

『요괴 수호자』 독서활동지

이름: _____



글 윤혜경 | 그림 송효정

키워드 #요괴 #모험 #권선징악 #판타지 #상상
대상 학년 5~6학년
권장 차시 12차시



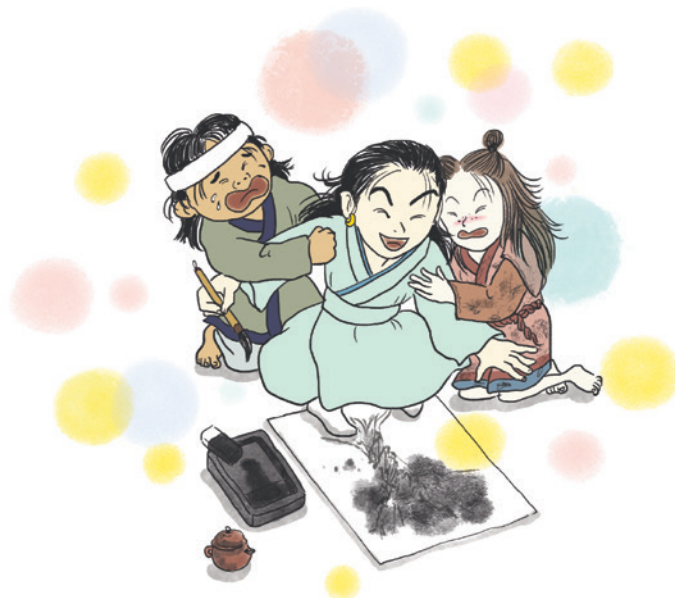
교안 작성 의도

『요괴 수호자』는 ‘요괴도’라는 흥미로운 배경에서 벌어지는 모험을 통해 인물이 추구하는 가치를 보여 주는 작품이다. 사건의 흐름을 살펴보고, 다양한 활동을 하며 이야기의 구조를 요약할 수 있도록 활동을 구성하였다. 더불어 등장인물의 입장이 되어 그들이 겪는 일과 그때의 마음을 상상하고, 인물이 추구하는 가치를 나의 삶과 연결 지으며 감상해 보길 바란다.

작성자 서울 영일 초등학교 김현진 선생님

교과 연계

관련 교과 및 단원	성취 기준
6학년 1학기 국어 2. 이야기를 간추려요.	[6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.
6학년 1학기 국어 6. 내용을 추론해요.	[6국02-03] 글을 읽고 글쓴이가 말하고자 하는 주장이나 주제를 파악한다.
6학년 1학기 국어 8. 인물의 삶을 찾아서	[6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.
6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나	[6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.
6학년 2학기 국어 8. 작품으로 경험하기	[6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동임을 이해하고 문학 활동을 한다.
5학년 1학기 도덕 1. 바르고 떳떳하게	[6도01-01] 감정과 욕구를 조절하지 못해 나타날 수 있는 결과를 도덕적으로 상상해 보고, 올바르게 자신의 감정을 조절하고 표현할 수 있는 방법을 습관화한다.



도서 소개

『요괴 수호자』는 주인공 공탁이 어머니를 찾기 위해 '요괴도'로 들어가면서 벌어지는 모험을 담은 판타지 동화입니다. 『요괴 수호자』는 괴롭힘을 당하는 요괴를 돕는 인물들의 도전과 성장을 다룹니다. 이야기 속 인물들의 모험을 지켜보며 함께 살아가는 세상의 소중함을 깨닫는 시간이 되길 기대합니다.

활동 목표

- ◆ 이야기 속 사건의 흐름을 살펴보고, 이야기의 구조를 생각하며 요약할 수 있다.
- ◆ 이야기 속 인물의 말이나 행동을 통해 드러나지 않은 내용을 추론할 수 있다.
- ◆ 이야기 속 인물이 추구하는 가치를 자신의 삶과 관련지으며 감상할 수 있다.

독서 활동 계획

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	- 이야기 상상하기 - 차례 살펴보기	1~2차시
읽는 중	- 요괴(귀신) 이야기 소개하기 - 낱말 퍼즐 1 - 요괴도 그리기 - 나만의 요괴환 만들기 - 낱말 퍼즐 2 - 마음을 전하는 편지 - 가치 수직선 토론 - 생각 펼치기	3~10차시
읽은 후	- 이야기 요약하기 - 뒷이야기 상상하기	11~12차시

1

이야기 상상하기



제목 속 낱말의 뜻을 생각해 보고, 사전에서 찾아봅시다.

