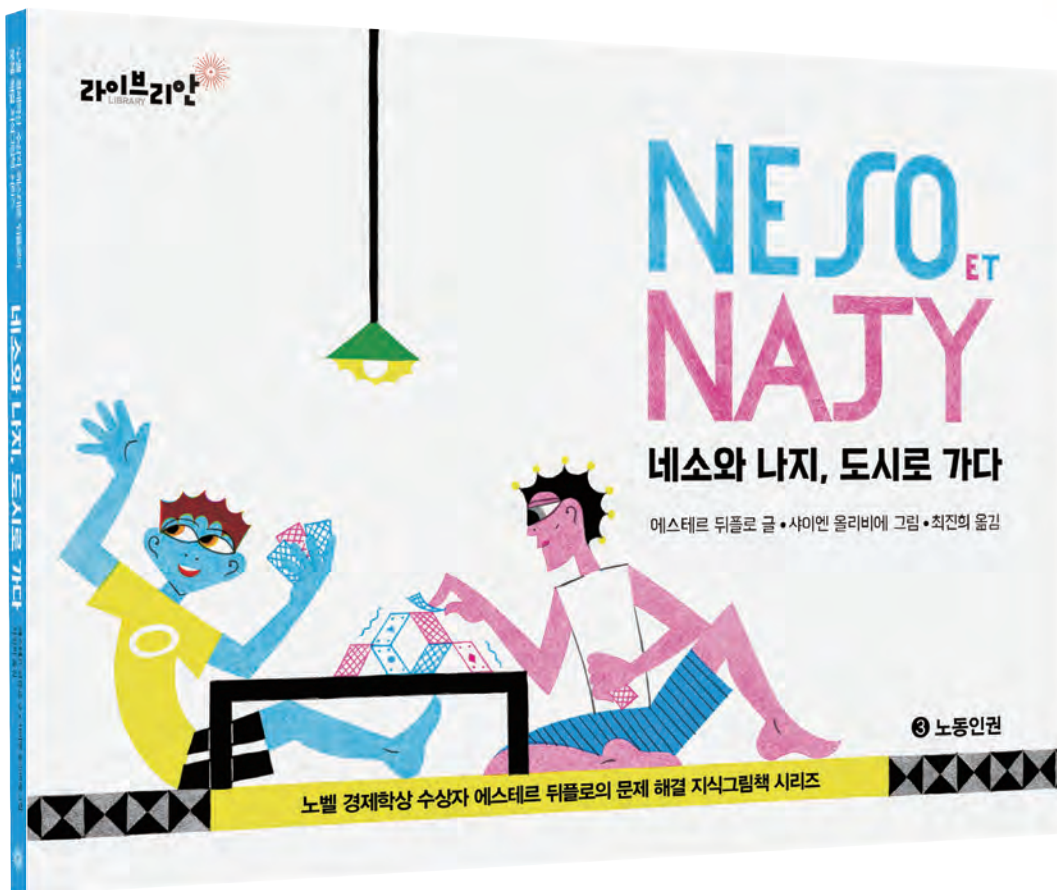


노벨경제학상 수상자 에스테르 뒤플로의 문제해결 지식그림책

### ③ 노동인권

# 네소와 나지, 도시로 가다

교수학습 과정안 및  
독후활동지





# 네소와 나지 도시로 가다

## 교수·학습과정안

| 차시 | 독서단계 | 수업모형<br>단계 | 학습 흐름                    |
|----|------|------------|--------------------------|
| 1  | 읽기전  | 반응준비       | 책 속 그림을 보며 책의 내용 짐작하기    |
| 2  | 읽기중  | 반응형성       | 책을 읽고 4단 만화 그리기          |
| 3  |      | 반응명료화      | 책의 내용 파악하며 등장인물 정리하기     |
| 4  | 읽기후  | 반응심화       | 기억에 남는 장면 떠올리고 인물에게 편지쓰기 |

# (네소와 나지 도시로 가다) 교수.학습 과정안 1

|             |                       |                    |           |
|-------------|-----------------------|--------------------|-----------|
| 본시<br>학습주제  | 책 속 그림을 보며 책의 내용 짐작하기 | 차시                 | 1/4       |
|             |                       | 단계                 | 읽기 전 활동   |
|             |                       | 수업모형               | 반응중심 수업모형 |
| 교수·학습<br>자료 | 교사용                   | 그림책 이미지 자료 (ppt 등) |           |
|             | 학생용                   | 활동지, 필기도구, 역할극 도구  |           |

