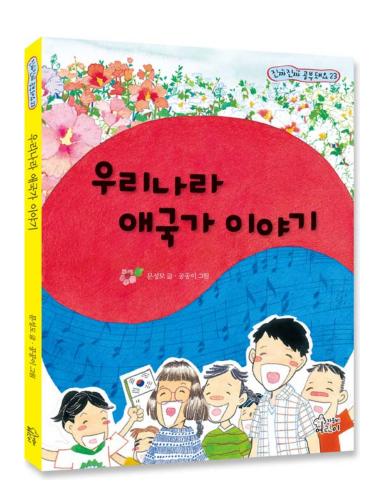
한 학기 한 권 읽기

독서 수업 지도안



우리나라 애국가 이야기 문성모 글 | 공공이 그림 | 가문비어린이

독서 전 활동 | 마인드맵 그리기

Q 제목과 표지 그림을 보고 떠오르는 것을 마인드맵을 이용해 정리해 봅시다.

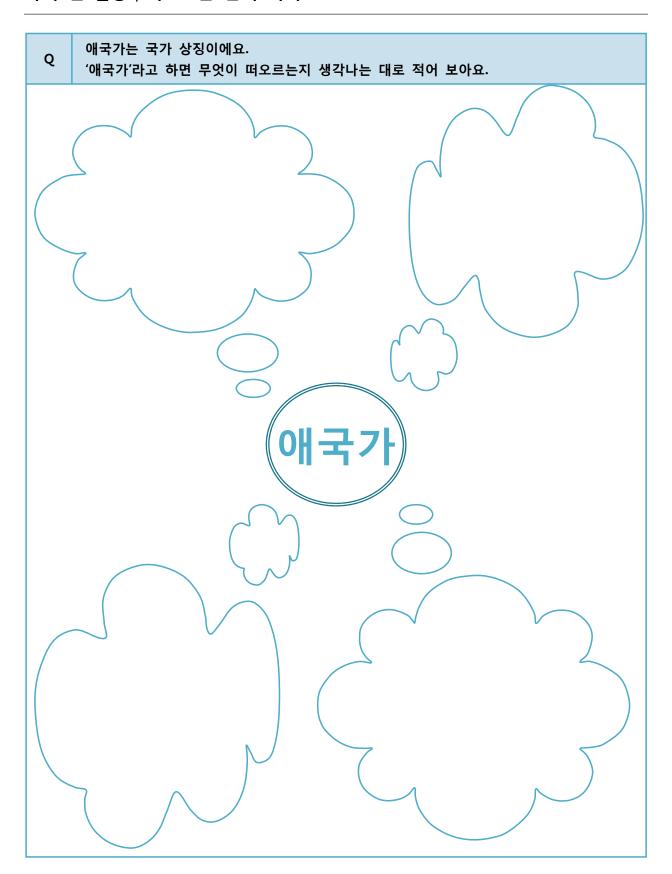


독서 전 활동 | 이야기 상상하기

Q 다음 차례를 보고 어떤 이야기가 펼쳐질지 상상해 보세요.

작가의 말 _ 6 1. 동해물과 백두산이 마르고 닳도록 _ 9 2. 하느님이 보우하사 우리나라 만세 _ 22 3. 무궁화 삼천리 화려강산 _ 29 4. 남궁억 선생과 무궁화 _ 35 5. 꿈에서 만난 남궁억 선생님 _ 49 6. 국가와 애국가 _ 58	1. 「고종탄신경축애국가의 변천 _ 66 8. 최초의 국가,「대한제국애국가」 _ 79 9. 「무궁화가」또는「무궁화 노래」라고 불리는 애국가 _ 84 10. 「애국가」는 어떻게 만들어졌을까? _ 90 11. 안익태와 여러 애국가 악보들 _ 107 12. 마음으로 부르는 애국가 _ 122 부록 _ 130

독서 전 활동 | 떠오르는 단어 적기



본문 연계 활동 | 9~21쪽 참조

Q 애국가 가사에는 백두산이 나와요. 백두산은 어떤 산인가요?