낱말	내가 생각한 뜻	사전에서 찾은 뜻
요괴		
수호자		



제목을 보고 떠오르는 생각을 그림이나 글로 표현하고, 어떤 이야기가 펼쳐질지 친구들과 이야기해 봅시다.



2

차례 살펴보기



빈칸을 채우고, 차례 속 낱말을 두 가지 이상 골라 짧은 글을 지어 봅시다.

<차례>

① 공탁② 불공평한 ③ 그림의 ④ 요괴도의 요괴⑤ 쥐 가 된 득보⑥ 북쪽 의 꿈지새⑦ 다시 만난 어머니, ⑧ 서쪽 벼랑에서의 ⑨ 끝이 아닌 ⑩ 요괴

내가 고른 낱말	짧은 글짓기

3

요괴(귀신) 이야기 소개하기 「1. 외돌토리 공탁」



아래 빈칸을 채워 봅시다.

그게 도적뿐만이 아니라 곳곳에 가 나타나서 역병을 퍼뜨리고 먹을 걸 싹쓸이해 간다는 소문이 파다하다네요. 굶어 죽는 백성이 수도룩한 이유가 요괴 때문이라고요.

그런데 이야기 끝에 갑자기 이야기가 나왔는지 뭐예요. 한 귀족 부인이 요괴를 부리다가 사라졌다고요.



득보



공탁

칠 년 전에 사라진 사람이 랑 무슨 상관이라고! 그럼 사라진 사람들은 다 요괴라도 되겠네!



내가 아는 요괴(귀신)를 그리고, 소개하는 글을 써 봅시다.



4

낱말 퍼즐 1 「1.외돌토리 공탁~2.불공평한 거래」



다음 낱말 퍼즐을 풀어 봅시다.

			④			
①		②				
					①	
		③				
	④			③		
						②



4

낱말 퍼즐 1 「1.외돌토리 공탁~2.불공평한 거래」

<가로 열쇠>

- ① 신라의 저잣거리에는 때문에 죽는 백성들이 많다는 소문이 파다했다.
- ② 공탁은 귀족 자제들과 공부하는 모임에서 에 대한 소문 때문에 친구들과 다투었다.
- ③ 서라벌 정보통이라고 불리는 푸른 눈을 가진 아이의 이름은?
- ④ 엽주는 공탁이 가져온 그림이 만불산 의 복제품이라고 말하였다.

<세로 열쇠>

- ① 공탁이 사귀 유일한 말동무이자 하인은?
- ② 공탁은 방 안 부처님 족자 뒤에서 신묘한 기운을 뿜어내는 을 발견하였다.
- ③ 남들이 훔친 물건을 파는 장물아비이면서 주술사로 요괴를 거래한다고 알려진 사람은?
- ④ 부처님의 은덕과 사람들의 해탈을 기원하며 만든 것으로 불상이 만 개나 들어갔다는 뜻을 가진 신라 공예품의 이름은?

5

요괴도 그리기 「3. 그림의 비밀」



빈칸에 알맞은 말을 넣고, 나만의 요괴도를 그려 봅시다.



이 그림이 바로 내가 간절하게 찾던 요괴도로 가는
 다! 드디어 요괴도로 들어갈 수 있겠군.



Tip

요괴도의 지도를 상상하여 그려 보세요.

6

나만의 요괴환 만들기 「4.요괴도의 나무 요괴」



빈칸에 알맞은 말을 넣고, 나만의 요괴환을 꾸며 봅시다.



요괴환이 작아 보여도 요괴를 하는 데 문제없어. 요괴환으로
 잡은 요괴의 힘은 인간이 할 수 있다. 작은 요괴라도 꽤 쓸모가
 있지. 너를 놀리는 아이의 입을 잠시나마 딱 붙게 할 수도 있고, 손
 가락 하나 까닥하지 않고 싫은 사람 뒤통수를 한 대 탁 칠 수도 있지.



<요괴환의 능력>

7

낱말 퍼즐 2 「4.요괴도의 나무 요괴~6.북쪽 동굴의 꿈지새」



퀴즈를 풀고, 정답을 낱말 퍼즐에서 찾아 ○표를 해 봅시다.

