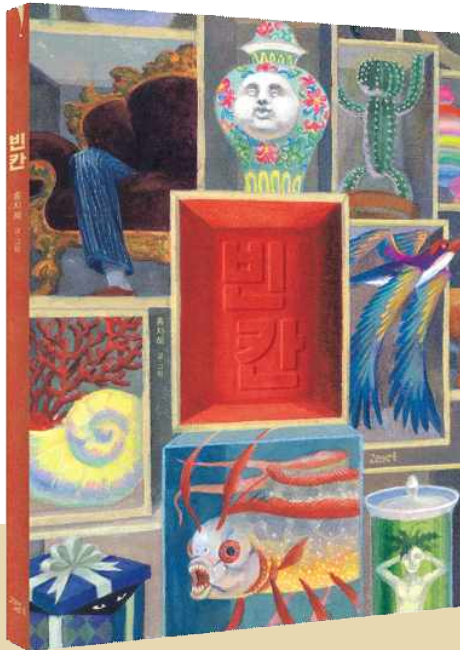


한 학기 한 권 읽기 독서 활동지

어린이들이 책을 읽고, 생각을 나눌 수 있도록 만들었습니다.
영리를 목적으로 하는 게 아니라면, 누구나 자유롭게 이용하실 수 있습니다.



『빈칸』

정보 글·그림 홍지혜 | 54쪽 | 200*276mm | 양장 | 15,000원

주제어 빈칸, 공허, 자신, 욕심, 소중한 것, 가치

교과 연계

- 2학년 1학기 국어 11. 상상의 날개를 펴요
- 2학년 2학기 국어 9. 주요 내용을 찾아요
- 3학년 2학기 국어 9. 작품 속 인물이 되어
- 5학년 1학기 국어 2. 작품을 감상해요
- 6학년 도덕 3. 나를 돌아보는 생활

채워도 채워지지 않는 마음의 빈칸, 그 공허함을 채울 수 있는 단 하나의 보물!

자신만의 커다란 박물관에 진귀한 보물들을 모으는 수집가가 있습니다. 그 박물관엔 특별한 절차가 필요합니다. 오직 보물들의 안전을 위한 규칙들이지요. 어느새 박물관은 온 세상의 신비로운 것들로 가득 찼지만 수집가에게는 단 하나 남은 빈칸만이 눈에 띕니다. '저 빈칸은 무엇으로 채우지?' 그런데 어느 날, 세상 어디에도 없을 아름다운 보물이 있다는 소문이 들립니다. 바로 그 물건이 빈칸에 딱 맞을 물건이리라 직감한 수집가는 그 물건을 가지고 있다는 사람을 찾아가지요. 과연 주인공은 그 물건을 손에 넣을 수 있을까요? 그 물건은 대체 무엇일까요? 우리는 빈칸을 채우기 위해 물건을 찾아 떠난 주인공의 여정에서, 어쩌면 우리 자신의 모습을 발견하게 될지도 모릅니다.

차근차근 책 읽기 계획

이 독서 지도안은 9차시 기준으로 작성했습니다.
 상황에 따라 책 읽을 시간과 토론할 시간을 안배하고,
 두세 가지 활동 가운데 가능한 것을 선택해 수업에 활용하시면 됩니다.

단계		차시	활동내용
읽기 전에	책과 첫인사를 나눠요	1	* 『빈칸』은 어떤 책일까요? -제목, 작가, 표지 등 기본 정보 살펴보기 -표지를 보고 이야기 만들어 보기
		2	* 나에게 '빈칸'이란... -주변과 자기 자신을 돌아보며 제목의 의미 유추하기
읽으면서	책 속으로 쑥! 들어가요	3	* 주인공의 생각 속으로 -내용을 읽고 주인공의 성격 유추하기
		4	* 당신은 누구십니까? -감정을 표현하고 뒷이야기 예상하기
		5	* 상자 속에 무엇이 들었을까? -그림으로 자신의 상상을 표현하기
		6	* 도자기의 속마음 -그림 속 상황을 상상해 보고 감정 이입해 보기
읽고 나서	책 밖의 세상과 이어져요	7	* 당신이 ...사람이라면 이 물건을 가질 수 있습니다 -내용의 의미와 나의 생각 정리하기
		8	* 우리 집에 왜 왔니 -내용 유추하고 나의 생각을 친구들과 함께 나누기
		9	* 내가 가진 것 -책의 주제에 대한 나의 생각 정리하기
		10	* 나만의 박물관 -나의 상상을 표현하고 책의 주제에 대한 생각을 친구들과 함께 나누기



『빈칸』은 어떤 책일까요?

◎ 책의 표지를 보고 이 책의 정보를 적어 보세요.



제목:

글 작가:

그림 작가:

출판사:

◎ 표지 속엔 처음 보는 신비한 존재들이 많아요. 하나를 선택해 나만의 이야기로 만들어 볼까요?

“어느 날, 나는 ()를 만났다.”

- 내가 선택한 존재는 어떻게 생겼나요?
- 이름을 붙여 볼까요?
- 그 존재가 특별한 능력을 가지고 있다면 무엇일까요?
- 그 존재를 현실에서 우연히 만났다고 가정하고, 이야기를 만들어 볼까요?



새로운 세상을 만나요

나에 대한 성찰을 통해 제목의 의미를 유추해 본다.

