

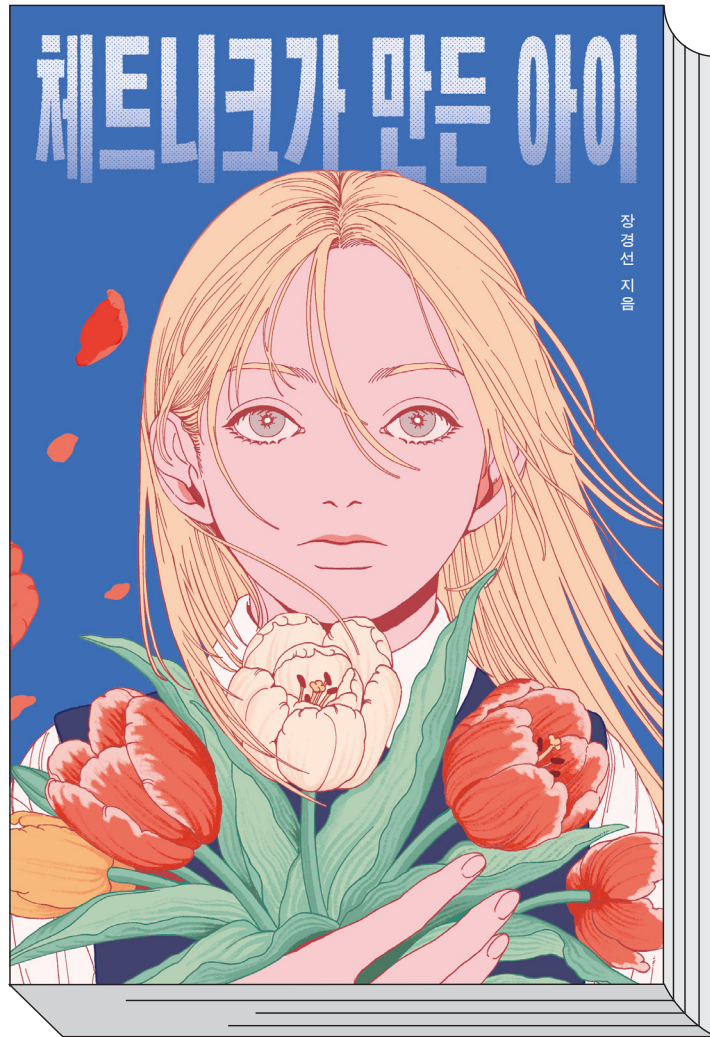
한 학기 한 권 읽기

# 체트니크가 만든 아이

작성 정은지 선생님(목동중학교 교사)

오늘의 청소년 문학 40

장경선 소설



주제어 #전쟁 #반전(反戰) #가족 #극복 #보스니아\_내전

분류 문학 > 한국문학 > 청소년소설

※ 이 지도안은 다른출판사 블로그([http://blog.naver.com/darun\\_pub](http://blog.naver.com/darun_pub))에서 내려받을 수 있습니다.

1차시	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽기 전: 배경지식 쌓기	
학번:	이름:

1. 이 다리의 이름은 ‘스타리 모스트’입니다. 선생님과 ‘업 앤 다운’ 게임을 하며 이 다리의 ‘높이’, ‘길이’, ‘너비’를 맞춰 보세요.



출처 : 위키백과

2. 이 소설의 배경은 보스니아 헤르체고비나입니다. 1번에서 살펴본 멋진 다리가 있는 나라이기도 한데요, 이 나라 이름을 들었을 때 지구상 어디쯤에 있는 나라일 것 같다는 생각이 들었나요? 친구들과 서로 이야기해 보고 그렇게 생각한 이유도 말해 보세요. 서로 충분히 이야기를 나누었다면 지도 앱을 활용해서 이 나라를 한번 찾아보세요. 또, 그 주변에는 어떤 나라가 있는지도 함께 알아보세요.