1	엽주는 공탁, 가람, 득보에게 요괴를 사로잡을 수 있는 을 주었다.
2	엽주는 공탁에게 요괴도로 들어가 우물가의 을 데려오라고 했다.
3	공탁 일행이 요괴도에서 만난 나무 요괴는 도화님께 을 전해 달라고 하였다.
4	득보는 요괴도에서 고기 맛이 나는 열매를 먹고 연갈색 로 변하였다.
5	공탁은 생쥐 요괴들에게 를 주며 사과하고 득보를 구하였다.
6	공탁 일행은 북쪽 동굴에서 가 긴 새를 만났다.
7	꿈지새는 도화님이 하늘의 기운을 다스리는 종족인 이라고 하였다.
8	도화님이 인간 남자와 사랑에 빠져 낳은 아들이 이었다.
9	푸른 보름달이 뜨는 날 도화님이 아들을 낳았기 때문에 가 제일 약해져 요괴도로 들어오는 길이 열린다.



성	지	천	생	쥐	열	꿈
장	천	득	보	정	매	꿈
여	인	득	가	도	라	지
영	지	계	람	지	우	개
경	결	사	찰	서	귀	신
탁	지	요	판	자	찰	사
공	탁	위	요	괴	환	훈



8

마음을 전하는 편지 「7.다시 만난 어머니, 도화」



인물의 마음을 상상하고, 서로에게 마음을 전하는 편지를 써 봅시다.

인물	인물의 말	인물의 마음
공탁	“어머니, 오면서 꿈지새한테 이야기를 들었어요. 어머니가 엽주 아저씨와 일했다는 게 사실이에요? 어머니는 인간이 아닌 천인인 거예요? 천인도 요괴인가요?” …… (중략) “그럼, 어머니는 저보다 요괴가 더 중요한 거예요?”	
도화	“탁아, 그렇지 않아. 너와 함께 요괴도로 오고 싶었지 만 네 아버지가 허락하지 않았단다. 만약 그때 요괴도를 만들지 않았더라면 수많은 요괴가 억울하게 죽거나 잡혀갔을 거야. 세상이 평온해지면 다시 너에게 가려 했어. 하지만 갈수록 엽주의 세력은 강해졌어.”	

어머니께

공탁 올림

사랑하는 아들 공탁에게

엄마가

9

가치 수직선 토론 「7. 다시 만난 어머니, 도화」



빈칸을 채우고, 친구들과 함께 토론해 봅시다.

어머니, 오면서
꿈지새한테
이야기를 들었어요.
어머니가 엽주
아저씨와 일했다는
게 사실이에요?



엽주는 한때 나의 벗이었어. 처음에는 엽주도 세상을
아름답게 하는데 을 사용했단다. 어려운 이
들을 도우며 말이야. 하지만 만불산을 거의 완성할
때쯤 엽주가 요괴를 거래하기 시작했어. 그 후론 순
식간에 에 눈이 멀었지.

토론 전

토의 주제	자신의 능력이나 재능을 자기 마음대로 사용해도 되는가?
내 생각 표시하기	$\xleftarrow{\hspace{10em}}$ -2-1012 절대 안 된다안 된다보통이다괜찮다아주 괜찮다
이유	

토론 후

토의 주제	자신의 능력이나 재능을 자기 마음대로 사용해도 되는가?
내 생각 표시하기	$\xleftarrow{\hspace{10em}}$ -2-1012 절대 안 된다안 된다보통이다괜찮다아주 괜찮다
이유	

10

생각 펼치기 「9. 끝이 아닌 이별」



빈칸을 채우고 ‘사회적 약자’에 대한 기사를 찾아 발표해 봅시다.

그럼, 이번 이별이 완전한
끝은 아니란다. 부디 잘
수련해서 이들을
 하는 사람이
되거라.



저는 누구를 보호할 능력이 없어요.
저 혼자서 뭐 하나 제대로 하는 게
없는걸요.

Tip

장애인이나 이주 노동자처럼 사회에서 불평등한 조건에 놓여 인권을 보장받지 못하고 차별받는 사람을 ‘사회적 약자’라고 말해요.



10

생각 펼치기 「9. 끝이 아닌 이별」



친구들의 발표를 듣고, ‘사회적 약자’가 겪는 어려움을 정리해 봅시다.

이름	약자가 겪는 어려움



‘사회적 약자’를 어떻게 대해야 할지 내 생각을 글로 써 봅시다.

This image shows a blank sheet of white paper with ten horizontal dashed gray lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

11

이야기 요약하기



『요괴 수호자』를 이야기의 구조에 따라 요약해 봅시다.

