

한 학기 한 권 읽기 수업구성안

서울과학고등학교 국어교사 강영미

블랙박스

: 세상에서 너를 지우려면



■ 책 소개

『블랙박스 : 세상에서 너를 지우려면』은 십대가 일상의 거의 모든 순간을 함께하는 온라인 세계의 비정함을 다룬다. 무감각하고 인일한 폭력이 산란하는 그곳에서 아이들은 과연 무사할까? 독자가 블랙박스 영상에 담긴 고울의 이야기를 따라가는 동안 마주하게 되는 것은 역설적으로 영상에서 유리되어 버린 타인의 고통과 죽음이다. 누군가의 고통과 죽음을 목격하면서도 공감과 연대는커녕 이를 한낱 논란거리, 흥밋거리로 여기며 이를 무감각하게 관망하는 세대 속에서, 서툴지만 자기만의 방식으로 이에 맞서는 십대들의 이야기가 쉽게 잊히지 않는 여운을 남긴다.

주인공 ‘고울’은 절친한 친구 ‘예담’의 교통사고 현장에 있었던 목격자이자, 이후 블랙박스 사고 영상이 인터넷에 유포되었을 때 해당 영상에 함께 담겨 사생활을 침해당한 피해 당사자이다. 사고 장면은 근처에 있던 차량 블랙박스에 선명히 찍혔고, 여과 없이 삼시간에 인터넷상에 퍼졌다. 고울은 단독방에 올라온 그 영상을 보고는 두려움과 분노에 차서 친구들에게 메시지로 욕을 퍼붓고, 침대에 토를 쏟는다.

고울은 어렵게 학교로 돌아간 뒤에도 마음 붙일 곳을 찾지 못한 채 시리얼 바로 끼니를 때우며 고립되어 가고, 그런 고울에게 태린과 민서는 북튜브 공모전 상금을 나누자며 함께 참가를 제안한다. 북튜브 대회를 준비하며 새로운 갈등이 불거지고, 예담의 죽음 이후 쌓였던 오해와 의문 역시 하나씩 풀려가는 가운데 고울은 ‘미울’이란 이름으로 인터넷 속 사고 영상을 찾아 마주하기로 결심한다. 사라지지 않는 영상들, 악몽 같은 기억들, 쉽게 죽음을 이야기하는 사람들을 마주하며 사고 영상 삭제를 요구한 고울은 사람들에게 말한다. 함부로 죽음을 소비하지 말라고.

『블랙박스 : 세상에서 너를 지우려면』은 아픔과 사과 그리고 용서를 통과하며 담담히 드러나는 우정과 치유의 성장 이야기이다. 친구의 교통사고 이후 겨울에 머물러 살던 열다섯 고울에게 남아있던 아픈 기억을 용서와 화해를 통해 치유하고 친구들과 더불어 다음 계절을 향해 나아가는 이야기이다. 밀어내려던 관계 속에서 다시 희망을 발견하며 어떻게든 앞으로 나아가는 고울의 뒷모습을, 독자들은 책장을 덮은 뒤에도 오래도록 바라보게 될 것이다.

#십대_청소년_#인터넷_무한 재생 영상#아픔과 치유의 이야기

■ 학습 목표

‘아픔’과 ‘치유’에 대한 이야기를 나누고 스스로 자신과 친구들의 마음을 돌보면서 치유해가는 이야기를 통해 자신과 주변을 돌아보고 아픔을 딛고 나아가는 계기를 마련할 수 있습니다.

- ① 주요 사건과 갈등을 파악하며 작품의 의미를 이해합니다.
- ② 주인공과 등장인물들의 심리를 구체적으로 이해하며 공감합니다.
- ③ 작품과 유사한 상황을 현실에 적용해보고 해결 방안을 마련해 봅니다.

