

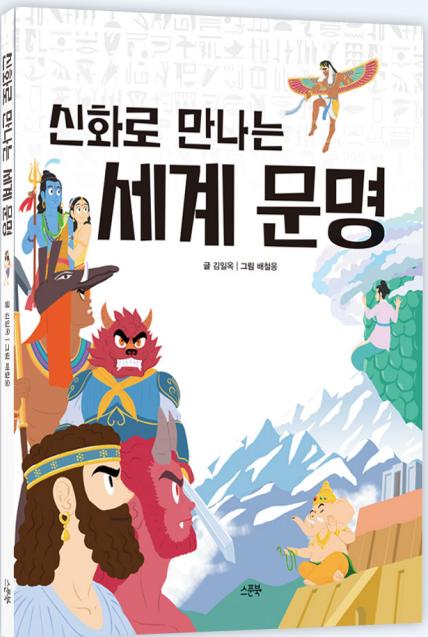
책을 읽고 생각을 넓혀요



신화로 만나는 세계 문명

글 김일옥 | 그림 배철웅

스폰서



신화로 만나는 세계 문명

- 글: 김일옥
- 그림: 배철웅
- 출판사: 스푼북
- 정가: 12,000원
- 분량: 144쪽
- 대상: 초등 고학년
- 키워드: #신화 #문명 #메소포타미아 #이집트 #인도 #중국 #세계 #역사

책 소개

신비롭고 매혹적인 상상력의 원천, 신화로 즐기는 문명 이야기.

인류 최초의 신화인 길가메시, 삶과 죽음을 이어 주는 오시리스와 이시스, 창세의 시작을 보여 주는 삼황오제, 수많은 이야기를 품고 있는 갠지스강의 신들까지. 수천 년을 살아남아 전승되어 온 신들의 이야기를 통해 찬란한 문화를 꽂피웠던 세계 문명의 근원을 살펴보고, 메소포타미아·이집트·중국·인도 문명의 숨결을 느껴 보세요!





독서 전

책 읽기 전 : 표지 살펴보기

- 『신화로 만나는 세계 문명』의 표지에 등장하는 인물들의 특징을 살펴보세요.



표지의 등장인물 중 가장 인상적인 3명을 골라 특징을 설명하고 어떤 인물일지 추측해 보세요.

1 머리에 새 머리 모양의 가면을 쓰고 알록달록하고 커다란 날개를 달고 있는 남자. 굽어진 모양의 칼을 들고 있고 옷차림을 모아 이집트 신화 속 인물인 것 같다.

2 _____

3 _____

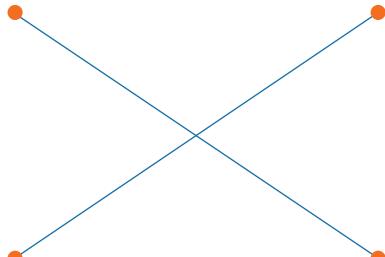


독서 중

책 속으로

- ‘신에게 도전한 최초의 영웅’을 읽고 길가메시 신화에 등장하는 단어와 그 뜻을 바르게 연결해 보세요.

우루크

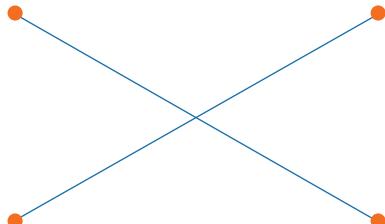


신의 아들로 태어나 메소포타미아의 도시 국가 중 하나를 통치했다. 몸의 3분의 2는 신이며 3분의 1은 인간이다.

길가메시

세계 문명의 발상지 중 하나인 티그리스 강과 유프라테스강이 흐르는 메소포타미아의 지역. 수메르 왕국에 속한 도시 국가 중 하나로 길가메시가 다스렸다고 한다.

지구라트



먹으면 영원히 늙지 않는다는 전설 속의 약초. 길가메시가 손에 넣지만 뱀에게 빼앗기고 만다.

불로초

‘높은 곳’이라는 뜻으로 고대 메소포타미아의 거대한 계단식 탑.

엔키두



길가메시에 맞서기 위해 만들어진 존재로 나중에는 길가메시와 친구가 된다.

훌바바



신들의 은총과 보호 아래에 있는 괴물. 자유자재로 마법을 부린다.