< 이야기의 구조 >

발단: 사건이 시작되는 부분

전개: 사건이 본격적으로 발생하고 갈등이 일어나는 부분

절정: 사건 속의 갈등이 커지면서 긴장감이 가장 높아지는 부분

결말: 사건이 해결되는 부분

Tip

이야기를 요약할 때는

1. 각 부분에서 중요한 사건을 정리해요.
2. 중요하지 않은 내용은 삭제하거나 짧게 줄여요.
3. 중요한 사건이 일어난 원인과 결과를 찾아요.
4. 여러 사건이 관련 있을 때는 하나로 묶어요.

이야기 구조	소제목	사건의 중심 내용 간추리기
발단	1. 외돌토리 공탁 ~ 2. 불공평한 거래	
전개	3. 그림의 비밀 ~ 6. 북쪽 동굴의 꿈지새	
절정	7. 다시 만난 어머니, 도화 ~ 8. 서쪽 벼랑에서의 결투	
결말	9. 끝이 아닌 이별 ~ 10. 요괴 수호자들	

12

뒷이야기 상상하기



뒷이야기를 상상하여 만화로 꾸며 봅시다.



아이들은 무지개 명패를 바라보았다.
요괴 보호소를 향하는 흙길 위로 아물아물
아지랑이가 피어올랐다. 어느새 봄이 왔다.

③

④

『요괴 수호자』 독서지도안



글 윤혜경 | 그림 송효정

키워드 #요괴 #모험 #권선징악 #판타지 #상상
대상 학년 5~6학년
권장 차시 12차시



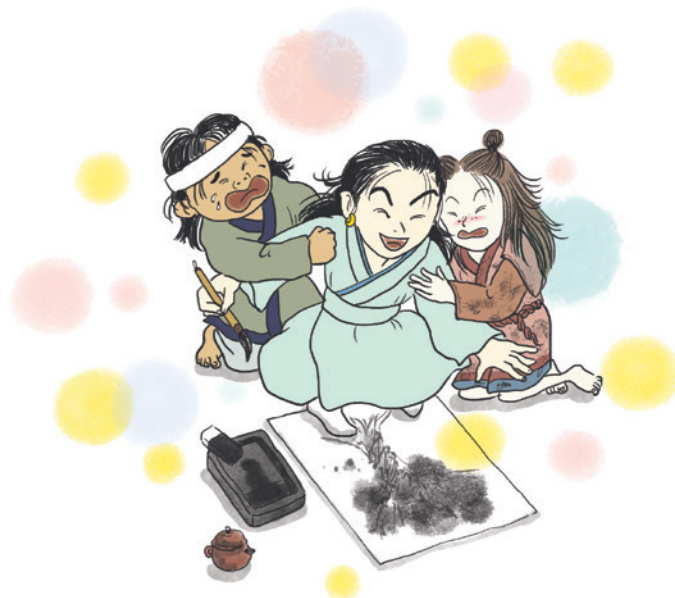
교안 작성 의도

『요괴 수호자』는 ‘요괴도’라는 흥미로운 배경에서 벌어지는 모험을 통해 인물이 추구하는 가치를 보여 주는 작품이다. 사건의 흐름을 살펴보고, 다양한 활동을 하며 이야기의 구조를 요약할 수 있도록 활동을 구성하였다. 더불어 등장인물의 입장이 되어 그들이 겪는 일과 그때의 마음을 상상하고, 인물이 추구하는 가치를 나의 삶과 연결 지으며 감상해 보길 바란다.

작성자 서울 영일 초등학교 김현진 선생님

교과 연계

관련 교과 및 단원	성취 기준
6학년 1학기 국어 2. 이야기를 간추려요.	[6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.
6학년 1학기 국어 6. 내용을 추론해요.	[6국02-03] 글을 읽고 글쓴이가 말하고자 하는 주장이나 주제를 파악한다.
6학년 1학기 국어 8. 인물의 삶을 찾아서	[6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.
6학년 2학기 국어 1. 작품 속 인물과 나	[6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.
6학년 2학기 국어 8. 작품으로 경험하기	[6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동임을 이해하고 문학 활동을 한다.
5학년 1학기 도덕 1. 바르고 떳떳하게	[6도01-01] 감정과 욕구를 조절하지 못해 나타날 수 있는 결과를 도덕적으로 상상해 보고, 올바르게 자신의 감정을 조절하고 표현할 수 있는 방법을 습관화한다.



도서 소개

『요괴 수호자』는 주인공 공탁이 어머니를 찾기 위해 '요괴도'로 들어가면서 벌어지는 모험을 담은 판타지 동화입니다. 『요괴 수호자』는 괴롭힘을 당하는 요괴를 돕는 인물들의 도전과 성장을 다룹니다. 이야기 속 인물들의 모험을 지켜보며 함께 살아가는 세상의 소중함을 깨닫는 시간이 되길 기대합니다.