■ 차시별 활동 계획

차시	단계	활동 내용	비고
1	읽기 전	[활동1] 십대, 우리들의 고민은? [활동2] 나만의 스트레스 해소법 나누기	모둠 활동
2	읽기 중	[활동1] 내용 파악하며 읽기	
3	읽기 중	[활동2] 내용 파악하며 읽기	
4	읽기 중	[활동3] 내용 파악하며 읽기	
5	읽기 중	[활동4] 내용 파악하며 읽기	
6	읽기 후	[활동5] 등장인물 관계도 그리기 [활동6] 읽고 난 소감 나누기	
7	읽기 후	[활동1] 내용 추론하며 읽기	
8	읽기 후	[활동2] 현실에 적용하며 읽기	모둠 활동
9	읽기 후	[활동3] 책 소개 영상 만들기	모둠 활동

1차시

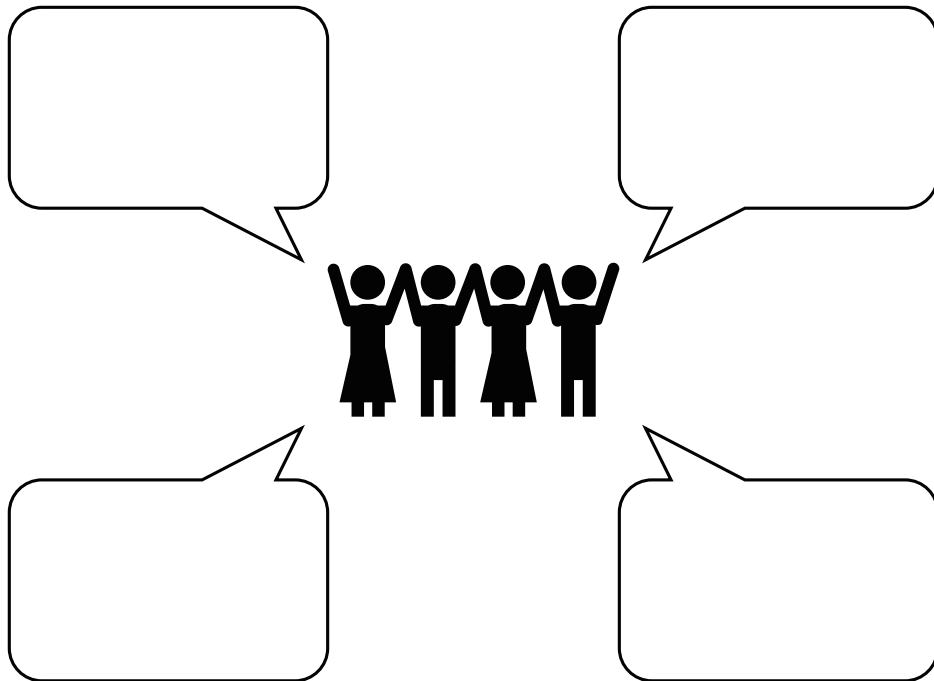
■ 읽기 전 활동 ① 십대, 우리들의 고민은?

모둠 친구들을 인터뷰하여 고민 10가지를 정리하고 순위를 매긴 후, 다른 모둠에서 발표한 내용을 들으며 정리해봅시다.

순위	십대, 우리들의 고민 10가지	비고
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9	이성 친구가 있었으면~	우리 모둠 1순위 고민
10	여드름 없애기!	우리 모둠에는 없었던 고민

■ 읽기 전 활동 ② 나만의 스트레스 해소법 나누기

나는 스트레스를 받으면 어떻게 해결하는지 모둠 친구들과 이야기를 나누어 봅시다.



2차시

■ 읽기 중 활동 ① 내용 파악하며 읽기

「프롤로그」부터 「양뜰」까지 읽고 주요 내용을 확인할 수 있는 질문을 만들어 봅시다.

목차	내용 질문 만들기	질문에 답하기
프롤로그	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
16만 원	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
과자 서랍	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
책	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
양뜰	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	

읽기 중 활동 ① 내용 파악하며 읽기

「잉어빵」부터 「블랙박스」까지 읽고 주요 내용을 확인할 수 있는 질문을 만들어 봅시다.

