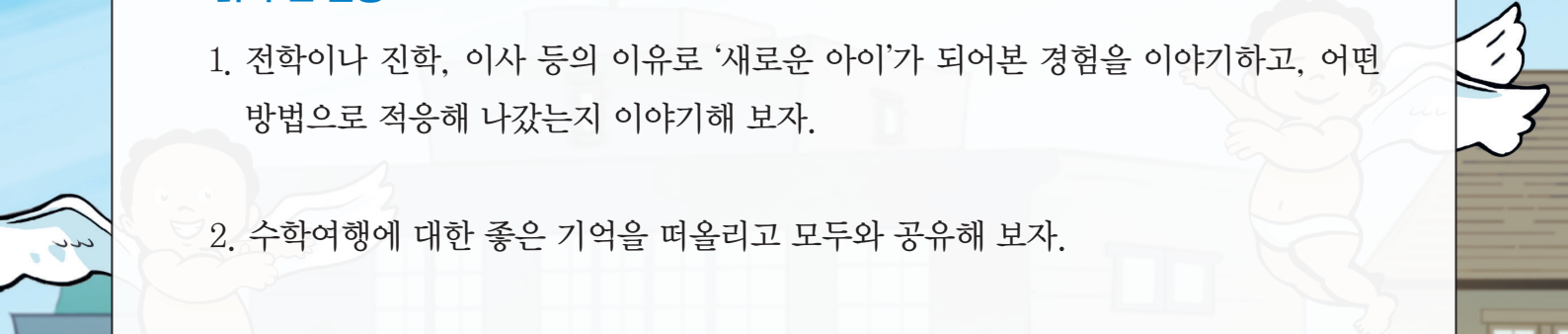


|어린이, 청소년|
<뉴 키드3>

제리 크래프트 글 · 그림 | 조고은 옮김 | 보물창고 펴냄

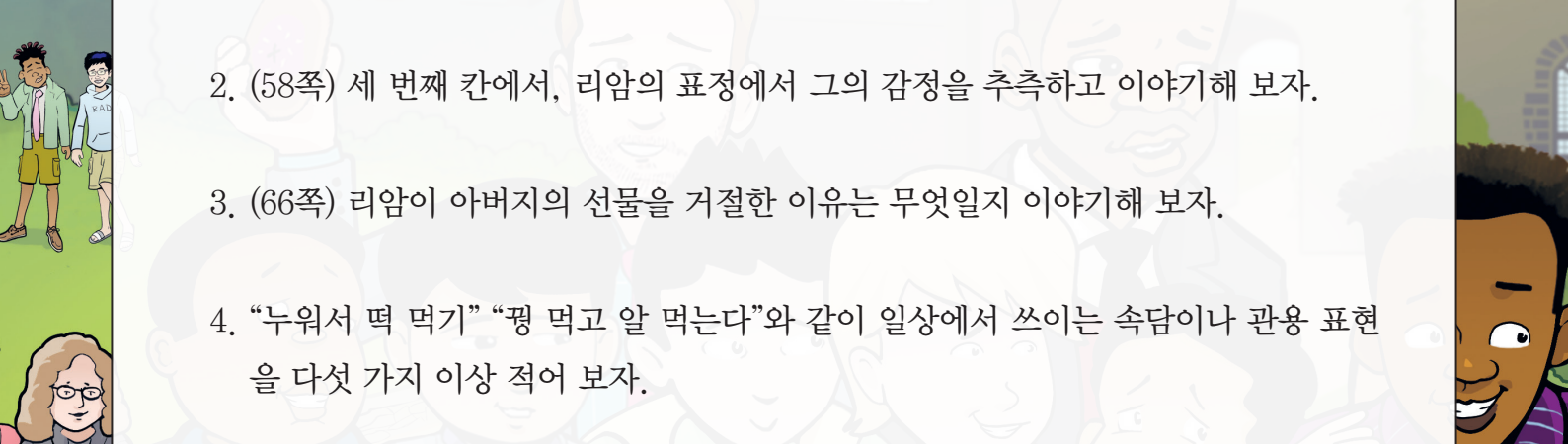


100여년 역사상 최초, 그래픽노블로 ‘뉴베리 대상’을 받은 『뉴 키드』는 우리 사회에 만연한 엘리트주의, 빈부 격차로 인한 양극화, 인종적 편견, 소외 등 민감한 이슈를 다루면서도 유쾌함을 잃지 않는 이야기로 전 세계와 우리나라 독자들에게 큰 호응을 얻은 작품이다. 1편의 ‘조던’ 이야기에 이어 그의 친구 ‘드류’를 주인공으로 한 후속작 『뉴 키드2』 역시 ‘하비 상’ 최종후보작에 오르는 등 호평을 받았다. 『뉴 키드 3』은 리버데일 종합학교의 아이들 모두를 주인공으로 한다. 중학교 생활의 마지막을 앞두고 파리로 수학여행을 떠나는 조던과 친구들의 이야기를 담은 『뉴 키드 3』에서는 『뉴 키드』 시리즈의 특징 중 하나인 ‘조던의 관찰일기’가 각 장을 시작하며 주제를 환기할 뿐만 아니라 사회 풍자를 더하며 웃음을 자아낸다.

- 
1. 전학이나 진학, 이사 등의 이유로 ‘새로운 아이’가 되어본 경험을 이야기하고, 어떤 방법으로 적응해 나갔는지 이야기해 보자.
 2. 수학여행에 대한 좋은 기억을 떠올리고 모두와 공유해 보자.

읽기 중 활동

1. 옷가게에서 도난 방지 태그를 떼어 주지 않은 것을 발견했을 때, 드류는 왜 앤디에게 함께 가 달라고 요청했을까? 조던의 엄마는 왜 그 옷을 버리라고 했을까?
2. (58쪽) 세 번째 칸에서, 리암의 표정에서 그의 감정을 추측하고 이야기해 보자.

- 
2. (58쪽) 세 번째 칸에서, 리암의 표정에서 그의 감정을 추측하고 이야기해 보자.
 3. (66쪽) 리암이 아버지의 선물을 거절한 이유는 무엇일지 이야기해 보자.
 4. “누워서 떡 먹기” “뽕 먹고 알 먹는다”와 같이 일상에서 쓰이는 속담이나 관용 표현을 다섯 가지 이상 적어 보자.





6. 나의 ‘꿈’, 즉 ‘삶의 목표’는 무엇인지 이야기해 보자.

읽은 후 활동

1. 조던이 예술학교에 가지 않기로 한 이유는 무엇일까?
2. 친구들이 앤디의 농담을 싫어하는 이유는 무엇일까? 사미라의 농담과 앤디의 농담은 무엇이 다른지 이야기해 보자.
3. 드류가 파리에서 ‘눈에 띄지 않는 존재’여서 좋았다고 하는 이유는 무엇인지 이야기해 보자. 그리고 자신의 경험에 비추어 눈에 띄어서 기분이 좋은 순간과 그렇지 않은 순간을 이야기해 보자.
4. 브리크너 선생님이 조던과 드류가 좋아하는 책을 읽어 보고 아이들의 독서 취향을 존중한 것처럼, 친구와 서로 다른 취미나 취향을 공유하는 시간을 가져 보자.