본문 연계 활동 | 35~48쪽 참조

Q 남궁억 선생은 무궁화를 지키기 위해 옥살이를 했어요. 남궁억 선생이 무궁화를 지키기 위해 했던 일들을 알아보아요.



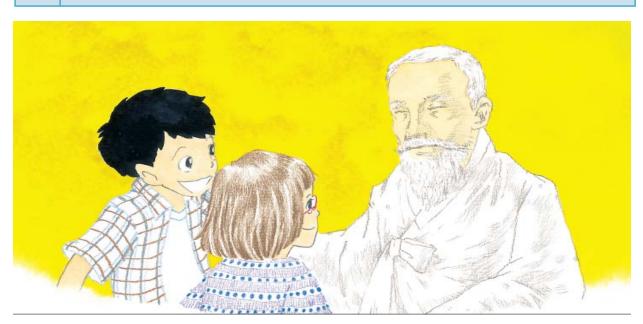
본문 연계 활동 | 35~48쪽 참조

Q 무궁화는 애국가, 태극기와 함께 우리나라의 상징이에요. 무궁화를 어떻게 가꾸면 좋을지 생각해 보아요.



본문 연계 활동 | 49~57쪽 참조

Q 동연이와 희정이는 남궁억 선생님과 나라 사랑에 대해 이야기를 나누었어요. 어떤 이야기 인지 만화로 표현해 보아요.



본문 연계 활동 | 58~65쪽 참조

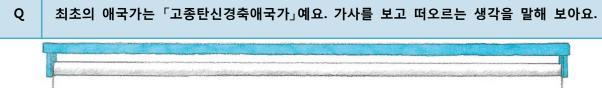
Q

독립신문에 실린 애국가의 작사자와 제목을 아는대로 써 보아요.



작사자	제목

본문 연계 활동 | 66~78쪽 참조





본문 연계 활동 | 90~104쪽 참조

Q 다음은 윤치로 선생이 만든 『찬미가』의 14장에 실린 「애국가」예요. 지금의 「애국가」와 비교해서 어떤 차이점이 있는지 말해 보아요.

1. 동해물과 백두산이 말으고 달토록 하나님이 보호하사 우리나라 만세
2. 남산 우헤 저 소나무 철갑을 두른 듯 바람이슬 불변함은 우리 긔상일세
3. 가을 하날 공활한대 구름 업시 놉고 밝은 달은 우리 가슴 일편단심일세
4. 이 긔상과 이 마음으로 남군을 섬기며 괴로오나 질거우나 나라 사랑하세
(후렴) 무궁화 삼천리 화려강산 대한 사람 대한으로 길히 보전하세

1	
1.	
2.	
3.	

본문 연계 활동 | 107~121쪽 참조

Q

「애국가」 작곡자는 안익태 선생이에요. 안익태 선생이 언제 어디서 애국가를 작곡했는지 알아보아요.



본문 연계 활동 | 122~128쪽 참조

Q

애국가를 지키기 위해 많은 사람들이 노력했어요. 누가 어떤 노력을 했는지 알아보아요.



노력한 사람	노력한 점

독서 후 활동|책 소개하기 Q 이 책을 소개하는 광고지를 만들어 보아요.

독서 후 활동 | 인물 정리하기

Q

이 책에는 애국가와 관련된 인물들이 많이 나와요. 그 인물들에게 배울 점은 무엇인지, 그리고 무엇을 느꼈는지 생각하고 써 보아요.

정의로운 사회를 만든 인물	배울 점과 느낀 점
남궁억	배울 점 :
	느낀 점 :
607	
	배울 점:
	느낀 점 :
안익태	
	배울 점 :
윤치호	느낀 점 :
	배울 점:
	느낀 점 :
안창호	

독서 후 활동 | 편지 쓰기

Q 이 책에서 가장 기억에 남는 인물을 골라 편지를 써 보아요.

독서 후 활동|이야기 써 보기

Q	애국가를 주제로 다양한 이야기를 써 보아요.