| 학습<br>단계 | 학습<br>요소  | 교수 · 학습 활동  |  | 시간             |
|----------|---|---|--|----------------|
|          |   | 수업활동  | 자료 및 유의점   |                |
| 도입       | <p>동기<br/>유발</p> <p>학습<br/>문제<br/>확인</p> <p>활동<br/>안내</p> | <p>◎제목을 보며 이야기하기</p> <p>☞여러분은 ‘고향’이라는 말을 들어 봤나요?<br/>- 설날, 추석 날에 고향을 향해 떠난다는 뉴스를 보았습니다.</p> <p>☞그럼 사람들이 고향을 떠나 다른 도시로 가는 이유는 무엇일까요?<br/>-돈을 벌려고, 직업을 구하려고, 공부를 하려고 등</p> <p>◎ 공부할 문제 확인</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>읽기 전 책의 표지와 여러 그림을 보며 어떤 내용일지 짐작해 봅시다.</p> </div> <p>◎ 학습 활동 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▸ 활동1 : 책표지로 짐작하기</li> <li>▸ 활동2 : 말풍선에 대사 넣기</li> <li>▸ 활동3 : 모둠별 역할극 꾸미기</li> </ul> | <p>*ppt로 제목을 크게 본다</p>                                     | 5'             |
| 전개       | <활동1>   | <p><b>【활동1】 책표지로 짐작하기</b></p> <p>&lt;앞표지&gt;를 보고 이야기합니다.</p> <p>☞표지의 인물은 누구일까요?</p> <p>☞네소와 나지는 몇 살일까요?</p> <p>☞네소와 나지는 지금 어디에 살며, 도시로 왜 갔을까요?</p> <p>&lt;뒷표지&gt;를 보고 이야기합니다.</p> <p>☞왼쪽의 사람은 무엇을 하고 있나요?</p> <p>☞오른쪽 철창에 있는 사람들은 무슨 일을 하는 사람들일까요?</p> <p>☞인물들의 표정은 어떠한가요?</p> <p><b>【활동2】 말풍선에 대사 넣기</b></p> <p>☞그림책 속에는 다음과 같은 장면이 나옵니다.<br/>어떤 대화를 하고 있을까요?</p>  | <p>*활동지 자료활용</p>  <p>*이 외에도 학생들이 질문을 여러 가지 만들도록 유도한다.</p> | 10'<br><br>10' |

| 학습 단계 | 학습 요소  | 교수 · 학습 활동   |  | 시간  |
|-------|--|--|--|-----|
|       |  | 수업활동   | 자료 및 유의점   |     |
|       | <p>&lt;활동2&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 활동지에 대화를 쓰고 발표해 봅니다.</li> <li>- 그림 속 인물들의 대화를 완성해 본다.</li> <li>- 인물들의 대화 중 말풍선이 없더라도 필요하면 만들어 넣도록 지도한다.</li> </ul> <p><b>【활동3】 모듬별 역할극 해보기</b></p> <p>&lt;활동3&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 모듬별로 자기가 넣은 말풍선을 친구들과 공유합니다. 돌아가며 각자의 말풍선을 실감나게 읽어봅니다.</li> <li>☞ 가장 상황이 자연스럽다고 판단되는 한 개의 말풍선을 골라 모듬학생들이 상황극을 준비합니다.</li> <li>- 간단히 상황극을 만들어 앞쪽에 나와 발표합니다.</li> </ul> |  | <p>*그림책은 글보다 그림이 위주가 되므로, 그림 속에 많은 정보를 담고 있는 경우가 많습니다. 그림을 잘 관찰해 보도록 하여 집중력을 높여 주세요.</p> <p>- 한 모듬별 한 개의 상황을 골라 역할극을 준비합니다.</p>              | 10' |
| 정리    | 정리   | <p>◎ 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 책을 읽기 전 책의 제목과 표지, 그림 등으로 책의 내용을 미리 상상해 보았습니다. 수업을 하며 어떤 점이 재미있었나요?</li> </ul> <p>◎ 다음 시간에 배울 내용 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 다음 시간에는 책을 읽고 내용을 파악하는 시간을 갖도록 하겠습니다.</li> </ul> | <p>&lt;예시&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-그림 속에 힌트가 담겨있는 것이 재미있었습니다.</li> <li>-말풍선에 대화를 넣어보며 어떤 내용인지 더 궁금해졌습니다. 등</li> </ul> | 5'  |
| 차시 예고 |  |  |  |     |

|       |          |   |      |       |
|-------|----------|---|------|-------|
| 평가 계획 | 평가관점     | • 제목과 표지그림, 책의 그림에 관심을 가지고 즐겁게 활동하였는가?  |      |       |
|       | 평가방법     | 관찰평가  | 평가도구 | 체크리스트 |
|       | 평가내용     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기의 생각을 또박또박 잘 표현하여 말하는가?</li> <li>• 발표에 적극적으로 참여하는가?</li> <li>• 말풍선에 자연스러운 대화를 넣고 간단한 상황극을 만들어 즐겁게 참여하였는가?</li> </ul> |      |       |
|       | 평가결과 피드백 | • 흥미를 갖게 하는 준비활동을 통해 본 그림책에 흥미와 호기심을 가지게 유도한다.  |      |       |



