하다고 했습니다. 전두환 부장서리는……. (본문 49쪽)

추론하기

- 서리로 취임했다는 것을 보면 중앙정보부장 자리가 공석이었다.
- 전두환이 두 기구를 장악한 것에 대해 사람들은 _____
- 한 사람이 두 기구의 책임자를 맡게 되는 것은 _____
- 전두환이 앞으로 _____

4~5차시 : [5~6장] 읽고 활동하기

1. 명수는 단 일 초라도 기록을 끌어올리기 위해 절박한 싸움을 벌이는 중입니다. 일 초 동안 일어날 수 있는 일들을 찾아보고, 새롭게 알게 된 지식을 친구들과 이야기해 봅시다.

참고 영상_ EBS <지식채널e> 1초

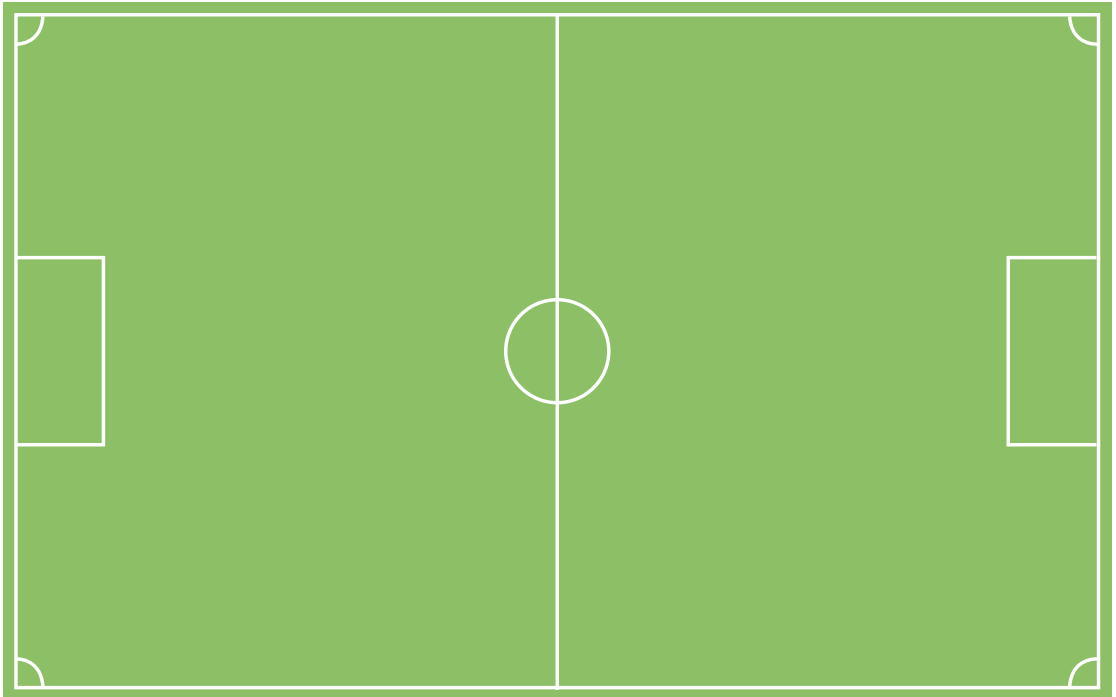
- 일 초, 시계 초침이 한 걸음 똑딱 내딛는다.
-
-
-
-

2. 명수는 훈련 중에 양동시장을 지나면서 사고 한 장면을 목격합니다. 여기에 등장하는 회중시계와 1장의 회중시계는 어떤 관계가 있을까요?

명수는 그 남자가 뭘 줌는지 안다. 시계 수리 도구들을 찾고 있을 아버지……. 었어졌는지 바짓가랑이에는 붉은 딸기 물이 들어 있었다. 주머니에 있었을 회중시계도 빠져나와 아버지가 걸을 때마다 허리춤 아래서 시계추처럼 흔들렸다. (본문 62쪽)

3. 명수와 친구들은 훈련이 빨리 끝나는 날이면, '공책 축구'를 하고는 했습니다. 73쪽의 공책 축구 장면을 다시 읽고, 짝과 함께 공책 축구를 해 보세요.