독서 중

책 속으로

- ‘운명 앞에 선 호루스와 세트’의 한 부분을 읽고 질문에 답해 보세요. (1~2)

세트는 자신이 가진 분열과 파괴의 힘으로 오시리스의 몸을 열네 개로 갈가리 찢었다. 오시리스의 몸은 나일강과 이집트 전역에 뿌려졌다.

이시스는 또다시 눈물을 뿌리며 이집트를 돌아다니며 오시리스의 몸을 모으기 시작했다. 이시스와 오시리스의 남매이자 세트의 아내인 네프티스도 소식을 듣고 자신의 아들 아누비스를 데리고 이시스에게 왔다.

“우리도 세트의 악행에 지쳤어. 나와 내 아들이 도와줄게.”

이시스는 네프티스와 아누비스의 도움을 받아 오시리스의 몸을 모았다. 땅에 뿌려진 오시리스의 몸은 거둘 수 있었다. 하지만 나일강에 던져진 오시리스의 몸은 이미 물고기들의 배 속으로 사라져 버린 뒤였다. 네프티스는 화합과 모임의 힘을 가진 실과 바늘을 이시스에게 건네주었고, 이시스는 열세 개로 조각난 오시리스의 몸을 바느질하여 하나로 모았다. 비록 오시리스의 한 부위가 사라져 버렸지만 말이다.

이시스는 오시리스의 영혼이 아아루에서 노닐다가 지상으로 올라올 때 그가 사용할 육체를 영구히 보전해야겠다고 마음먹었다. 그래서 이시스는 썩기 쉬운 뇌는 콧구멍으로 다 내보내고, 간과 허파는 잘 말려 단지에 보관하였다. 잘 말린 심장은 오시리스의 몸 안에 다시 넣은 뒤 온몸을 봉대로 감았다. 마지막으로 오른손에는 지팡이, 원손에는 도리깨를 쥐어 준 뒤 오시리스의 장례를 치렀다.

온전한 장례를 치르고 두아트로 들어간 오시리스는 그의 말대로 죽은 자들의 왕이 되었다. 물론 신 조차 두려워하지 않고 한입에 삼키는 저승 괴물들과의 싸움에서 승리한 뒤 오른 왕좌였다.

1 내용에 대한 설명으로 바르지 않은 것은 무엇인가요?

답) ③

- ① 오시리스의 아내 이시스는 흩어진 오시리스의 몸을 모았다.
- ② 네프티스는 화합과 모임의 힘을 가진 실로 이시스를 도왔다.
- ③ 이시스는 오시리스의 몸을 모두 모아 만들었다.
- ④ 오시리스는 죽은 자들의 왕이 되었다.

2 이시스는 죽은 오시리스의 몸을 영원히 보전하기 위해 미라로 만들었어요. 이시스가 오시리스의 몸을 미라로 만든 이유는 무엇이었나요?

오시리스의 영혼이 아아루에서 머물다가 지상으로 올라올 때 육체를 사용할 수 있도록 하기 위해서



독서 후

책을 읽고 나서

- 《신화로 만나는 세계 문명》에 소개된 신화 속 인물 중 가장 기억에 남는 2명을 뽑아 인물 카드를 완성해 보세요. (자유롭게 그리고 적어 보세요.)

모습	특징
이름 :	도움을 받았거나 친한 인물 : ----- 맞수 혹은 적대 관계의 인물 : ----- 인물이 가진 능력 : ----- ----- 인물에게 배우고 싶은 점 : ----- -----
이름 :	도움을 받았거나 친한 인물 : ----- 맞수 혹은 적대 관계의 인물 : ----- 인물이 가진 능력 : ----- ----- 인물에게 배우고 싶은 점 : ----- -----



독서 후

책을 읽고 나서

- 책에서 소개하고 있는 신화 외에 내가 알고 있거나 관심 있는 신화가 있나요? 흥미로운 신화를 글과 그림으로 소개해 보세요.

내가 알고 있는 신화 소개하기

1 신화의 주인공은 누구인가요?

설문대할망

2 이야기의 배경이 되는 시대는 언제이고 공간은 어디인가요?

시대는 제주도가 만들어지기 전, 공간은 제주도 근처의 바다

3 신화 속에서 일어난 가장 중요한 사건은 무엇인가요?

세상에서 가장 키가 크고 힘이 센 설문대할망이 바닷속의 흙을 삽으로 떠서 제주도를 만든 일.

또 치마폭에 흙을 담아 날라 한라산을 만든 사건.

4 신화 속 주인공의 모습을 그림으로 그려 보세요. (자유롭게 그려 보세요.)