활동 목표

- ◆ 이야기 속 사건의 흐름을 살펴보고, 이야기의 구조를 생각하며 요약할 수 있다.
- ◆ 이야기 속 인물의 말이나 행동을 통해 드러나지 않은 내용을 추론할 수 있다.
- ◆ 이야기 속 인물이 추구하는 가치를 자신의 삶과 관련지으며 감상할 수 있다.

독서 활동 계획

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	- 이야기 상상하기 - 차례 살펴보기	1~2차시
읽는 중	- 요괴(귀신) 이야기 소개하기 - 낱말 퍼즐 1 - 요괴도 그리기 - 나만의 요괴환 만들기 - 낱말 퍼즐 2 - 마음을 전하는 편지 - 가치 수직선 토론 - 생각 펼치기	3~10차시
읽은 후	- 이야기 요약하기 - 뒷이야기 상상하기	11~12차시

1

읽기 전

1. 이야기 상상하기



날말의 뜻 알아보기

- 제목 속 날말의 뜻을 상상해 보세요.
- 사전을 찾아 정확한 날말의 뜻을 적어 봅시다.

Tip

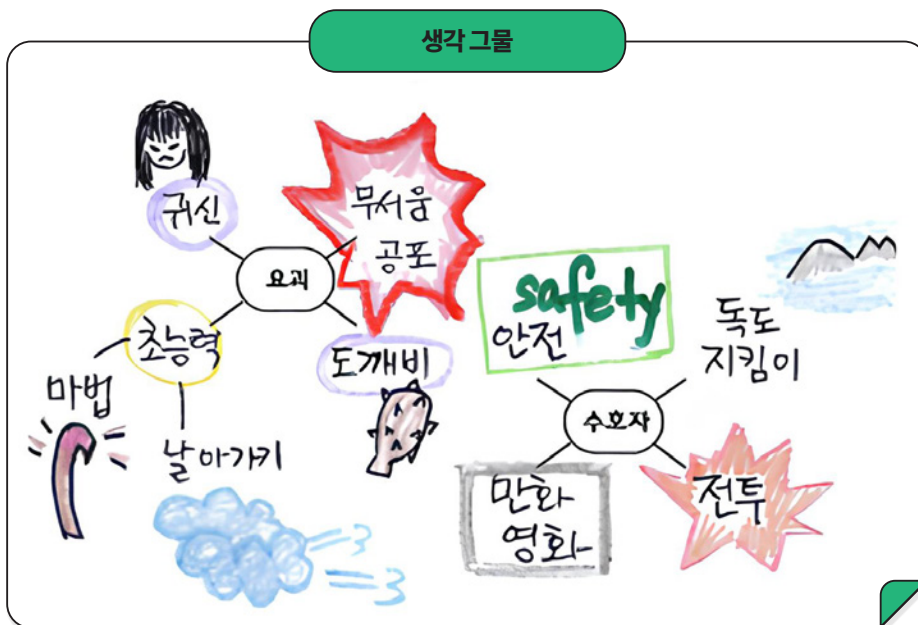
날말의 뜻을 예상하고 찾아보는 활동을 통해 흥미를 유발할 수 있도록 지도한다.



제목を 보고 생각 그물 만들기

- 제목을 보고 떠오르는 생각은 무엇인가요?
예) 귀신, 도깨비, 무섭다, 초능력, 만화 영화, 안전
- 제목을 보고 떠오르는 생각을 생각 그물로 표현해 봅시다.

예)



Tip

‘생각 그물(마인드맵)’이란 지도를 그리듯이 생각을 정리하고 시각적으로 표현하는 방법이다. 중심 주제에서 떠오르는 아이디어를 글과 그림으로 표현할 수 있도록 지도한다.

- 앞으로 어떤 이야기가 펼쳐질지 친구들과 이야기해 보세요.

1

읽기 전

2. 차례 살펴보기



차례의 빈칸을 채우고 궁금한 이야기 고르기

- 빈칸의 답을 예상해 보세요.
- 책의 차례를 보고, 정답을 확인해 보세요.
- 차례 속 낱말을 두 가지 골라 짧은 글을 지어 봅시다.

내가 고른 낱말	짧은 글짓기
비밀, 서쪽, 나무	우리는 서로의 비밀을 적어 놀이터 서쪽 나무 밑에 묻었고, 10년 뒤에 만나서 같이 찾아보기로 약속했다.