나에게 '빈칸'이란...

◎ 이 책의 제목은 '빈칸'입니다. 책을 읽기 전에, 나에게 '빈칸'은 어떤 의미인지 살펴볼까요?

'빈칸'이라는 단어를 들으면 무엇이 떠오르나요?

내 주변의 사물들 사이에서 '빈칸'을 찾아볼까요?

내 마음속에도 '빈칸'이 있을까요?



주인공의 생각 속으로

◎ 다음 장면에서 주인공은 생각과 행동을 하고 있을까요?
빈칸을 채워 주인공의 말풍선을 완성하고, 주인공의 성격을 유추해 보아요.



() 물건으로
나만의 ()을
채울 거야.



내 보물들엔
()도
묻으면 안 돼.
그러면 내 마음에도
()이 나니까.



()을 빼앗길 만큼
굉장한 보물이 있다는
()이 들려.

내가 생각하는 주인공의 성격은...

그렇게 생각한 이유는...



새로운 친구를 만나요

나의 감정을 표현하고 뒷이야기를 상상해 본다.

당신은 누구십니까?

◎ 주인공은 소문 속의 보물을 찾으러 간 곳에서 낯선 얼굴을 마주해요. 그 순간의 주인공과 나의 마음을 비교해 볼까요? 내가 주인공이라면 어떤 표정이었을지 그려 보고, 말풍선도 채워 보아요.



뭔가 ()
보이는 사람이야.
나처럼 소중한 ()을
숨기고 있을 것 같아.





상상을 표현해요

그림으로 자신의 상상을 표현하고 친구들과 생각을 나눈다.

상자 속에 무엇이 들었을까

◎ 주인공은 드디어 자신이 갖고 싶던 물건이 들어 있는 상자를 마주합니다.
그 안에 무엇이 있을지 상상해 보고 그려 볼까요?

A large, empty rectangular box with a dotted border, intended for the user to draw their imagination of what is inside the box.



다른 이의 마음을 느껴요

그림 속 상황을 상상해 보고 자신의 감정을 이입해 본다.

도자기의 속마음

◎ 주인공은 결국 원하는 것을 얻었지만, 상자를 여는 순간 말 못하는 도자기로 변하고 맙니다. 도자기로 변한 주인공은 어떤 생각을 하고 있을까요?





생각을 정리해요

내용의 의미를 생각해 보고
그와 연관 지어 나의 생각을 정리해 본다.

당신이 ... 사람이라면 이 물건을 가질 수 있습니다

◎ 보물을 얻기 위해 자신을 찾아온 주인공에게, 낯선 이는 어떤 요구를 합니다.
그 요구가 무엇이었는지 빈칸을 채워 보고, 그 의미를 생각해 볼까요?



“당신이 이 물건을 가질
()이 있는지 알아야겠습니다.
그동안 당신이 모은
물건들을 보여 주시오.”

사전에서 빈칸에 들어갈 단어의 의미를 찾아 써 보아요.

보물을 가지려면 주인공이 그동안 모아 온 보물들 모두를 자신에게 보여 달라는 건,
어떤 이유일까요?

사람들은 모두 저마다의 이유로 무언가를 위한 '자격'을 평가합니다. 만약 내가 특별한 물건을
누군가에게 줄 기회가 생긴다면, 나는 그 사람에게 무엇을 요구하게 될까요? 그 이유는
무엇인지, 그리고 그 요구는 올바른 것일지에 대해서도 생각해 보아요.



생각을 나눠요

이야기에서 설명되지 않은 배경을 유추해 보고,
나의 생각을 친구들과 함께 나누어 본다.

우리 집에 왜 왔니

◎ 주인공이 한 번도 누굴 들여보낸 적 없는 박물관에 낯선 이가 처음 들어옵니다. 그런데 그는 주인공이 모아 온 물건들을 이미 알고 있는 것 같습니다. 도대체 낯선 이는 그 물건들을 어떻게 알고 있을까요? 나의 상상을 자유롭게 펼쳐 보고, 친구들과 그 생각을 나눠 보아요.



나의 생각은...

인상적이었던 친구들의 생각



내가 가진 것

◎ 보물이 너무나도 갖고 싶었던 주인공은 결국 자신이 가진 것들을 넘깁니다. 만약 내가 주인공이었다라면 어떤 선택을 했을까요? 다음의 빈칸을 채우고 나의 생각을 정리해 봅시다.

	주인공이 낫선 이에게 넘긴 것	주인공이 낫선 이에게 넘기지 않은 것
	1. ()	
	2. ()	
	3. ()	
	4. ()	

주인공의 선택에 대해 어떻게 생각하나요?

나에게 소중한 것들은 무엇이 있나요?

내가 주인공이었다면 어떤 선택을 했을까요?



상상을 표현해요

나의 상상을 표현하고
책의 주제에 대한 생각을 친구들과 함께 나눠 본다.

나만의 박물관

◎ 주인공의 박물관에는 기이한 물건들로 가득 차 있습니다. 나도 나만의 박물관을 가진다면 그 안에 어떤 물건들이 들어 있을까요? 그리고 주인공처럼 내게 '마지막 빈칸' 하나가 남는다면, 그곳은 어떤 물건으로 채우고 싶은가요? 자유롭게 상상해 그려 보고, 친구들과 함께 이야기를 나눠 보아요.