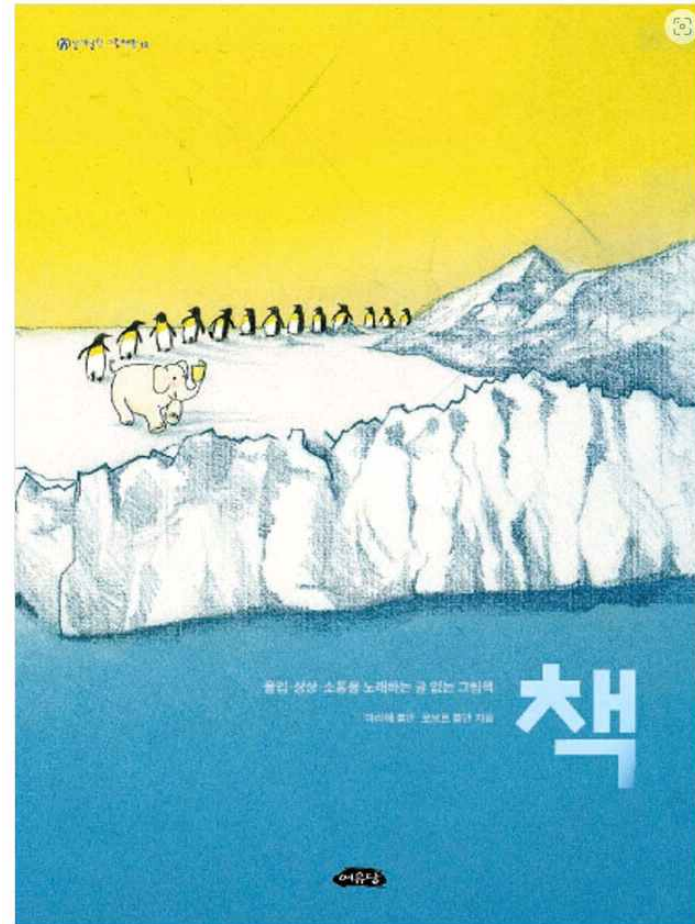


책

-몰입·상상·소통을 노래하는 글 없는 그림책

마리에 톨만·로날트 톨만 지음



주제 글 없는 그림책 읽고 독서의 즐거움 경험하기
권장 차시 6차시
대상 학년 3 ~ 4학년
관련 주제어 몰입, 상상, 소통, 글 없는 그림책, 독서의 즐거움

국어
교육 과정 연계 [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.
[4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.
[4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.
[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

미술
[4미02-02] 주제를 자유롭게 떠올릴 수 있다.
[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.

작성자 창원 월성초등학교 이민지

■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

『나무집』으로 볼로냐 라가치 최우수상을 받은 마리예 톨만과 로날트 톨만이 함께 만든 글 없는 그림책이다. 어디선가 수많은 책들이 날아오고, 책 한 권을 집어 든 아기 코끼리는 이야기 속에 빠져든다. 어찌나 재미있는지 손에서 책을 놓을 수가 없다. 다른 친구들이 어디론가 가도, 누군가가 따라와도, 아랑곳하지 않고 책만 본다. 책을 읽으며 바닷속을 걸어가고, 세상 끝에 도착하고, 수많은 펭귄 무리를 만나 함께 돌아온다. 드디어 다 읽은 아기 코끼리는 책꽂이에 책을 꽂아 둔다. 혼자 읽은 첫 책일까? 곁에서 구경만 하던 친구들도 이제 책을 본다.

아기 코끼리는 수많은 책들 속에서 나를 사로잡는 책을 발견하는 일은 얼마나 멋진 경험인지, 책 속에 몰입하는 순간 얼마나 놀라운 일이 벌어지는지를 글 없이 그림만으로 보여 준다. 책 읽는 즐거움, 상상의 세계를 펼쳐는 즐거움, 친구들과 나누는 즐거움과 책의 힘이 따스하고 아름다운 그림으로 펼쳐진다. 글이 없기에 독자들은 누구나 그림을 보며 마음대로 상상하고 이야기를 지을 수 있다. 『책』은 책 읽기와 상상의 마법에 바치는 찬가이면서 지금 우리가 살고 있는 세상 속 삶에 관한 이야기이다.

■ 학습 목표

- 글 없는 그림책을 읽고 중요한 내용이나 인상 깊은 장면을 말할 수 있다.
- 글 없는 그림책을 읽고 생각이나 느낌을 다양하게 표현할 수 있다.
- 그림책 만드는 활동으로 몰입하고 상상하며 소통하는 즐거움을 느낄 수 있다.