Tip

차례 속 낱말을 활용하여 자유롭게 짧은 글을 지으며 이야기의 내용을 상상할 수 있도록 한다.

2

읽는 중

3. 요괴(귀신) 이야기 소개하기



빈칸 채우기

- 빈칸에 들어갈 말은 무엇인가요?

그게 도적뿐만이 아니라 곳곳에 **요 괴**가 나타나서 역병을 퍼뜨리고 먹을 걸 싹쓸이해 간다는 소문이 파다하다네요. 굶어 죽는 백성이 수도룩한 이유가 요괴 때문이라고요.

그런데 이야기 끝에 갑자기 **마 님** 이야기가 나왔는지 뭐예요. 한 귀족 부인이 요괴를 부리다가 사라졌다고요.



독보

공탁



칠 년 전에 사라진 사람이 **요 괴**랑 무슨 상관이라고! 그럼 사라진 사람들은 다 요괴라도 되겠네!



요괴(귀신) 이야기 소개하기

- 알고 있는 요괴 이야기나 귀신 이야기가 있나요?

예) 학교 귀신에 대한 소문을 들은 적이 있어요.

매달 보름달이 뜨는 밤이면 학교 운동장에 귀신이 나타난대요.

- 요괴(귀신)는 어떤 모습을 하고 있나요?

예) 머리가 길고 하얀 옷을 입고 있어요. 얼굴에 표정이 없고 눈을 감고 있어요.

- 요괴(귀신)은 어떤 능력을 가지고 있나요?

예) 하늘을 날아다니고 벽을 통과해 지나갈 수 있어요.

사람의 마음을 읽을 수 있어요.

- 요괴(귀신)의 모습을 그리고, 요괴(귀신)에 대한 이야기나 능력을 써 보세요.

- 친구들에게 소개하고 소감을 나누어 보세요.

Tip

알고 있는 이야기가 없다면 새로운 이야기를 만들어 소개할 수 있도록 지도한다.

2

읽는 중

4. 낱말 퍼즐 1



낱말 퍼즐 풀기

- 이야기의 내용을 확인하며 낱말 퍼즐을 풀어 봅시다.

			^④ 설	계	도	
^① 득		^② 어	머	니		
보					^① 요	괴
		^③ 가	람			
	^④ 만			^③ 엽		
	불			주		^② 그
	산					림

Tip

낱말 퍼즐을 풀 때, 어려워하면 친구들과 협동하여 풀 수 있는 기회를 제공한다.

5. 요괴도 그리기

 요괴도 그리기

- 빈칸에 알맞은 말을 이야기에서 찾아 넣어 보세요.

이 그림이 바로 내가 간절하게 찾던 요괴도로 가는

열 **쇠** 다! 드디어 요괴도로 들어갈 수 있겠군.



- 요괴도의 모습을 상상해 보세요.

예) 여러 요괴가 살고 있을 것 같아요.

공탁의 어머니를 만날 수 있을 것 같아요.

요괴도는 길이 매우 복잡할 것 같아요.

- 나만의 요괴도를 상상하여 그려 봅시다.

예)



Tip

친구들과 작품을 공유하고 서로의 요괴도를 설명하는 시간을 가지는 것도 추천한다.

6. 나만의 요괴환 만들기



나만의 요괴환을 그림으로 표현하고 설명하기

- 빈칸에 알맞은 말을 이야기에서 찾아 넣어 보세요.



요괴환이 작아 보여도 요괴를 **봉인** 하는 데 문제없어. 요괴환으로 잡은
요괴의 힘은 인간이 **이용** 할 수 있다. 작은 요괴라도 꽤 쓸모가 있지.
너를 놀리는 아이의 입을 잠시나마 딱 붙게 할 수도 있고, 손가락 하나
까닥하지 않고 싫은 사람 뒤통수를 한 대 탁 칠 수도 있지.

- 이야기 속 요괴환은 어떤 능력을 가지고 있나요?

예) 요괴를 잡아 봉인할 수 있어요.

요괴환으로 잡은 요괴의 능력을 인간이 이용할 수 있어요.

- 내가 요괴환을 만들 수 있다면 어떤 모습일 것 같나요?

예) 신비로운 푸른빛에 무지개무늬가 있을 것 같아요.

- 내가 만든 요괴환은 어떤 능력을 가지고 있을까요?

예) 요괴환으로 요괴를 봉인하면 요괴를 사람으로 만들 수 있어요.

- 나만의 요괴환을 그리고, 요괴환이 가진 능력을 써 보세요.