정태와 성일이는 옆방 아이들하고 마루에 쭈그리고 앉아 공책 축구를 했다. 공책에 네 모 칸으로 골대를 그려 놓고 볼펜으로 동전을 집어넣으면서 모두 열을 올렸다. 대통령배 축구 대회라도 치르는 것처럼 골이 들어갈 때마다 함성을 질렀다. (본문 73쪽)



게임 규칙

- ① ohp 필름을 동그랗게 오려 공을 만든다. (가운데를 살짝 접어 튀기기 좋게 만든다.)
- ② 경기장에 열한 명씩 두 팀의 선수를 그려 배치한다.
- ③ 연필이나 볼펜 끝으로 공을 자기편에게 패스해 상대방의 골대에 넣으면 한 점을 얻는다.
- ④ 튕긴 공이 상대방에게 넘어가면 상대방에게 공격권이 넘어간다.
- ⑤ 슈트 시도 후 공이 들어가지 않았을 때(골라인 아웃, 페널티 에어리어 내에 공이 멈춘 경우)에도 상대방에게 공격권이 넘어간다.
- ⑥ 골인이 되면 한 점을 얻는 동시에 상대방이 공을 센터 서클에 놓고 공격을 실시한다.

6~7차시 : [7~9장] 읽고 활동하기

1. 1980년 5월 20일의 광주 모습입니다. 다음 질문을 읽고 생각을 이야기해 보세요.

1) 각목을 든 시민과 총을 든 군인이 대치하고 있습니다. 왜 서로 대치하고 있을까요?

2) 지금 시민과 군인 사이에 싸움이 벌어진다면 어떻게 될까요?



2. 명수는 친구들과 광주 시내에 나갔다 무시무시한 광경을 목격합니다. 명수가 떨리는 마음을 애써 추스르며 지나갔을 장소를 2차시 2번 지도 위에 표시해 보세요.

3. 다음은 어떤 낱말의 뜻풀이일까요? 책에서 찾아보세요.

○○○ : 눈을 따갑게 만들어 심하게는 일시적인 실명 현상을 일으키는 화학 물질. 주로 시위 진압에 사용됨. (힌트 : 본문 82쪽)

○○○ : 반대·항의의 뜻을 집단적인 가두행진으로 나타내는 것. '시위'의 뜻과 유사함. (힌트 : 본문 82쪽)

○○○ : 대통령의 고유 권한으로 국가 비상 시 공공질서를 유지할 필요가 있을 때 법률이 정하는 바에 따라 선포하는 국가 긴급권. (힌트 : 본문 85쪽)

○○○ : 특정 사안에 관해 공적인 견해를 밝히는 내용의 문서. (힌트 : 본문 119쪽)

4. 1980년대 당시 어린이들은 한 명도 빠짐없이 <국민 교육 헌장>이란 글을 달달 외워야 했습니다. 만약 우리도 그래야 한다면 어떨까요? 헌법 제1조와 <국민 교육 헌장>을 읽고 친구들과 감상을 나누어 봅시다.

대한민국 헌법 제1조

- ① 대한민국은 민주 공화국이다.
- ② 대한민국의 주권은 국민에게 있고, 모든 권력은 국민으로부터 나온다.

국민 교육 헌장

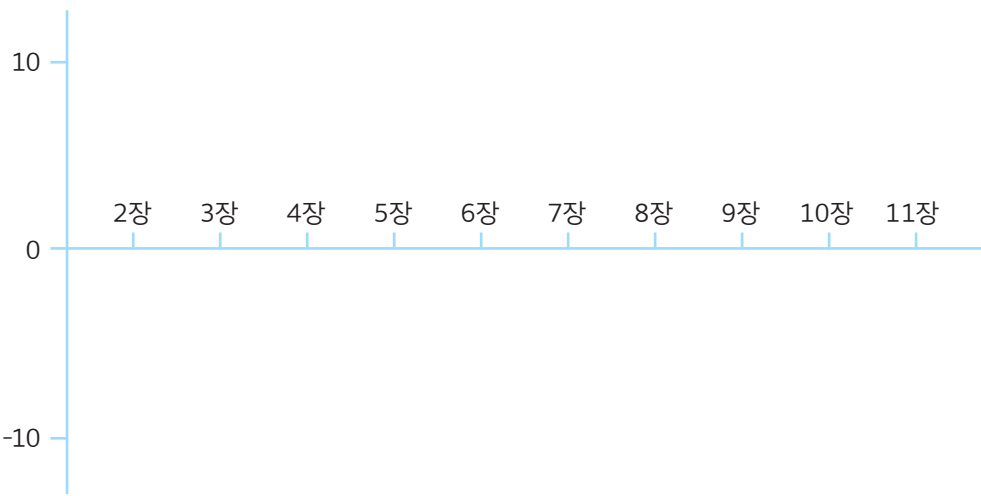
우리는 민족 중흥의 역사적 사명을 띠고 이 땅에 태어났다. 조상의 빛난 얼을 오늘에 되살려, 안으로 자주독립의 자세를 확립하고, 밖으로 인류 공영에 이바지할 때다. 이에, 우리의 나아갈 바를 밝혀 교육의 지표로 삼는다.