■ 수업 준비

마리예 톨만과 로날트 톨만이 만든 글 없는 그림책이다. 두 사람은 이 그림책을 만들며 서로 의논하거나 대화하지 않고 오직 이미지로 대화하며 책을 완성했다고 한다. 아버지 로날트 톨만에칭으로 배경을 만들고 딸 마리예 톨만이 다양한 동물들을 그려 따뜻하면서도 환상적인 이미지를 창조했다. 그렇게 완성된 글 없는 그림책은 코끼리의 독서삼매경을 따라가며 몰입, 상상, 소통이라는 책의 비밀을 알려 준다.

코끼리의 책 읽기를 따라가며 평소 책을 즐겨 읽는 어린이들은 새로운 책 읽기의 매력에, 평소 책에 흥미가 없던 어린이들은 새롭게 책 읽기의 매력에 빠져들 것이다. 또한 글 없는 그림책을 함께 읽으며 어린이들은 상상력을 자극받아 스스로 이야기를 만들어 보고, 그 이야기를 서로 나누거나 다양한 표현 활동을 하며 다시 한번 책 읽기의 즐거움과 효능에 흠뻑 빠져볼 것이다. 나아가 서로 다른 생각과 느낌을 나누며 공유하는 과정에서 심미적 능력, 문화 함양 역량을 기르기에 안성맞춤인 책이다.

수업 준비물 감정 카드, 책 속 장면 프린트물, 도화지, 포스트잇, 색연필, 사인펜, 자신이 좋아하는 책

■ 학습 과정

	주요 활동	차시
읽기 전	마음 열기 표지 살펴보기	1차시
읽는 중	내용 확인하기 이야기 만들기	2차시
읽은 후	글 없는 그림책 만들기 만든 그림책 발표하기	2차시
	연계 독서 활동하기	1차시

읽기 전

1. 마음 열기

- ‘책’이라는 말을 들으면 어떤 감정이 떠오르는지 살펴보기
 - ‘책’이라는 말을 들으면 어떤 감정이 드나요?
 - 그때의 감정을 모둠별로 준비된 감정 카드에서 찾아 발표해 봅시다.
- 예) 저는 ‘설렌다’를 골랐습니다. 새로운 책을 만나면 설레기 때문입니다.
저는 ‘궁금하다’를 골랐습니다. 책 내용이 궁금하기 때문입니다.
저는 ‘행복하다’를 골랐습니다. 왜냐면 책을 좋아해서 책을 읽으면 행복하기 때문입니다.
저는 ‘화난다’를 골랐습니다. 부모님이 책을 자꾸 읽으라고 강요하니까 화가 날 때가 있어요.

- 같은 감정 카드끼리 모이기
 - ‘책’에 대해 같은 감정 카드를 고른 친구들끼리 모여 서로의 생각을 나눠 봅시다.

예) ‘궁금하다’ 팀

나는 책을 볼 때 책 제목과 표지를 보면서 책 내용이 궁금해서 이걸 골랐어.

나는 책을 볼 때면 작가는 왜 이런 책을 썼나 궁금해서 이 카드를 골랐어.

‘행복하다’ 팀

나는 책을 너무 좋아해서 책만 보면 행복해.

나는 책을 읽으면 엄마가 칭찬하니까 행복해.

‘설렌다’ 팀

나는 새 책을 사러 갈 때면 너무 설레서 이 카드를 골랐어.

나는 내가 좋아하는 시리즈의 다음 책이 나오기를 기다리는 시간이 설레서 이걸 골랐어.

Tip. 마음 열기 활동으로 책에 대한 아이들의 평소 생각과 감정을 수용하여 편안하고 자유로운 표현 활동을 돕는다. 책에 대한 거부감을 낮추고 책에 친근감을 느끼도록 돕기 위함이다. 또한 친구들의 책에 대한 서로 다른 생각과 감정을 들으며 사고의 확대를 돕는다.

2. 제목과 표지 살펴보기

■ 제목과 표지 살펴보기

- 제목과 표지를 살펴봅시다.
- 이 책의 제목은 무엇인가요?

예) 제목은 『책』입니다.

- 표지를 살펴보고 무엇이 보이는지 말해 봅시다.

예) 코끼리가 책을 보고 있어요.

그 뒤로 펭귄들이 줄을 지어 따라가요.

남극입니다. 빙하가 있고 특히 펭귄이 있으니까요.

하늘이 노란색인 것이 매우 인상적입니다. 작가님의 의도가 궁금합니다.

Tip. 책 표지를 보여 줄 때는 앞뒤 표지를 펼쳐서 보여 주는 것이 아이들의 이해를 더 돕는다.

■ 내용 예상하기

- 이 책은 어떤 내용일까요?

예) 코끼리가 남극에 가게 된 이유를 말해 주는 책 같아요.

코끼리가 남극에 관한 책을 읽고 있는 내용 같아요.