목차	내용 질문 만들기	질문에 답하기
잉어빵	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
안개	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
골키퍼	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
그레텔의 책집	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
블랙박스	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	

4차시

■ 읽기 중 활동 ① 내용 파악하며 읽기

「골대」부터 「쿵!」까지 읽고 주요 내용을 확인할 수 있는 질문을 만들어 봅시다.

목차	내용 질문 만들기	질문에 답하기
골대	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
새벽 축구	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
덧글	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
B안	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
쿵!	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	

읽기 중 활동 ④ 내용 파악하며 읽기

「누구시죠?」부터 「탁탁」까지 읽고 주요 내용을 확인할 수 있는 질문을 만들어 봅시다.

목차	내용 질문 만들기	질문에 답하기
누구시죠?	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
일하러 만난 사이	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
초대	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
다시 한번	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
만남	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	
탁탁	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ 	

읽기 후 활동 ⑤ 등장인물 관계도 그리기

작품의 주요 등장인물에 대한 정보를 분석하여 인물 관계도를 그려봅시다.

1. 등장인물에 대한 간략한 정보를 캐릭터 아래에 적어 보세요.
2. 등장인물 사이의 관계를 화살표나 선을 활용하여 표시해 주세요.



읽기 중 활동 ⑥ 읽고 난 소감 나누기

다음 질문에 답하면서 이 책을 읽고 난 후의 소감을 자유롭게 나누어 봅시다.

1. 이 책에서 가장 인상에 남는 장면은 무엇인가요?



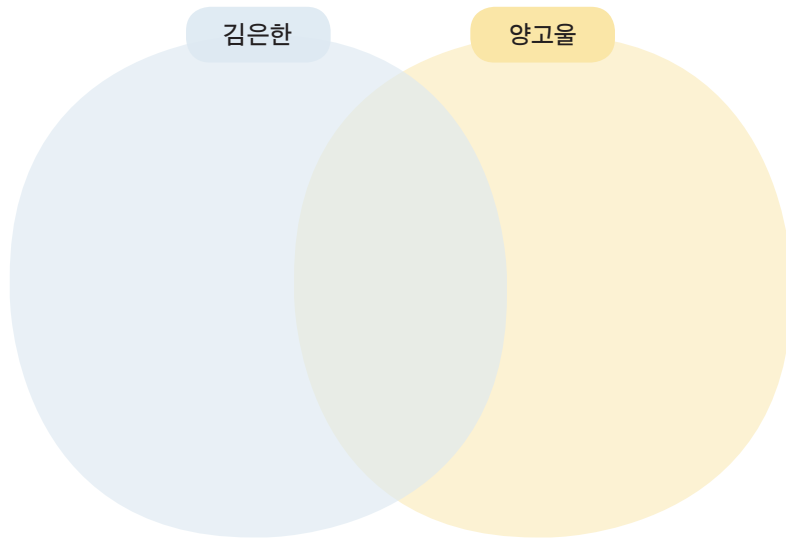
2. 이 책에서 공감하는 부분이 있다면 무엇인가요?