# (네소와 나지 도시로 가다) 활동지 1

|            |                      |     |  |
|------------|----------------------|-----|--|
| 본시<br>학습주제 | 책의 그림을 이용하여 이야기 짐작하기 | 학년반 |  |
|            |                      | 이름  |  |

## 활동 1 표지로 짐작하기



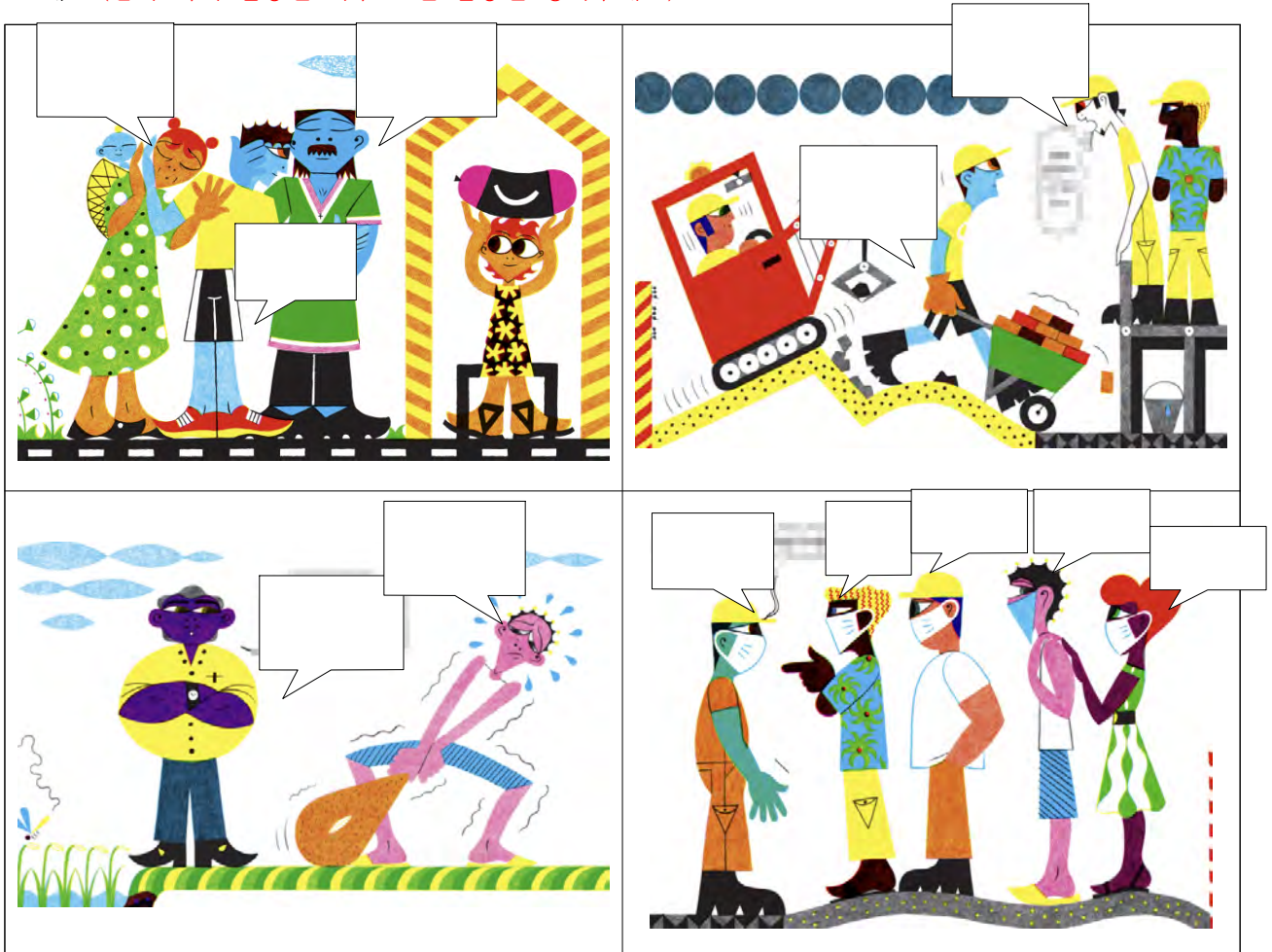
1. 네소와 나지는 몇 살일까요?
2. 네소와 나지는 지금 어디에 살며, 도시로 왜 갔을까요?



3. 왼쪽의 사람은 무엇을 하고 있나요?
4. 오른쪽 철창에 있는 사람들은 무슨 일을 하는 사람들일까요?


