

## 국어활동 독서단원 독서수업 지도안

(학생용 독서지도안입니다. 교사용은 블로그에서 다운받으세요!)

<https://blog.naver.com/aramy777>

- 대 상 : 초등학교 3학년 이상
- 도서명 : 피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록  
주제어 : 모험, 성장, 책임, 용기, 도전, 교훈, 고전명작, 문해력
- 교과연계 : 3학년 1학기 국어 8단원. 의견이 있어요  
3학년 2학기 국어 9단원. 작품 속 인물이 되어  
4학년 2학기 국어 5단원. 의견이 드러나게 글을 써요  
5학년 1학기 국어 2단원. 작품을 감상해요  
5학년 2학기 국어 6단원. 타당성을 생각하며 토론해요
- 활동목표 :
  1. 등장인물이 겪은 모험을 정리할 수 있다.
  2. 작품이 주는 교훈에 대해 생각해 볼 수 있다.
  3. 극본을 쓸 수 있다.
- 차시별 활동 :

독서 과정	차시	활동내용	비고
독서 전	1	<b>1. 제목과 표지를 살펴보고, 배경 지식 쌓기</b> - 등장인물들의 소개를 읽어보며, 등장인물에 대해 알아보고, 작가와 작품의 배경에 대해서 알아본다. - 참과 거짓말을 알려주는 거짓말 탐지기에 대해 알아본다. <b>2. 어휘 뜻 알아보기</b>	
독서 중	2~4	<b>1. 읽기 방법과 읽기 분량 정하기</b> - 3차시 <b>2. 다양한 읽기 방법을 이용해 책 읽기</b> - 등장인물이 겪는 사건이나 상황에서 만약 자신이 등장인물이라면 어떻게 생각하며 책을 읽는다.	
	5	<b>1. 이야기의 내용 파악하기</b> - 빈칸을 채우면서 피노키오의 모험 이야기를 정리해 본다.	

독서 후	6	<p><b>1. 생각 펼치기 및 적용하기</b></p> <p>■ 등장인물을 알아보아요</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피노키오의 행동에 대해 평가해 본다.</li> <li>- 피노키오의 생각과 행동에 대해 등장인물의 생각을 써 본다.</li> <li>- 피노키오의 생각 변화에 대한 이유가 무엇인지 짐작해 본다.</li> </ul> <p>■ 어른들은 몰라요.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제시글을 통해 피노키오의 생각에 동의하는지 말해 보고, 어떤 말을 해 주고 싶은지 써 본다.</li> <li>- 작가는 왜 나무 인형인 피노키오를 진짜 사람으로 만들었는지 그 의미를 생각해 본다.</li> <li>- 피노키오에게 주변 인물들이 들려준 말에 대해 자신의 생각을 이야기해 본다.</li> <li>- 올바른 사람이 되기 위해 필요한 항목에 체크해 보고, 그 이유를 함께 말해 본다.</li> </ul>	
	7	<p><b>1. 토의·토론하기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피노키오는 인형일까? 아니면 사람일까? 자신의 생각을 친구들과 함께 나눈다.</li> </ul>	
창의융합 활동	8~9	<p><b>1. 극본 쓰기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 극본의 3요소를 알아보고, &lt;피노키오&gt;의 한 장면을 극본으로 바꿔 써 본다.</li> </ul> <p><b>2. 피노키오 인형 만들기</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피노키오 인형을 만들어서 위의 활동에서 쓴 극본으로 인형극을 해 본다.</li> </ul>	<p>&lt;준비물&gt;</p> <p>색연필, 사인펜, 나무스틱 2개, 테이프, 끈, 두꺼운 도화지, 휴지심, 가위, 비즈 구슬 4개, 송곳, 색종이</p>

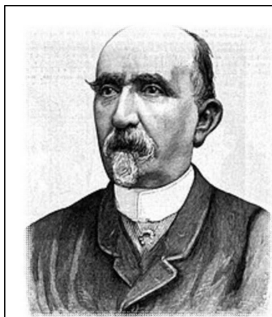
독서 과정	독서 전	차시	1차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 제목과 표지를 살펴보기 2. 배경 지식 쌓기 및 어휘 뜻 알아보기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 책 표지의 그림과 제목을 살펴며 제시된 질문에 답해 보세요.