7. 낱말 퍼즐 2



낱말 퍼즐 풀기

- 이야기의 내용을 확인하며 문제를 풀어 봅시다.

1	엽주는 공탁, 가람, 득보에게 요괴를 사로잡을 수 있는 요 괴 환 을 주었다.
2	엽주는 공탁에게 요괴도로 들어가 우물가의 여 인 을 데려오라고 했다.
3	공탁 일행이 요괴도에서 만난 나무 요괴는 도화님께 서 찰 을 전해 달라고 하였다.
4	득보는 요괴도에서 고기 맛이 나는 열매를 먹고 연갈색 생 쥐 로 변하였다.
5	공탁은 생쥐 요괴들에게 도 라 지 를 주며 사과하고 득보를 구하였다.
6	공탁 일행은 북쪽 동굴에서 공 지 가 긴 새를 만났다.
7	공지새는 도화님이 하늘의 기운을 다스리는 종족인 천 인 이라고 하였다.
8	도화님이 인간 남자와 사랑에 빠져 낳은 아들이 공 탁 이었다.
9	푸른 보름달이 뜨는 날 도화님이 아들을 낳았기 때문에 결 계 가 제일 약해져 요괴도로 들어오는 길이 열린다.

- 문제의 정답을 낱말 퍼즐에서 찾아 ○표를 해 봅시다.

성	지	천	생	쥐	열	공
장	천	득	보	정	매	공
여	인	득	가	도	라	지
영	지	계	람	지	우	개
경	결	사	찰	서	귀	신
탁	지	요	판	자	찰	사
공	탁	위	요	괴	환	훈

8. 마음을 전하는 편지



인물의 마음 상상하고 편지 쓰기

- 공탁과 어머니의 말을 보고, 인물의 마음을 상상해서 써 보세요.

인물	인물의 말	인물의 마음
공탁	“어머니, 오면서 콩지새한테 이야기를 들었어요. 어머니가 엽주 아저씨와 일했다는 게 사실이에요? 어머니는 인간이 아닌 천인인 거예요? 천인도 요괴인가요?”(중략) “그럼, 어머니는 저보다 요괴가 더 중요한 거예요?”	예) 어머니를 그리워하는 마음과 자신을 찾지 않아 원망하는 마음.
도화	“탁아, 그렇지 않아. 너와 함께 요괴도로 오고 싶었지 만 네 아버지가 허락하지 않았단다. 만약 그때 요괴도를 만들지 않았더라면 수많은 요괴가 억울하게 죽거나 잡혀갔을 거야. 세상이 평온해지면 다시 너에게 가려 했어. 하지만 갈수록 엽주의 세력은 강해졌어.”	예) 아들을 그리워하는 마음과 데려오지 못해 미안한 마음.

- 내가 등장인물이라고 상상하여 마음을 전하는 편지를 써 봅시다.

Tip

부모님과 떨어져 있을 때의 경험과 비교해 보도록 안내하면 생각하는 데 도움을 줄 수 있다.

9. 가치 수직선 토론



빈칸을 채우고 토론하기

- 빈칸에 알맞은 말을 이야기에서 찾아 넣어 보세요.

어머니, 오면서
콩지새한테
이야기를 들었어요.
어머니가 엽주
아저씨와 일했다는
게 사실이에요?



엽주는 한때 나의 벗이었어. 처음에는 엽주도 세상을 아름답게 하는데 **주술**을 사용했단다. 어려운 이들을 도우며 말이야. 하지만 만불산을 거의 완성 할 때쯤 엽주가 요괴를 거래하기 시작했어. 그 후론 순식간에 **욕심**에 눈이 멀었지.

2

읽는 중

- 엽주는 자신이 가진 능력으로 어떤 일을 했나요?
예) 요괴환으로 회오리바람을 일으켜 공탁을 공격했어요.
주술로 가람이 용왕의 손녀라는 표식을 봉인했어요.
- 자신의 능력이나 재능을 자기 마음대로 사용하는 것에 대한 의견을 가치 수직선에 표시하고 이유를 쓰세요.
- 모둠별로 모여 주제에 대한 의견을 나누어 보세요.
- 토론을 마치고 난 후, 다시 가치 수직선에 자신의 의견과 이유를 쓰세요.

Tip

토론에서 주의해야 할 점을 미리 교육하면 토론을 잘 진행할 수 있다.

