

# 그곳에 네가 있어 준다면

김하연 장편소설

## 독후활동지

임대 아파트에 사는 한부모 가정 민아  
청담 비올렛 아파트 히키코모리 아린  
소년보호시설을 탈출한 소년범 무견

하얀 운동화를 신은 세 아이가  
과거, 현재, 미래를 선택할 수 있는  
시간의 집에 모였다!

이름

학교 | 학년

지도교사





**01** 『그곳에 네가 있어준다면』 속 인물들의 사연을 정리해 보고, 가장 마음이 가는 인물을 골라 그 이유를 적어 봅시다.

**민아**

---

---

---

---

**아린**

---

---

---

---

**무견**

---

---

---

---

**가장 마음이 가는 인물과 그 이유**

---

---

---

---

---

---

---

02

『그곳에 네가 있어준다면』 속 아래 대사를 보고 폭력에 대한 나의 생각을 정리해 봅시다.

“잘 들어라, 최무건. 못된 짓을 한 사람을 벌주고 싶으면 주먹을 쓰는 게 아니라 그 사람보다 현명해져야 해. 폭력의 대가가 얼마나 비싼지 아냐? 폭력을 휘두르는 순간, 지금의 너처럼 순식간에 가해자가 돼버리거든.”

**폭력에 대한 나의 생각**

---

---

---

---

---

03

『그곳에 네가 있어준다면』 속 인물들은 민아 엄마의 죽음을 막기 위해 과거로 돌아갑니다. 내게도 바꾸고 싶은 과거가 있나요? 만약 그런 기회를 얻게 된다면 어떻게 내 과거를 바꿀 것 인가요?

**① 가장 바꾸고 싶은 과거가 있다면?**

---

---

---

**② 그때로 돌아간다면 어떻게 행동할 것인지?**

---

---

---

04 내게도 시간의 집에 갈 수 있는 기회가 생긴다면 과거, 현재, 미래의 문 중 어느 문을 선택할 것 인가요? 그 이유는 무엇인가요?

나는  의 문으로 들어갈 것이다.

그 이유는

---

---

---

---

---

05 아린은 미술 대회에서 '평등'을 주제로 불꽃놀이를 지켜보던 시간의 집 멤버들을 그립니다. 내게 '평등'이란 무엇인가요? 이를 그림으로 그려보세요.

내가 생각하는 '평등'이란

평등에 대한 그림