코끼리가 책을 모르는 펭귄들에게 책을 소개하고 책 읽기의 좋은 점을 말해 주는 거 같아요.

제목이 『책』이고 코끼리가 책을 보고 있으니까 코끼리가 동물들에게 책을 읽어 주는 내용 같아요.

- 이 책은 글이 없는 그림책입니다.
- 이 책의 두 작가는 마리에 톨만과 로날트 톨만입니다. 두 사람은 아버지와 딸, 부녀지간입니다.
- 두 사람은 이 책을 만들 때 서로 어떤 책을 만들자는 의논이나 대화를 하지 않고 아버지는 배경만 그리고, 딸은 동물만 그렸다고 합니다.

읽는 중

1. 책 읽기

■ 면지 살펴보기

- 면지에 무엇이 보이나요?

예) 책이 한 권 날고 있어요.

노란 바탕에 긴 줄이 죽죽 그어져 있어요.

■ 글 없는 그림책 함께 읽기

- 이 책은 글 없는 그림책입니다. 조용히 그림에만 집중해서 함께 봅시다.

Tip. 글 없는 그림책은 그림만 조용히 봐도 되고, 함께 그림을 보며 떠오른 생각을 나누며 읽어도 된다.

2. 책 내용 확인하기

■ 다시 책을 보며 그림책 내용 확인하기

- 그림책을 읽고 알게 된 내용 이야기 나눠 봅시다.
- 하늘에 날아다니는 것은 무엇처럼 보이나요?

예) 책 앞쪽에 하늘을 나는 것이 새들이라 생각했는데 책이었어요.

- 만약 여러분에게 이런 일이 일어난다면 어떤 기분이 들까요?

예) 저는 책을 평소 잘 읽지 않아서 무서울 거 같아요.

저는 책을 좋아해서 '까' 소리를 지르며 엄청 좋아할 거 같아요.

- 많은 책이 날아오는 장면은 어떤 뜻이 담겨 있을까요?

예) 많은 책이 등장하니 도서관을 표현한 거 같아요.

저는 그냥 세상의 모든 책을 뜻하는 것 같아요.

- 책 속에 등장하는 코끼리는 책을 한 권 골랐네요.

- 그런데 코끼리가 책을 읽는 동안 배경이 자꾸 바뀝니다. 어떤 뜻이 담겨 있을까요?

예) 코끼리가 읽는 책의 내용과 배경을 표현한 것 같아요.

마을의 모습을 점점 구체적으로 표현한 것은 코끼리가 책 내용을 점점 자세히 알게 됨을 뜻해요.

마을과 밀림, 바다, 남극은 코끼리가 읽고 읽는 책 내용을 알려주는 거 같아요.

- 책 속에 등장하는 동물들은 코끼리를 어떻게 바라보나요?

예) 코끼리가 책을 읽는 모습에 관심을 가지고 지켜봤어요.

그냥 자기 할 일을 하는 동물들이 있어요. 그렇지만 평화로워요.

- 책들은 다시 마을로 날아듭니다. 어떤 일이 벌어지나요?

예) 새로 바다거북과 펭귄이 등장합니다.

치타는 책에 호기심을 보이기도 하지만 놀라서 도망을 가기도 해요.

- 치타의 모습에서 여러분은 무엇을 느꼈나요?

예) 책을 좋아하기도 하고 싫어하기도 하는 우리 모습인 거 같아요.

- 책이 다시 날아드는 모습을 보며 어떤 생각이 드나요?

예) 책들이 새로운 독자를 찾아가는 거 같아요.

반대로 새로운 독자들이 책을 찾아간 거 같아요. 도서관 같은 곳이에요.

- 남극에서 펭귄에 둘러싸인 코끼리, 코끼리 뒤를 따르는 모습에서는 무엇이 느껴지나요?

예) 코끼리가 펭귄에게 책을 읽어 주는 거 같고 펭귄들이 책을 좋아하는 거 같아요.

- 마지막 장면에 펭귄을 비롯한 다른 동물들이 도서관에서 무엇을 하나요?

예) 도서관에서 책을 읽어요.

- 이 장면에서 여러분은 무엇을 느꼈나요?

예) 코끼리가 책을 읽어 주자 다른 동물들도 책에 관심을 가지게 된 거 같아요.

책을 읽으면 우리에게 코끼리와 같은 경험을 하게 된다는 걸 알려 주는 거 같아요.

마을의 모습이 도서관 닮았어요. 마을은 바로 도서관이고, 코끼리가 책을 읽으며 상상하고 느낀 것들이 이 책의 내용이었던 같아요.

■ 인상적인 장면 이야기 나누기

- 그림책을 다시 읽고 가장 인상적인 장면을 이야기 나눠 봅시다.