3. 1990년대 초반은 유럽 동구권의 공산주의 정권들이 하나둘 붕괴되면서 많은 혼란이 있었던 시기입니다. 보스니아 헤르체고비나는 현재의 독립국가가 되기 이전에는 유고슬라비아 사회주의 연방 공화국에 속해 있었는데, 유고슬라비아 붕괴 후 현대사에서 가장 끔찍한 비극 중 하나라고 일컬어지는 사건이 발생합니다. 당시 보스니아 헤르체고비나 지역의 인구 구성비를 참고하여 어떤 일이 있었을지 서로 이야기를 나누어 보세요.

인구 구성원(종교)	비율
보스니아인(이슬람)	44%
세르비아인(세르비아 정교회)	32.5%
크로아티아인(로마 가톨릭)	17%

4. ‘인종 청소’라는 말은 어떤 느낌이 드나요? 그 느낌에 대해 친구들과 의견을 나누어 보고 어떤 의미일지도 생각해 보세요.

5. 보스니아 헤르체고비나의 수도인 사라예보에서는 ‘사라예보의 장미’라고 불리는 페인트 자국을 곳곳에서 볼 수 있습니다. 인터넷에서 사진을 찾아보고 친구들과 이야기 나누어 보세요.

2차시	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽는 중 1: 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

읽은 날짜	년	월	일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
읽은 내용 요약하기					
읽기를 통해 새롭게 알게 된 사실 또는 궁금한 점	<p>예시 : 국가는 달라도 어딜 가나 청소년들이 하는 생각이나 행동은 비슷하구나.</p> <p>예시 : 나타샤의 아버지는 어떤 사람이었을까?</p>				
인상 깊은 부분과 그렇게 생각한 이유					
더 찾아 볼 것들	<p>예시 : 체바피는 어떤 음식일까?</p> <p>예시 : 모스타르의 위치는 정확히 어디일까?</p>				

<b>3차시</b>	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽는 중 2: 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~    쪽
읽은 내용 요약하기			
읽기를 통해 새롭게 알게 된 사실 또는 궁금한 점			
인상 깊은 부분과 그렇게 생각한 이유			
더 찾아 볼 것들			

<b>4차시</b>	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽는 중 3: 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~    쪽
읽은 내용 요약하기			
읽기를 통해 새롭게 알게 된 사실 또는 궁금한 점			
인상 깊은 부분과 그렇게 생각한 이유			
더 찾아 볼 것들			

<b>5차시</b>	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽는 중 4: 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

읽은 날짜	년	월	일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
읽은 내용 요약하기					
읽기를 통해 새롭게 알게 된 사실 또는 궁금한 점					
인상 깊은 부분과 그렇게 생각한 이유					
더 찾아 볼 것들					