<토론할 때 주의 사항>

1. 다른 사람의 의견을 잘 듣고 존중하기
2. 주장을 말할 때는 반드시 근거(이유)를 들어 말하기
3. 주제와 관련 없는 말은 하지 않기
4. 나와 의견이 다른 사람을 비난하지 않기

10. 생각 펼치기



‘사회적 약자’에 대해 알아보고 생각 펼치기

- 빈칸에 알맞은 말을 이야기에서 찾아 넣어 보세요.

그럼, 이번 이별이 완전한
끝은 아니란다. 부디 잘
수련해서 **약한** 이들을
보호하는 사람이
되거라.



저는 누구를 보호할 능력이 없어요.
저 혼자서 뭐 하나 제대로 하는 게
없는걸요.

- ‘사회적 약자’의 의미를 알고 있나요?
예) 사회에서 차별을 받는 사람을 말해요.
몸이 불편하거나 약한 사람을 말해요.

Tip

‘사회적 약자’의 의미에 대해 충분히 이해할 수 있도록 설명한다.

2

읽는 중

- 인터넷 검색을 활용하여 ‘사회적 약자’가 겪는 어려움에 대한 기사를 찾아 정리해 보세요.



예) 장애인 김00 씨는 친구와 함께 대형 쇼핑몰 안에 있는 음식점을 찾았다가 입장을 거부
당한 일이 있었습니다. 식당 직원은 “휠체어는 들어올 수 없다.”라고 말했습니다.

김00 씨는 식당 입구의 턱이 높아 휠체어가 들어가지 못하는 경우도 아니었고, 안쪽에 빈
자리도 많이 있었다고 했습니다. 이처럼 특별한 이유 없이 ‘바쁜 시간에 휠체어가 들어오면
음식을 나르기 어렵다, 사람들이 지나다니기 힘들다.’라는 핑계를 들어 장애인을 차별하는
경우가 많다고 합니다.

- 정리한 기사 내용을 발표해 보세요.
- 친구들의 발표를 듣고, ‘사회적 약자’가 겪는 어려움을 정리해 봅시다.

이름	약자가 겪는 어려움
예) 김뚝뚝	특별한 이유 없이 식당에서 휠체어를 이용하는 장애인의 입장을 거부하는 경우가 있다.

- ‘사회적 약자’를 어떻게 대해야 할지 내 생각을 글로 써 봅시다.

11. 이야기 요약하기



이야기의 구조에 따라 요약하기

- 이야기의 구조는 어떻게 이루어져 있나요?
예) 발단, 전개, 절정, 결말 네 부분으로 이루어져 있어요.
- 각 단계는 어떤 내용을 담고 있는지 이야기해 보세요.
예) 발단은 인물들이 등장하고 사건이 시작되는 부분이에요.
전개는 사건이 발생하고 갈등이 일어나는 부분이에요.
절정은 가장 긴장감이 높아지는 부분으로 사건의 갈등이 매우 커져요.
결말은 사건이 해결되고 이야기가 마무리되는 부분이에요.
- 이야기를 요약하는 방법은 무엇인지 이야기해 봅시다.
예) 이야기를 요약할 때는
1. 각 부분에서 중요한 사건을 정리해요.
2. 중요하지 않은 내용은 삭제하거나 짧게 줄여요.
3. 중요한 사건이 일어난 원인과 결과를 찾아요.
4. 여러 사건이 관련 있을 때는 하나로 묶어요.
- 이야기의 구조에 따라 사건의 중심 내용을 간추려 봅시다.

이야기 구조	소제목	사건의 중심 내용 간추리기
발단	1. 외톨토리 공탁 ~ 2. 불공평한 거래	예) 방 안에서 발견한 그림에 어머니와 닮은 여인을 본 공탁은 그림에 대해 알아보려고 득보와 함께 서라벌 정보통 가람을 만나러 간다. 가람은 공탁에게 엽주를 소개하고, 엽주는 그림이 만불산 설계도의 복제품이라고 말해 준다. 엽주는 그림을 빼앗으며 그림 속 여인을 알고 싶으면 내일 밤 자기를 도와 달라고 말한다.

Tip

이야기의 구조와 이야기를 요약하는 방법을 정확히 이해하고 이야기를 요약할 수 있도록 지도한다.

3

읽은 후

12. 뒷이야기 상상하기



뒷이야기를 상상하여 만화로 표현하기

- 바닷속으로 빠진 엽주는 어떻게 되었을까요?

예) 공탁과 도화, 요괴들에게 복수를 하겠다며 다시 나타날 것 같아요.

- 『요괴 수호자』의 뒷이야기를 상상하여 만화로 꾸며 봅시다.