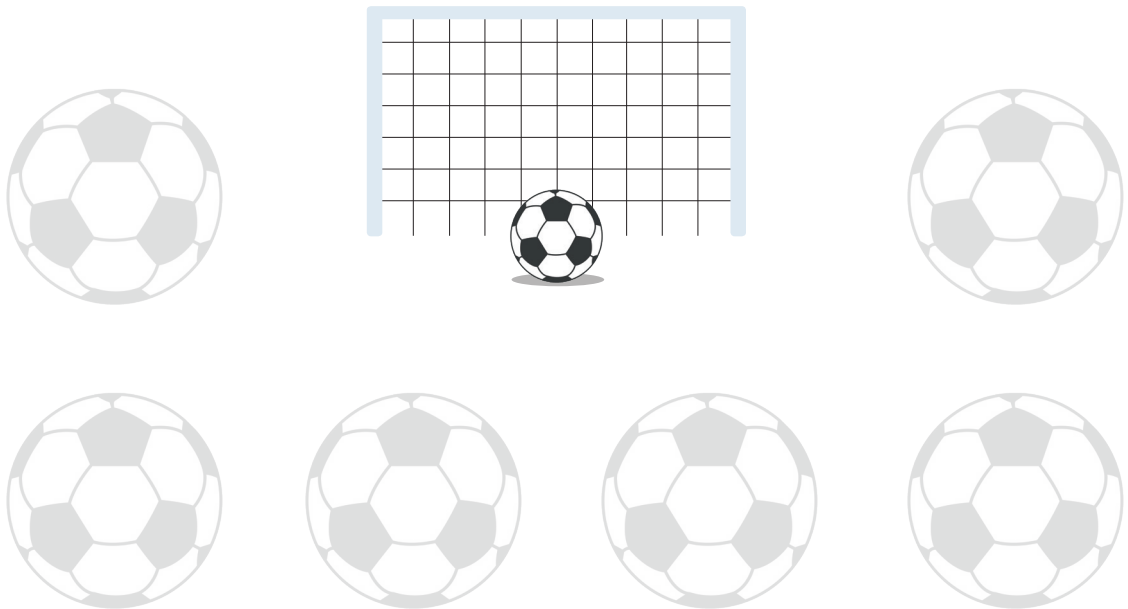
읽기 후 활동 ① 내용 추론하며 읽기

다음 질문에 답하면서 작품의 등장인물의 심리에 대해 더 생각해 봅시다.

1. 책 속의 책인 「골키퍼」 속 주인공 '김은한'과 '양고울'의 공통점을 말해 봅시다.



1. '양고울'이 막아내려고 했던 것은 무엇인지 축구공에 적어 봅시다.



3. 주인공의 갈등을 파악하고, 모둠 토론을 통해 각각의 의견을 제시해 봅시다.

1) 고울의 과자 사놓기 vs 부모님의 과자 숨기기

양고울을 지지하는 입장	부모님을 지지하는 입장
<ul style="list-style-type: none"> ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■
<ul style="list-style-type: none"> ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■

2) 예담의 죽음을 고울에게 알리기 vs 예담의 죽음을 고울에게 알리지 않기

양고울을 지지하는 입장	부모님을 지지하는 입장
<ul style="list-style-type: none"> ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■
<ul style="list-style-type: none"> ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■

읽기 후 활동 ② 현실에 적용하며 읽기

1. 다음 글을 참고하여 책 속에 드러난 인터넷 공간의 여러 가지 문제점을 찾아봅시다.

[읽기 자료]

사이버 폭력은 디지털 정보 기술에 의해 만들어진 가상공간이란 의미인 ‘사이버’와 생명체의 정당한 욕구 실현을 방해함으로써 정신적·신체적으로 나쁜 영향을 끼치는 강제적 행위인 ‘폭력’이란 단어의 합성어입니다. 이를 근거로 간단하게 정의를 내리자면, 사이버 폭력은 네트워크로 연결된 가상공간에서 타인에게 가하는 다양한 유형의 공격 행위를 의미해요. 휴대전화, 컴퓨터, 태블릿 PC, 온라인 게임 기기 등을 이용해 네트워크로 연결된 타인을 정신적으로 괴롭히고 심리적으로 불안하게 만드는 행위들은 모두 사이버 폭력이 될 수 있어요. 사이버 폭력이라는 표현 이외에도 불링, 사이버 위협, 사이버 괴롭힘, 온라인 학대 등의 명칭으로 불리기도 합니다.