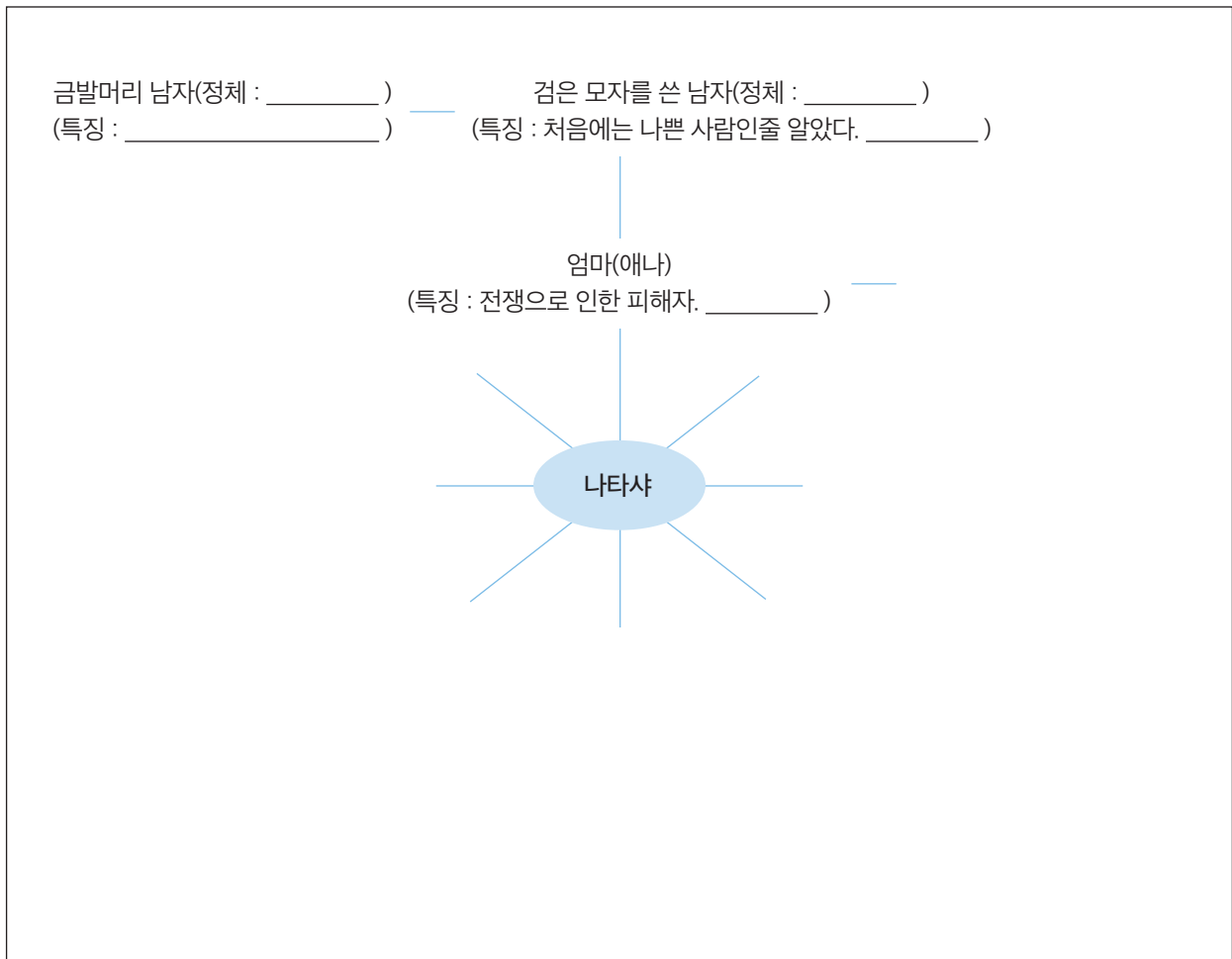
<b>6차시</b>	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽은 중 5: 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
읽은 내용 요약하기			
읽기를 통해 새롭게 알게 된 사실 또는 궁금한 점			
인상 깊은 부분과 그렇게 생각한 이유			
더 찾아 볼 것들			



7차시	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽은 후 1: 읽은 내용을 정리해 보며 작품의 의미 돌아보기	
학번:	이름:

1. 나타샤를 중심으로 인물 관계를 정리해 보고 각 인물의 주요 특징을 적어 보세요.



2. 63쪽에는 “한 국가 세 지붕인 우리나라”라는 문장이 있습니다. 이 문장의 의미는 무엇인가요?

3. 84쪽에는 “그때는 서로가 서로를 죽여야 사는 전쟁이라, 어쩔 수 없이 총을 겨누었을 거야. 어휴, 그 놈의 전쟁이 터져 빵을 서로 나눠 먹고 수영을 같이 하던 친구가 적이 될 줄 누가 알았겠니.”라는 말이 있습니다. 왜 이들은 서로 총을 겨누게 되었나요? 자신의 친구와 이런 상황에 놓이게 되면 어떻게 행동할 것 같나요?

4. 93쪽에는 “친구의 살아남은 아이들이 걱정되었지만, 우리에게 있는 빵을 나눠 주지 않았어. 혹시라도 아이들이 배고프다며 우리 집을 찾아오면 어쩌나 하는 걱정까지 했지. 다행히 아이들은 오지 않았단다. 난 아주 나쁜 사람이야, 나쁜 사람.”이라는 말이 있습니다. 여러분이 이런 상황에 놓인다면 친구의 아이에게 빵을 나눠 줄 건가요? 이 대사를 한 할머니의 처지에 공감하며 생각해 보세요.