성실한 마음과 튼튼한 몸으로, 학문과 기술을 배우고 익히며, 타고난 저마다의 소질을 계발하고, 우리의 처지를 약진의 발판으로 삼아, 창조의 힘과 개혁의 정신을 기른다. 공익과 질서를 앞세우며 능력과 실질을 숭상하고, 경애와 신의에 뿌리박은 상부상조의 전통을 이어받아, 명랑하고 따뜻한 협동 정신을 복돋운다. 우리의 창의와 협력을 바탕으로 나라가 발전하며, 나라의 융성이 나의 발전의 근본임을 깨달아, 자유와 권리에 따르는 책임과 의무를 다하며, 스스로 국가 건설에 참여하고 봉사하는 국민 정신을 드높인다.

[하략]

8차시 : [10~11장] 읽고 활동하기

1. 명수의 감정 그래프를 그려 봅시다.



2. 명수는 합숙소 벽에 “기필코 황태를 이기고 국가 대표가 되겠다.”고 썼던 낙서를 지웁니다. 명수는 이 낙서를 왜 지웠을까요?

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

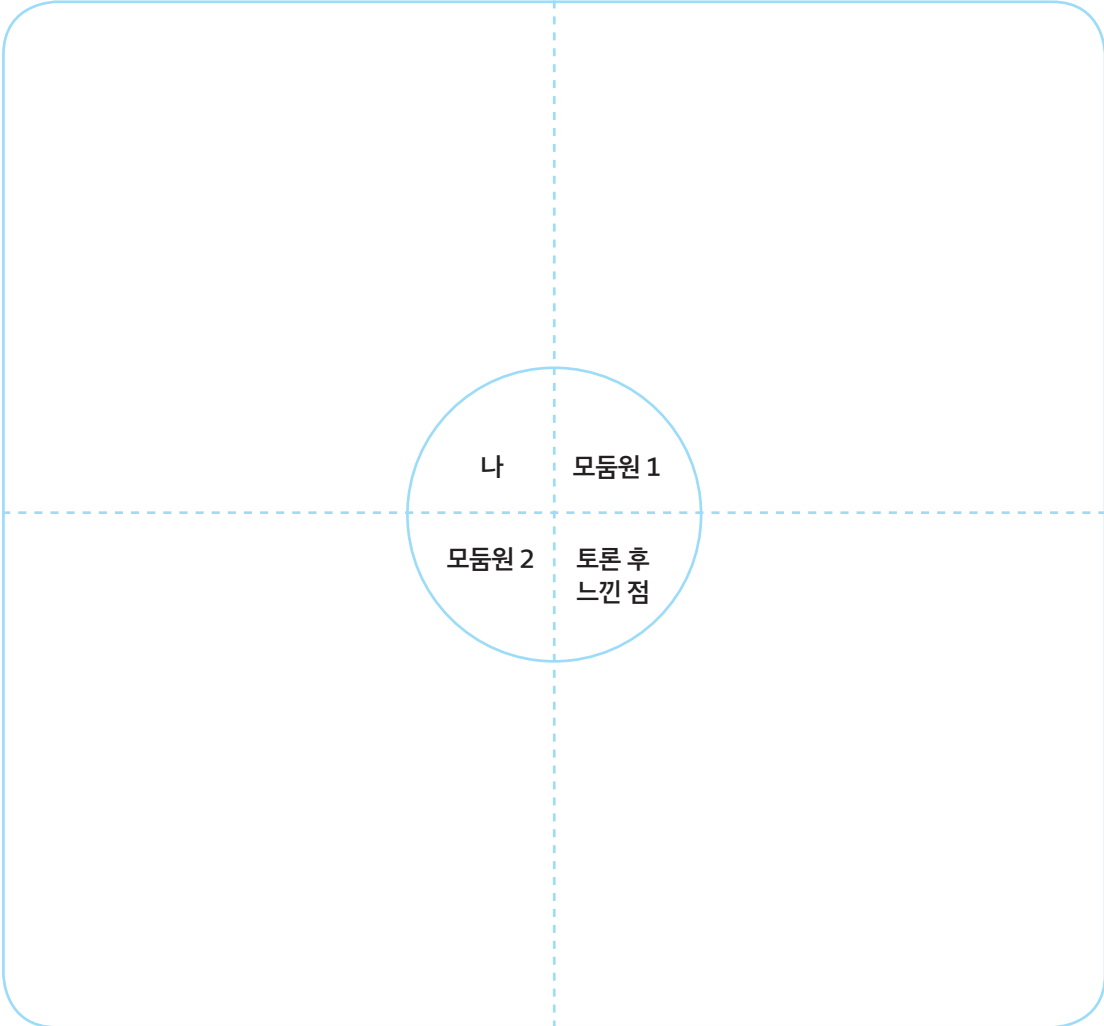
~~~~~

~~~~~

9차시 : [12장] 읽고 활동하기

1. 내가 시계방 주인이라면 회중시계를 가져다준 남자의 말을 듣고 어떤 감정을 느꼈을까요?

“그때 우리는 제정신이 아니었습니다. 뒷산에서 노는 아이들한테도 총질을 했으니까요. 미쳤지요. 지금 생각해 보면 정말 그때 왜 그랬는지……. 내 총알이 그 아이 아버지 가슴에 박혔을지도 모른다는 생각이 들었습니다. 그 생각이 한번 드니까 도저히 떨쳐지지 않더군요. 그 아이가 잘 살고 있는 모습을 보면 죄책감을 조금 덜어 낼 수 있을 것 같았습니다.” (본문 153쪽)



## 10차시: 내용 곱씹기

1. 모듈별로 가장 인상적인 한 장면을 이야기해 보고 대본을 만들어 연극으로 표현해 봅시다.
2. 이야기의 시작과 끝에서 회중시계에 생긴 가장 큰 변화는 무엇이라고 생각하나요? 자유롭게 이야기를 나누어 보세요.
3. 회중시계 안에는 아끼는 사진을 담아 간직하기도 해요. 명수의 회중시계에 가장 즐거웠던 추억이 담긴 사진을 넣어 주려 합니다. 명수에게 선물하고 싶은 아름다운 기억을 그려 넣어 주세요.