## 활동 2 말풍선에 대사 넣기

아래의 그림은 이야기 속에 나오는 장면입니다. 어떤 대화를 하고 있을지 상상하여 말풍선에 대사를 넣어 보세요. (삽화 속의 말풍선 지우고 빈 말풍선 넣어주세요)



## (네소와 나지 도시로 가다) 교수.학습 과정안 2

|             |                 |                                    |      |           |
|-------------|-----------------|------------------------------------|------|-----------|
| 본시<br>학습주제  | 책을 읽고 4단 만화 그리기 |                                    | 차시   | 2/4       |
|             |                 |                                    | 단계   | 읽기 중 활동   |
|             |                 |                                    | 수업모형 | 반응중심 수업모형 |
| 교수·학습<br>자료 | 교사용             | 그림책 이미지 자료 (ppt 등)                 |      |           |
|             | 학생용             | (인덱스)포스트잇, 활동지, 필기도구, 색연필 등 꾸미기 도구 |      |           |

| 학습<br>단계 | 학습<br>요소       | 교수 · 학습 활동   |  | 시간  |
|----------|----------------|--|--|-----|
|          |                | 수업활동   | 자료 및 유의점   |     |
| 도입       | 동기<br>유발       | ◎제목을 보며 이야기하기<br>☞그림책 앞표지 아래쪽에 ‘노동인권’이라는 말을 들어본 적이 있나요?<br>- 노동자들의 인권을 나타낸 말 같습니다.<br>☞‘노동인권’에 관련된 동영상(유튜브)를 함께 시청해 봅시다.<br>(유튜브 서울시교육청tv 노동인권 시리즈 3화 참고)                                    | *ppt로 제목을 크게 본다  | 7'  |
|          | 학습<br>문제<br>확인 | ◎ 공부할 문제 확인<br><div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0; text-align: center;">                         그림책을 읽고 중요한 장면을<br/>4단 만화로 그려 봅시다.                     </div> |  |     |
|          | 활동<br>안내       | ◎ 학습 활동 안내<br>▸ 활동1 : 그림책 읽기<br>▸ 활동2 : 중요한 장면 뽑기<br>▸ 활동3 : 4단 만화 그리기   | *만화그리기는 사고와 조작성이 들어간 활동이므로 2시간으로 운영합니다.  |     |
| 전개       | <활동1>          | <b>【활동1】 그림책 읽기</b><br>☞<네소와 나지 도시로 가다>책을 열고 읽어봅시다.<br><br>- 읽으면서 중요하다고 생각하는 장면에 (인덱스)포스트잇 등을 붙이며 읽어봅니다.   | *읽으면서 책의 줄거리를 파악해야 합니다.  | 10' |
|          | <활동2>          | <b>【활동2】 중요한 장면 뽑기</b><br>☞책을 읽으며 중요한 장면이라고 생각되는 곳에 포스트잇을 붙였습니다. 각자 어느 장면에 붙였는지 발표해 보겠습니다.<br><br>- 포스트잇을 붙인 장면과 왜 그렇게 생각했는지 발표합니다.  | - 교사는 학생들이 발표한 장면을 요약하여 비슷한 장면끼리 칠판에 판서합니다.  | 15' |

| 학습 단계 | 학습 요소              | 교수 · 학습 활동   |   | 시간  |
|-------|--------------------|--|---|-----|
|       |                    | 수업활동   | 자료 및 유의점  |     |
|       | <활동3>              | <p>&lt;예시&gt;</p> <p><b>【활동3】 4단 만화 그리기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 칠판에 여러분이 중요하다고 생각되는 장면을 써 보았습니다. 이 중 4가지의 장면을 4칸 만화로 꾸며 봅시다.</li> <li>☞ 각 장면이 자연스럽게 이어지도록 부족한 내용은 칸에 간단히 설명으로 써 주어도 됩니다.</li> <li>- 4단 만화를 그린 후 칠판에 붙여 봅시다.</li> </ul>                      | <p>*구글잼보드나 ppt 등 칠판 판서보다 효율적인 프로그램을 활용할 수 있습니다. (잼보드는 24.10월 서비스 종료)</p> <p>*4칸으로 나타내기 어려우면 뒷면을 활용하거나, 칸을 분할하여 만화를 구성하도록 합니다.</p> | 38' |
| 정리    | 정리<br><br>차시<br>예고 | <p>◎ 정리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 학생들이 구성한 4단 만화를 화면으로 보여줍니다.(3~4명)</li> <li>☞ 이야기의 줄거리가 잘 드러났나요?</li> <li>☞ 중요한 장면의 표현이 잘 나타났나요?</li> </ul> <p>◎ 다음 시간에 배울 내용 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ 다음 시간에는 책을 읽고 내용을 파악하는 시간을 갖도록 하겠습니다.</li> </ul> | <p>-실물화상기, 미러링 프로그램 참조</p> <p>-4단 만화를 보여주고, 학생들과 얘기하면서 내용의 흐름을 빨리, 쉽게 파악할 수 있습니다.</p>   | 10' |