5. 체트니크의 아이를 가지게 된 여성들의 대다수가 스스로 유산을 하려 시도하거나 아이를 낳더라도 키우지 않으려 했다고 합니다. 159쪽에는 “우리의 삶은 아주 간단해. 생명은 무조건 살려야 한다는 거. 나타샤야, 넌 원수의 자식이기 전에 엄마의 자식이란다.”라는 말이 있습니다. 체트니크의 아이인 나타샤를 낳고 결국은 지금까지 키워 낸 어머니 애나는 나타샤에 대해 어떤 마음을 가지고 있었을지 생각해 보세요.

8차시	한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》
읽은 후 2: 작품의 의미 내면화하기	
학번:	이름:

1. 이 소설에는 사라예보의 첼리스트에 대한 이야기가 나옵니다. 또한 작품 전반에 걸쳐 ‘알비노니의 아다지오 G단조’가 언급이 되면서 이 음악은 마치 배경음악처럼 느껴지기도 합니다. 스마트 기기를 활용하여 이 음악을 들어 보세요. 그런 뒤 음악에서 느낀 점을 바탕으로 당시 사라예보의 상황을 그림으로 표현해 보세요.



2. 읽기 전 활동에서 ‘인종 청소’라는 말에 대해 생각해 보았습니다. ‘보스니아 전쟁’이 주요한 배경인 이 소설 속에서도 ‘인종 청소’가 나타나고 있었는데요, 인류의 역사에서 ‘보스니아 전쟁’ 외에도 어떤 ‘인종 청소’가 이루어졌었는지 조사해 보세요. 그런 뒤 이러한 사건들에 대한 자신의 생각은 어떠한지 친구들과 이야기해 보세요.

3. 읽기 전 활동에서 ‘스타리 모스트’라는 다리를 살펴보았습니다. 1566년 건설된 이 다리는 보스니아 전쟁 중이던 1993년 크로아티아 포병대에 의해 파괴되었다가 유네스코의 후원으로 2004년 다시 개통되었습니다. 유네스코는 이때 “스타리 모스트는 이 도시의 발전과 번영을 향상시켰다. 다리는 이 시의 존재의 이유였다.”라고 하기도 했습니다. 다리가 파괴되었을 때 보스니아 정부는 사라예보가 포위 공격당하는 상황이었음에도 국가 애도의 날을 선포하기도 했지요. 이러한 ‘스타리 모스트’의 파괴와 재건에는 어떤 상징성이 있는지 친구들과 이야기해 보세요.

<b>9차시</b>	<b>한 학기 한 권 읽기 - 《체트니크가 만든 아이》</b>
읽은 후 3: 신문 만들기	
학번:	이름:

1. 5명 정도씩 모둠을 구성하여 지금까지 살펴본 내용을 바탕으로 신문을 만들어 보세요. 신문에는 각각의 내용에 대한 지면 할애 비중을 정하고 이를 실어 보세요.

- 신문에서 다룰 만한 내용 예시 : 소설 독후감, 보스니아 헤르체고비나 (가상) 여행기, 보스니아 전쟁에 대한 칼럼, 보스니아 전쟁 당시에 대한 기사, 소설 속 인물의 현재 상황에 대한 기사 등

- ① 어떤 내용을 신문에 실을지 의논하세요.
- ② 정해진 내용들에 대한 지면 할애 비중은 어느 정도로 할지 정하세요.  
- 예 : A 기사 15% / B 여행기 20% / C 칼럼 15% / D 독후감 30% / E 인물 기사 20%
- ③ 모둠 구성원들은 각자 어떤 내용을 맡아 작성할지 정하세요.
- ④ 내용을 작성하세요. 이때 기사를 작성한다면 헤드라인, 요약문, 본문 식으로 구성하세요.
- ⑤ 작성한 원고들을 모아서 적절히 배치하여 신문의 형태로 만드세요.
- ⑥ 다른 모둠들에게 우리 모둠이 만든 신문을 배포하고 서로의 신문을 읽어 보세요.