사이버 폭력에는 다음과 같은 것들이 있습니다. 첫째, 사이버 언어폭력입니다. 가장 흔하게 접할 수 있으면서 아마도 가장 오래된 형태의 사이버 폭력일 거예요. 주로 문자를 이용해 상대방을 모욕하는 글을 남기는 악성 댓글이 대표적인 사이버 언어폭력이라고 할 수 있죠. 1인 미디어나 소셜 미디어의 계정에 접속해서 운영자에게 직접 언어 폭력을 가하거나 인터넷 신문 기사나 1인 미디어 콘텐츠에 달린 댓글에 제3자에 대한 언어 폭력을 남기는 경우도 있습니다. 심한 욕설로 타인의 인격을 훼손하는 댓글을 남길 경우에 한국에서는 모욕죄로 처벌될 수 있어요.

둘째, 사이버 명예훼손입니다. 다른 사람이나 기관의 명예를 훼손하는 글을 불특정 다수가 볼 수 있도록 네트워크로 연결된 공간에서 공개하는 행위가 여기에 해당되죠. 이런 행위는 명예훼손죄로 처벌될 수 있습니다. 이때 글의 내용이 사실인지 거짓인지는 죄의 성립 여부와 관계가 없어요. 글의 내용이 사실이라고 하더라도 공공의 이익과 같은 정당한 이유 없이 글을 게재함으로써 그 글로 인해 타인의 명예가 훼손되었다고 판단되면 처벌을 받습니다. 만약 다른 사람에 대해 거짓된 내용의 글을 불특정 다수가 볼 수 있도록 사이버공간에서 공개했다면 어휘 사실 유포에 따른 명예훼손으로 처벌을 받게 됩니다.

셋째, 신상 정보 유출입니다. 흔히 ‘신상 털기’라는 이름으로 행해지는 사이버 폭력이죠. 사이버공간에서 타인의 이름, 거주지, 재학 중인 학교 등과 같은 신상 정보를 불특정 다수에게 공개하거나 가족이나 연인에 대한 정보 등 사생활에 속하는 내용을 불특정 다수에게 공개하는 경우입니다. 이런 신상 털기도 개인 정보 보호법에 따라 처벌받을 수 있어요. 특히 개인의 신상 정보를 다루는 기관의 공무원이나 직원이 신상 정보를 유출했을 경우에는 법적인 처벌을 받습니다. (중략)

사이버 폭력에는 전통적인 폭력과는 다른 몇 가지 특성이 있습니다. 첫째, 비대면성입니다. 사이버 폭력 사건에서는 가해자와 피해자가 직접 만나지 않습니다. 사이버 폭력은 기본적으로 사이버공간에서 직접 만나서 발생하는 물리적 폭력과는 달리 문자나 영상과 같은 기호를 이용해서 이뤄지는 폭력입니다. 사이버 폭력의 가해자는 피해자의 신체에 직접 해를 끼치는 것이 아니라 욕설이나 악의적으로 조작된 상징을 이용해 피해자의 심리나 감정에 나쁜 영향을 끼칩니다.

둘째, 익명성입니다. 인터넷을 이용한 사이버공간의 특성상 사이버 폭력의 가해자는 신분이나 얼굴이 드러나지 않는 경우가 대부분이죠. 대부분의 인터넷 사이트나 게시판에서 이용자들은 익명으로 활동하거나 간단한 닉네임만을 공개하면서 활동합니다. 이용자들은 서로 상대방이 누구인지 모르는 상태에서 얼굴을 직접 보지 않고 커뮤니케이션을 하기 때문에 좀 더 쉽게 상대방에게 폭력을 저지를 수 있습니다. 또한 자신의 신분이 드러나지 않기 때문에 현실에서는 체면 등을 이유로 하지 않았던 심한 욕설이나 반사회적인 표현 등도 거리낌 없이 내뱉게 됩니다. 실제로 악성 댓글을 다는 사람들 중에는 사회적으로 존경받을 만한 지위와 직업을 가진 사람도 많이 있어요.