① p.6~7의 등장인물들의 소개를 읽어보며, 피노키오를 중심으로 등장인물의 관계를 살펴보세요.

② 작가 ‘카를로 콜로디’는 어떻게 피노키오를 쓰게 되었을까요? 작품이 탄생한 배경을 알아보세요.

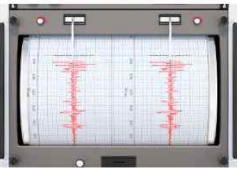


카를로 콜로디는 1826년 이탈리아 피렌체에서 태어났어요. 원래 이름은 카를로 로렌치니예요. 필명 콜로디는 그의 어머니의 고향에서 유래된 이름인데, 콜로디는 어릴 때 무척이나 장난꾸러기였다고 해요. 피노키오는 어쩌면 자신의 어린 시절 모습인지도 몰라요. 철이 든 뒤에는 신학 공부를 하며 글쓰기에 흥미를 붙이게 되었고, 학교를 나온 뒤 콜로디는 신문 기자로 활동했어요.

평소 콜로디는 나라를 사랑하는 마음이 컸는데, 콜로디는 주로 어른들을 위한 글을 쓰다가 <장화 신은 고양이>로 유명한 프랑스 동화 작가 샤를

페로의 글을 이탈리아 말로 옮기면서, 장차 나라가 번창하려면 어린이들에게 좋은 책을 읽게 해주어야 한다고 생각했어요. 어린이 책에 관심을 갖게 된 콜로디는 55세가 되던 해에 어린이 신문에 ‘꼭두각시 인형의 이야기’라는 제목으로 연재하기 시작했는데, 이것이 큰 인기를 끌자 이야기를 다시 손질해서 <피노키오의 모험>이라는 제목의 동화책을 내놓았어요. 이 책은 전 세계 어린이들은 물론 어른들도 좋아해서, 지금까지 수많은 영화와 만화로도 만들어졌습니다.

③ <피노키오>가 거짓말을 하면 코가 길어지는 것처럼, 참과 거짓말을 알려 주는 거짓말 탐지기에 대해 알아보세요.

	<p>경찰은 사건을 해결하기 위해 거짓말 탐지기를 이용하곤 해요. 사람이 거짓으로 대답을 하면 심리적으로 불안해져서 호흡과 혈압, 맥박 등이 변해요. 거짓말 탐지기는 호흡, 혈압, 맥박 등이 변하는지 여부로 참, 거짓을 구분한답니다. 하지만 거짓말 탐지기의 결과는 증거가 아닌 참고 자료로만 활용되고 있어요.</p>
---	--

2. 아래 문장에 제시된 낱말의 뜻을 참고로 빈칸에 들어갈 낱말을 <보기>에서 찾아 글의 흐름에 맞게 써 보세요.

<보기>						
아득하다	옥신각신하다	넙다	손사래 치다	안달		
지경	허풍	소스라치다	굴레	장안	칠흙	들뜨다

① 안토니오 할아버지와 제페토 할아버지는 ( ) 같은 말을 몇 번 더 주고받았어요.

↳ 옳으니 그르니 하며 서로 다투다.

② 나무토막이 손에서 미끄러지더니 제페토 할아버지의 정강이를 ( ) 후렷했어요.

↳ 몹시 빠르고 세차게

③ 안토니오 할아버지는 정신이 ( ) 그만 바닥으로 풀썩 쓰러지고 말았어요.

↳ 갑자기 어지럽고 흐리멍덩하다.

④ 박쥐가 소리 없이 다가와 코끝을 스쳐 지나갈 때마다 피노키오는 ( ) 놀랐어요.

↳ 두려움이나 놀라움 따위로 몸을 떠는 듯이 움직이다.

⑤ 제페토 할아버지는 경찰에게 아이를 때린 적이 없다고 ( ) 말했어요.

↳ 거절이나 부인을 하며 손을 펴서 함부로 허공을 휘젓다.

⑥ 단장은 마을을 돌아다니며 ‘( )의 화제, 춤추는 당나귀, 피노키오’라고 쓰인 광고를 붙였어요.

↳ 변화한 도시

⑦ 피노키오는 자기와 똑같은 꼭두각시 인형들이 공연을 한다니 궁금해서 죽을 ( )이었어요.

↳ 어떠한 처지나 형편

⑧ 피노키오는 얼른 학교에 가고 싶어서 ( )이 났어요.