## • 관련 자료 및 답사지 •

### 관련 웹사이트

- 5·18 기념 재단(주요 학습 자료를 우편으로 제공받을 수 있음.) <http://www.518.org/sub.php?PID=0405>
- 5·18 기념 문화 센터 <https://www.gwangju.go.kr/518center>
- 광주광역시 교육청 민주 인권 교육 센터 <http://human.gen.go.kr/xboard/board.php?tbnum=235>

### 관련 영상

- EBS <지식채널e> 어느 평범한 일요일 <https://www.youtube.com/watch?v=R0lKn10nkJs>
- EBS <지식채널e> 2-34, 2-35, 2-36 <https://www.youtube.com/watch?v=yxxsYcPnTM>
- KBS <일요스페셜> 80년 5월, 푸른 눈의 목격자 <https://www.youtube.com/watch?v=G-6y3HRTObU>
- 영화 <화려한 휴가>

### 관련 답사지

- 5·18 민주화 운동 기록관 : 유네스코 세계 기록 유산에 등재된 5·18 민주화 운동 기록물을 보관하고 있습니다. 전시 관람뿐 아니라 기록관을 포함한 광주 일대의 현장 답사, 또는 인권 교육 프로그램 등을 신청할 수 있습니다. 사이트에 방문하면 5·18 사적지도 사진으로 정리되어 있어 책 속에 등장하는 장소들이 실제로는 어떤 모습이었는지 살펴볼 수 있습니다.
- 5·18 기념 공원 : 도심 한복판의 너른 부지에 마련된 공원으로 5·18 자료실과 기념 문화관, 또 시민군 조각상과 5·18 민주화 운동 학생 기념탑 등의 추모 공간이 자리하고 있습니다. 5·18 민주화 운동의 뜻을 되새기는 한편, 녹음이 우거진 산책길을 걸으며 자연 속에서 잠시 쉬어 갈 수 있습니다.
- 5·18 자유 공원 : 당시 정권 찬탈을 기도하며 강경 진압에 나섰던 정치군인에 맞서 싸우던 시민군이 군사 재판을 받았던 법정과 영창을 원래의 위치에서 100m 정도 떨어진 곳으로 옮겨 와 복원·재현한 곳입니다.