|       |          |  |      |       |
|-------|----------|--|------|-------|
| 평가 계획 | 평가관점     | • 책을 집중하여 읽고 중요한 장면을 4단 만화로 열심히 나타냈는가?   |      |       |
|       | 평가방법     | 관찰평가   | 평가도구 | 체크리스트 |
|       | 평가내용     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 책을 집중하여 읽었는가?</li> <li>• 발표에 적극적으로 참여하는가?</li> <li>• 중요한 장면을 4단 만화로 열심히 나타냈는가?</li> </ul> |      |       |
|       | 평가결과 피드백 | • 4단만화로 나타내는 활동을 통해 내용을 보다 세밀하게 이해하고 왜 그렇게 되었는지 인과관계를 파악하여 다음 내용파악 활동에 도움이 되도록 한다.   |      |       |

## (네소와 나지 도시로 가다) 활동지 2

|            |                   |     |  |
|------------|-------------------|-----|--|
| 본시<br>학습주제 | 책을 읽고 4단 만화로 나타내기 | 학년반 |  |
|            |                   | 이름  |  |

|           |                               |
|-----------|-------------------------------|
| <b>활동</b> | <b>책을 읽고 줄거리를 4단 만화로 나타내기</b> |
|-----------|-------------------------------|


책을 읽고 내용을 간략히 요약하며 4칸 만화로 그려 봅시다.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |















## (네소와 나지 도시로 가다) 교수.학습 과정안 3

|             |                  |                    |      |           |
|-------------|------------------|--------------------|------|-----------|
| 본시<br>학습주제  | 등장인물 파악하기        |                    | 차시   | 3/4       |
|             | 나라면 어떻게 할지 이야기하기 |                    | 단계   | 읽기 중 활동   |
|             |                  |                    | 수업모형 | 반응중심 수업모형 |
| 교수·학습<br>자료 | 교사용              | 그림책 이미지 자료 (ppt 등) |      |           |
|             | 학생용              | 활동지, 필기도구, OX판 등   |      |           |

| 학습<br>단계 | 학습<br>요소   | 교수 · 학습 활동  |   | 시간  |
|----------|--|---|---|-----|
|          |  | 수업활동  | 자료 및 유의점  |     |
| 도입       | 동기<br>유발<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>학습<br>문제<br>확인<br><br><br>활동<br>안내 | ◎책에 나오는 인물 말하기<br>☞<네소와 나지, 도시로 가다>에 많은 인물이 등장합니다. 등장 인물의 이름과 왜 그 사람이 떠오르는지 이유를 이야기해 봅시다.<br><예시><br>- 나지가 떠오릅니다. 왜냐하면 사촌동생도 아프고, 할머니도 병이 났는데 여기저기 일을 했지만 돈을 많이 벌지 못하여 결국 도시로 떠났기 때문입니다.<br><br>◎ 공부할 문제 확인<br><div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;">                         등장인물의 관계도를 완성하고 나라면 어떻게 할지 이야기해 봅시다.                     </div><br><br>◎ 학습 활동 안내<br>▶ 활동1 : 등장인물 관계도 완성하기<br>▶ 활동2 : 내용 O.X 퀴즈<br>▶ 활동3 : 나라면 어떻게 했을까 | *ppt로 책 표지 이미지를 화면에 띄워줍니다.<br><br> | 5'  |
| 전개       | <활동1>  | 【활동1】 책표지로 짐작하기<br>☞활동지에 나와 있는 인물을 자세히 살펴 보고 가운데에 있는 인물(네소, 나지) 중에서 관련있는 인물과 선으로 연결해 봅시다.<br><br>☞각 인물의 이름을 써 주고 어떤 관련이 있는지 간략하게 선 옆에 써 줍니다.<br><예시>  | -활동지를 참고하여 선을 긋고, 설명을 첨부하여 활동합니다.<br><br><br>*그림책을 다시 보며 이름과 어떤 관련이 있는지 스스로 찾도록 합니다.                                  | 10' |