예) 저는 하늘에 새 떼처럼 날아다니는 책의 모습이 인상적이었어요. 수많은 책이 떠올랐어요.

저는 하늘에서 책이 떨어지자 도망가는 치타의 모습이 인상적이었어요. 아마 저도 하늘에서 책이 떨어진다면 저렇게 놀라서 도망갈 거 같아요.

저는 남극 빙하 위에서 펭귄들이 책을 읽는 코끼리를 둘러싼 모습이 가장 인상적이었어요. 왜냐하면 코끼리가 펭귄들에게 책을 읽어주는 거 같은데 그 책이 정말 재미있나보다 생각되었어요.

저는 마지막 장면에서 펭귄과 다른 동물들이 도서관에서 함께 책을 읽는 것이 인상적이었습니다.

3. 이야기 만들기

■ 그림책 장면을 재구성하여 이야기 만들기

- 이 책은 글이 없는 그림책입니다. 우리의 상상력을 자극하는 책이지요.

- 모둠 친구들과 책의 여러 장면 중 몇 장면을 선택하여 이야기 만들기를 해봅시다.

- 각 모둠에 책 속의 8장면씩을 나눠 줄게요.


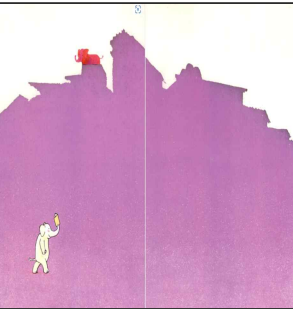
- 모둠 친구들과 서로 의논하여 8장 가운데 4장을 고릅니다.

- 고른 장면으로 이야기를 만들고 발표해 봅시다.

Tip. 책 속 장면을 프린트한 종이의 수는 상황에 따라 4장, 6장, 8장 등 다양하게 나눠 주어도 좋다. 그리고 프린트 물이 아닌 책을 바로 이용하는 방법도 있다. 1인 1책이 준비된다면 각자 장면을 선택하고 그 장면에 포스트잇을 붙이고 보여 주어도 좋다.

예)

			
코끼리가 도서관에서 책을 고릅니다.	남극에 가서 펭귄들에게 책을 읽어 주었어요.	펭귄은 코끼리가 들려주는 도시의 이야기를 들었어요.	초원과 동물들의 이야기도 들었어요. 펭귄은 마을과 초원에 대해 알게 되었어요.

			
수많은 책이 여행하다가 코끼리를 만났어요.	코끼리는 책이 너무 재미있어서 책 읽기에 푹 빠졌어요.	책 읽기의 즐거움을 안 코끼리는 점점 더 많은 책을 읽어요.	책은 다음 독자를 만나러 여행을 떠나요. 이번에는 치타 마을이에요.

읽은 후

1. 글 없는 그림책 만들기

- 배경과 주인공을 나눠 협업으로 그림책 만들기
 - 두 명씩 짝을 지어 한 명은 배경만, 한 명은 주인공만 그립니다.
 - 3~4장의 그림을 그려 글 없는 그림책을 만듭니다.
 - 만들어진 그림책으로 간단한 이야기를 만들어봅시다.

예)

			
뜨거운 태양이 남극을 비춥니다.	빙하가 줄어들어 동물들이 걱정합니다.	빙하가 많이 줄어들어 펭귄 두 마리만 살고 있어요.	더욱더 줄어든 빙하로 펭귄이 한 마리밖에 남지 않았어요.

		
어느 날, 슈퍼맨이 블랙홀을 발견했어요.	블랙홀에 빠진 슈퍼맨은 도시로 오게 됩니다.	슈퍼맨은 그곳에서 악당을 만나 물리칩니다.

Tip. 이 책을 만든 작가가 했던 방식대로 서로의 역할만 정하고 구체적인 의논 없이 그림책을 만들 수도 있습니다. 아이들이 서로 구체적인 소통을 하며 만들기를 원한다면 그렇게 해도 됩니다.

2. 연계 독서 활동하기

- 상상, 물입, 소통 주제의 책 더 읽어 보기
 - 학교 도서관에 가서 상상, 물입, 소통 주제의 책을 자유롭게 더 찾아 읽어 봅시다.
 - 친구들에게 자신이 찾은 책을 소개해 봅시다.

		
『나무 정령 톰티』 나무에 사는 여러 정령의 모습과 나무 속 집들을 상상할 수 있었어요.	『꼬마 여우의 사계절』 책을 따라 자연물을 이용한 표현 활동을 하며 물입을 경험해 보았어요.	『천천히 해, 미켈레』 다른 나무늘보와 다른 미켈레의 모습을 보며, 가족들과 서로의 장점과 단점들에 대해 이야기를 나눠봤어요.