셋째, 유희성입니다. 사이버 폭력은 놀이처럼 행해지는 경우가 많습니다. 상대방의 신체에 직접 해를 가하는 것이 아니라 문자와 영상 같은 기호를 이용해 상징적 조작을 하는 방식으로 이뤄지는 사이버 폭력의 특성에 따라 말장난으로 상대방을 조롱하면서 재미를 느끼는 경우입니다. 특히 특정 인물이나 지역, 집단을 비하하고 조롱하는 사이버 폭력의 경우 말장난처럼 느껴지는 표현들을 사용합니다. 그래서 그 의미를 잘 모르는 사람들이 단순히 재미있는 유행어라고만 생각하고 사용하면서 널리 퍼뜨리는 일도 일어나곤 하죠. (중략)

넷째, 전파성과 영속성입니다. 네트워크로 연결된 사이버공간에서 일어나는 폭력 행위는 매우 빠른 속도로 전파됩니다. 어떤 사람을 공격하는 콘텐츠는 ‘퍼 나르기’, ‘리트윗’, ‘공유하기’ 등을 통해 삽시간에 유포됩니다. 허위 사실이나 불법 촬영물과 같은 악의적인 콘텐츠 외에도 소셜 미디어에 실수로 올린 글이나 영상이 미처 조치를 취하기도 전에 사이버공간에 퍼져 버리죠. 무한한 복사와 공유를 통해 폭력적인 콘텐츠가 빠르게 전파될 뿐만 아니라, 문제의 콘텐츠를 삭제하기가 매우 어렵기 때문에 피해자가 받는 고통은 매우 크고 오래 지속됩니다.

- 주형일, 「똑똑한 이상한 꿈틀대는 뉴미디어」 중에서

책 속 장면	문제점
<ul style="list-style-type: none"> ■ 북튜브 영상에서 ‘양고울이’ 뒤돌아선 채 공을 맞고 주저 않아 우는 장면을 그대로 넣음. ■ ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 연기가 아닌 진짜 우는 장면을 ‘양고울이’의 허락도 받지 않고 그대로 영상에 담아 게시하려는 점에서 문제가 될 수 있다. ■ ■

9차시

읽기 후 활동 ③ 책 소개 영상 만들기

소설 속 주인공들처럼 이 책을 소개하는 북튜브 영상을 제작해 봅시다.

1단계	계획하기
1. 책의 주요 내용, 소감, 인상 깊은 장면, 책에 대한 정보 등을 간략히 정리해 보세요.	<input type="checkbox"/> 책에 대한 정보 <input type="checkbox"/> 인상 깊은 장면 <input type="checkbox"/> 주요 내용 <input type="checkbox"/> 함께 생각해 볼 내용 <input type="checkbox"/> 소감
2. 책 소개 영상의 형식을 생각해 보세요. 예시 외에도 다양한 형식으로 제작할 수 있습니다.	<input checked="" type="checkbox"/> 직접 모둠원이 패널로 참여하기 <input type="checkbox"/> 저자와 가상 인터뷰하기 <input type="checkbox"/> 내용을 영상으로 제작하기 <input type="checkbox"/> 그림과 이야기로 구성하기
<div style="font-size: 2em; margin: 0 auto;">↓</div>	
2단계	구성하기
<input type="checkbox"/> 장면1 (대본 및 주요 내용)	<input type="checkbox"/> 장면2 (대본 및 주요 내용)
<input type="checkbox"/> 장면3 (대본 및 주요 내용)	<input type="checkbox"/> 장면4 (대본 및 주요 내용)

장면5 (대본 및 주요 내용)

장면6 (대본 및 주요 내용)



3단계

촬영 및 편집하기

1, 2단계에서 계획하고 구상한 내용이 잘 반영되었는지 점검해보세요.

- 기획 의도가 잘 드러났는가?
- 작품에 대한 해석이 잘 되었는가?
- 자막, 음향, 영상이 적절한가?
- 독자들에게 흥미를 주는가?



4단계

감상하기

모둠별로 제작한 책 소개 영상을 유튜브 혹은 학급 인터넷 사이트에 올리고, 함께 감상해 봅시다.

- 책 소개 영상을 감상하고 소감을 나누어 봅시다.
- 다른 모둠의 영상에 댓글을 달고, 공감해 봅시다.