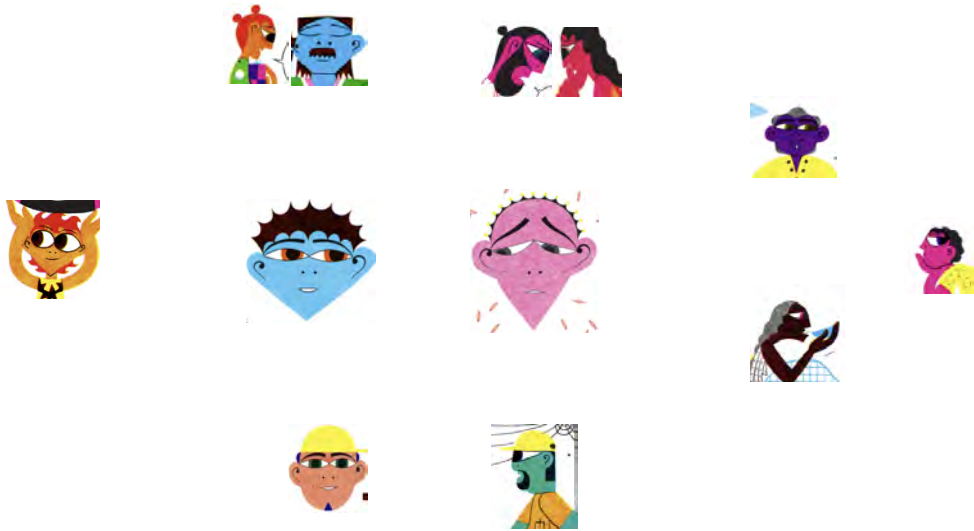
| 학습 단계   | 학습 요소  | 교수 · 학습 활동   |      |  | 시간  |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|---|--|--|------|--|---|---|--|---|---|--|---|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
|   |  | 수업활동   |      | 자료 및 유의점   |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | <p>&lt;활동2&gt; <b>【활동2】 책의 내용 OX 퀴즈</b></p> <p>☞네소는 일자리를 얻기위해 도시로 걸어갔다 : X</p> <p>☞네소는 난생처음 마을을 떠나 도시로 갔다 : O</p> <p>☞ 네소의 원래 직업은 모험가이다 : X</p> <p>-성격이 모험가일 정도로 탐험심이 많다는 뜻</p> <p>☞네소의 먼 친척은 공사장 현장소장이다 : X</p> <p>☞네소는 공사장에서 잠을 자며 매우 무서웠다 : O</p> <p>☞월급날에 네소는 어머니 전화로 돈을 보냈다 : O</p> <p>☞나지는 네소가 도시로 가자고 해서 바로 간다 :X</p> <p>- 겁도 많고 몸도 약하여 고민합니다.</p> <p>☞마구아저씨는 나지에게 일을 시키며 월급을 충분히 주었다 : X</p> <p>☞네소와 나지는 함께 공사장에서 일하며 즐겁게 지냈다 : O</p> <p>☞갑자기 공사장이 문을 닫게 되어 네소와 나지는 하루만에 고향으로 걸어돌아왔다 : X</p> <p>☞몇달 뒤 나지는 혼자 도시로 와서 공사장을 찾아가 갔다 : O</p> <p>☞나지는 자기의 권리를 현장소장에게 말했으나 현장소장이 듣지 않았다 : X</p> |  |      | <p>-ppt 등으로 구성해도 좋습니다.</p> <p>-예시문제입니다.</p>  | 10'   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | <p>&lt;활동3&gt; <b>【활동3】 나라면 어떻게 했을까</b></p> <p>☞활동지를 참고하여 각 질문을 크게 읽어보고 자기의 생각을 써 봅시다.</p> <p>☞각자 자기의 생각은 어떤지 발표해봅시다.</p> <p>- 나라면 어땠을지 발표합니다.</p>   |  |      | <p>-활동지에 먼저 답을 써 봅니다.</p>  | 10'   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   |  |  |      | <table border="1"> <tr> <td></td> <td>내가 만약 처음 일자리를 할 때인 도시로 가서 직업을 가지게 된다면 나의 직업은 무엇일까요?</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>주인공 일 할때의 힘들고 무서웠던 네소 나라면 어떤 책 어떻게 할까요?</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>주인공 나라면 좋은 친구 나지에게 나는 네소라면 도시로 가려고 제안할 수 있을까요?</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>나지 만큼 잘 못서도 현장 소장이랑 나랑 어떤 일을 하고 싶을까요?</td> <td></td> </tr> </table> |  | 내가 만약 처음 일자리를 할 때인 도시로 가서 직업을 가지게 된다면 나의 직업은 무엇일까요? |  |  | 주인공 일 할때의 힘들고 무서웠던 네소 나라면 어떤 책 어떻게 할까요? |  |  | 주인공 나라면 좋은 친구 나지에게 나는 네소라면 도시로 가려고 제안할 수 있을까요? |  |  | 나지 만큼 잘 못서도 현장 소장이랑 나랑 어떤 일을 하고 싶을까요? |  |  |
|  | 내가 만약 처음 일자리를 할 때인 도시로 가서 직업을 가지게 된다면 나의 직업은 무엇일까요?  |  |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|  | 주인공 일 할때의 힘들고 무서웠던 네소 나라면 어떤 책 어떻게 할까요?  |  |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|  | 주인공 나라면 좋은 친구 나지에게 나는 네소라면 도시로 가려고 제안할 수 있을까요?   |  |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|  | 나지 만큼 잘 못서도 현장 소장이랑 나랑 어떤 일을 하고 싶을까요?  |  |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
| 정리  | 정리   | <p>◎ 정리</p> <p>☞책을 읽은 후 내용을 알아보는 여러 활동을 해 보았습니다. 가장 기억에 남는 활동은 무엇인가요?</p>                                      |      | <p>&lt;예시&gt;</p> <p>-O.X퀴즈에서 많이 틀렸는데 오히려 더 내용을 잘 파악하게 되었습니다</p> <p>-나라면 어떻게 했을까 활동에서 친구들이 다양한 의견을 이야기해서 기억에 남습니다.</p>   | 5'  |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | 차시 예고  | <p>◎ 다음 시간에 배울 내용 확인하기</p> <p>☞다음 시간에는 책을 읽고 주인공에게 하고 싶은 말을 편지로 써 보는 활동을 하겠습니다.</p>                            |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
| 평가 계획   | 평가관점   | • 책의 내용을 잘 이해하여 파악하는가?   |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | 평가방법   | 관찰평가   | 평가도구 | 체크리스트  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | 평가내용   | <p>• 자기의 생각을 또박또박 잘 표현하여 말하는가?</p> <p>• 나라면 어떻게 했을지 발표에 적극적으로 참여하는가?</p> <p>• 등장인물 관계도를 스스로 잘 이해하여 작성하였는가?</p> |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |
|   | 평가결과 피드백   | • 주인공의 행동에 대해 스스로 어떻게 생각하는지 다음 차시에서 의견을 말할 수 있다.   |      |  |   |   |  |   |   |  |   |  |  |   |                                       |  |  |

# (네소와 나지 도시로 가다) 활동지 3

|            |                        |     |  |
|------------|------------------------|-----|--|
| 본시<br>학습주제 | 책을 읽고 각자 주인공이 되어 이야기하기 | 학년반 |  |
|            |                        | 이름  |  |

## 활동 1 등장인물 관계도 그리기

책을 읽고 등장인물의 관계도를 선으로 긋고 설명해 보세요.





## 활동 2 나라면 어떻게 할지 이야기하기

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>내가 난생 처음 가족들을 떠나 도시로 떠나서 직업을 가지게 된다면 나의 마음은 어떨까요?</p> |  |
|  | <p>공사장 한 편에서 잠을 자며 무서워하는 네소. 나라면 이럴 때 어떻게 할까요?</p>       |  |
|  | <p>재활용 쓰레기를 줍는 친구 나지에게 나는 네소처럼 도시로 가자고 제안할 수 있을까요?</p>   |  |
|  | <p>다시 문을 연 공사장의 현장 소장에게 나라면 어떤 말을 하고 싶은가요?</p>           |  |

# (네소와 나지 도시로 가다) 교수.학습 과정안 4

|             |                  |                    |      |           |
|-------------|------------------|--------------------|------|-----------|
| 본시<br>학습주제  | 책을 읽고 주인공에게 편지쓰기 |                    | 차시   | 4/4       |
|             |                  |                    | 단계   | 읽기 후 활동   |
|             |                  |                    | 수업모형 | 반응중심 수업모형 |
| 교수·학습<br>자료 | 교사용              | 그림책 이미지 자료 (ppt 등) |      |           |
|             | 학생용              | 활동지, 필기도구, 역할극 도구  |      |           |

| 학습<br>단계 | 학습<br>요소  | 교수 · 학습 활동   |   | 시간  |
|----------|---|--|---|-----|
|          |   | 수업활동   | 자료 및 유의점  |     |
| 도입       | <p>동기<br/>유발</p> <p>학습<br/>문제<br/>확인</p> <p>활동<br/>안내</p> | <p>◎작가에 대해 이야기하기</p> <p>☞표지에 있는 작가에 대한 문구를 자세히 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 에스테르 뒤플로입니다.</li> <li>- 노벨경제학상 수상자입니다.</li> </ul> <p>☞어떤 일들을 연구하였는지 유튜브 자료를 참고하여 뒤플로라는 작가를 알아봅시다.<br/>(유튜브 EBS교양 : 힘든 시대의 경제학 참조)</p> <p>◎ 공부할 문제 확인</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">                 책을 읽고 인상적인 장면을 떠올리고,<br/>주인공에게 편지를 써 봅시다.             </div> <p>◎ 학습 활동 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 활동1 : 노동자에게 필요한 것은?</li> <li>▶ 활동2 : 가장 인상깊은 장면</li> <li>▶ 활동3 : 주인공에게 편지쓰기</li> </ul>  |  <p>*유튜브 영상 참조</p>  <p>-경제학 용어 등이 저학년에게는 어려울 수 있습니다.</p> | 5'  |
| 전개       | <활동1>   | <p><b>【활동1】 노동자에게 필요한 것은?</b></p> <p>☞‘노동’이란 무엇일까요?</p> <p>국어사전 <span style="float: right;">다른 어학정보 28 &gt;</span></p> <p><b>노동 (勞動)</b> &lt;▶&gt;</p> <p>(행사)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 몸을 움직여 일을 함.<br/>그는 노동으로 생계를 꾸린다.</li> <li>2 사람이 생활에 필요한 물자를 얻기 위하여 육체적 노력이나 정신적 노력을 들이는 행위.<br/>한 달 동안 야근을 했지만 월급은 그대로다. 노동과 임금은 정비례하지 않나 보다.</li> </ol> <p>☞&lt;네소와 나지&gt;이야기를 참고로 해서 네소와 나지에게 가장 필요했던 것은 무엇이었나요?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공사장에서 잠잘 곳입니다.</li> <li>- 갑자기 집으로 돌아갈 때 교통편이 없었습니다.</li> </ul> <p>☞네소와 나지 같은 여러 노동자에게 공통적으로 필요하고 꼭 제공되어야 할 권리는 무엇일까요?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 잠잘 곳, 화장실, 식사 등이 필요합니다.</li> <li>- 가족들과 전화할 수 있어야 합니다.</li> <li>- 쉬는 시간에 편히 쉬도록 해주어야 합니다.</li> </ul> | <p>-‘노동’의 국어사전 뜻을 먼저 알려주고 ‘재화’를 얻기 위해 일하는 사람들이 ‘노동자’임을 이야기합니다.(네이버 검색 결과 참조)</p> <p>-학생들의 경험에 따라 다양한 대답이 나오지 않을 수 있다. ‘내가 네소와 나지처럼 집을 떠나 일한다면’ 등으로 바꿔서 질문할 수도 있습니다.</p>   | 10' |

| 학습<br>단계 | 학습<br>요소   | 교수 · 학습 활동   |  | 시간  |
|----------|--|--|--|-----|
|          |  | 수업활동   | 자료 및 유의점   |     |
|          | <p>&lt;활동2&gt; <b>【활동2】 가장 인상깊은 장면</b><br/>           ☞ &lt;네소와 나지, 도시로 가다&gt; 이야기에서 가장 내 기억에 남는 인상적인 장면을 쓰고 그 이유도 적어 봅시다.<br/>           ☞ 활동지에 쓰고 발표해 봅시다.</p> <p>&lt;예시&gt;<br/>           -나지가 현장소장에게 혼자 찾아가 의견을 말하는 장면<br/>           (이유): 겁이 많고 용감하지 않고 몸도 약했던 나지가 네소 없이 혼자 도시로 가서 현장소장한테 자기의 의견을 겁 없이 당차게 말하는 장면에서 뿌듯함을 느꼈기 때문</p> <p>&lt;활동3&gt; <b>【활동3】 주인공에게 편지쓰기</b><br/>           ☞ 여러 인물들이 나오는 이 그림책에서 나에게 깊은 인상을 준 인물을 떠올려 봅시다.<br/>           ☞ 떠올린 인물 중 두 명에게 활동지를 참고하여 편지를 써 봅시다. 내가 전하고 싶은 말이 잘 드러나게 씁니다.<br/>           - 학생들이 쓴 편지를 게시하거나 몇 명의 편지를 발표해 봅시다.</p> |  | <p>-활동지를 참고합니다. 기억에 남는 이유를 발표하도록 합니다.</p> <p>-편지는 첫인사, 하고싶은 말, 끝인사 등의 내용으로 쓰도록 지도합니다.</p>                      | 10' |
| 정리       | 정리   | <p>◎ 정리<br/>           ☞ &lt;네소와 나지, 도시로 가다&gt;라는 책을 읽으면서 어떤 점을 새롭게 배우게(알게) 되었는지 이야기해 봅시다.</p> | <p>&lt;예시&gt;<br/>           -노동자와 그들의 인권을 알게 되었습니다.<br/>           -세계 여러 나라가 아직 노동인권에 어려운 현실임을 알게 되었습니다.</p> | 5'  |

|          |             |  |      |       |
|----------|-------------|--|------|-------|
| 평가<br>계획 | 평가관점        | • 인상깊은 장면을 떠올리고, 인물에게 성의있게 편지쓰기를 하였는가?   |      |       |
|          | 평가방법        | 관찰평가   | 평가도구 | 체크리스트 |
|          | 평가내용        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기의 생각을 또박또박 잘 표현하여 말하는가?</li> <li>• 발표에 적극적으로 참여하는가?</li> <li>• 인물에게 정성을 담아 전하고 싶은 말을 잘 표현하였는가?</li> </ul> |      |       |
|          | 평가결과<br>피드백 | • 노동과 노동인권의 개념을 알고, 실생활에서도 인권이 잘 누려지고 있는지 생각하도록 한다.  |      |       |