↳ 마음을 졸이며 조급해함

⑨ 여우와 고양이는 피노키오가 ( )을 떠는 거라 생각했어요.

↳ 지나치게 과장하여 실속이나 믿음성이 없는 말이나 행동

⑩ 상어 배 속은 ( )처럼 어두웠어요.

↳ 옷칠처럼 검고 광택이 있거나 그런 빛깔.

⑪ 피노키오는 아빠에게 자신에게 일어난 일들을 모조리 ( ) 목소리로 늘어놓았어요.

↳ 마음이나 분위기가 가라앉지 않고 어수선하게 들썩거리다.

⑫ 마부는 피노키오의 머리에 ( )를 씌운 다음 문밖으로 끌었어요.

↳ 소나 말을 다루기 위하여 목에서 고삐에 걸쳐 얹어매는 줄.

3. 위의 활동에서 새롭게 알게 된 낱말을 사용해 짧은 글을 지어 보세요.

낱말	문장

독서 과정	독서 후	차시	2~4차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 읽기 방법과 읽기 분량 정하기 2. 다양한 읽기 방법을 이용해 책 읽기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 책을 읽는 방법에 대해 알아보고, 책을 읽어보세요.

○ 한 권의 책을 읽는 횟수 : 총 3회

○ 읽는 방법 : 등장인물이 겪는 사건이나 상황에서 만약 자신이 등장인물이라면 어떻게 생각하며 책을 읽는다.

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

사건/ 상황:

내가 등장인물이라면?

독서 과정	독서 후	차시	5차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 이야기 내용 파악하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

1. 빈칸을 채우면서 피노키오의 모험 이야기를 정리해 보세요.



내가 나무토막으로 꼭두각시 인형을 조각해서 피노키오를 만들었어요. 그런데 피노키오가 버릇없이 행동하고, 아빠인 내 말도 듣지 않고 집을 뛰쳐나가가지 했어요. 집을 떠나 피노키오가 모험 중에 누굴 만나고, 어떤 일을 겪게 될지 정리해 보세요.

배가 너무 고팠던 피노키오는 ( ) 거짓말한 것과 ( )을 후회하면서 마을로 나가 보기로 했어요. 피노키오는 간절한 마음에 아무 문이나 달려가서 초인종을 마구 눌렀어요. 화가 난 집주인 노인은 창문 밑에서 서서 맛있는 저녁을 기다리는 피노키오에게 ( ). 속이 상한 피노키오는 물에 빠진 생쥐 꼬로 집에 돌아와 젖은 발을 말리려고 난롯불에 발을 가까이 뒀다가 ( ).



피노키오는 제페토 할아버지가 ( ) 학교에 가던 길에 꼭두각시 인형들의 공연에 마음을 빼앗겼어요. 공연이 너무 궁금했던 피노키오는 ( ). 공연 중이던 꼭두각시 인형들은 자신들과 똑같은 피노키오를 알아보고 하던 공연을 멈추고 무대 위로 올라온 피노키오를 꼭 끌어안았어요. 공연이 중단되자 관객들은 ( ). 극단 단장이 나와서 공연은 다시 진행되었지만, 단장은 자신을 곤란하게 한 대가로 ( ) 했어요.



단장은 피노키오로부터 제페토 할아버지가 하나뿐인 외투를 판 이야기를 듣고 피노키오에게 ( ). 피노키오의 금화를 본 여우와 고양이는 그 금화를 빼앗기 위해 피노키오에게 ( ) 기적의 들판으로 가자고 했어요. 희망에 부풀 피노키오는 기적의 들판을 찾아가다 자신이 내쫓았던 귀뚜라미를 만났어요. 귀뚜라미는 피노키오에게 ( ) 충고했지만, 피노키오는 고집을 부리다 결국 ( ) 금화를 빼앗길 위기에 처했어요.

자신을 구해준 요정에게 ( )을 할 때마다 피노키오의 ( ). 길어진 코 때문

에 버둥대는 피노키오를 보고 요정은 딱한 마음이 들어서 딱따구리를 불러 ( ) 피노키오는 요정과 함께 살기로 하고, ( ) 여우와 고양이  
이를 다시 만났어요. 피노키오는 그들과 함께 기적의 들판에 금화를 묻었다가 ( ) 피노키오는 억울하고 간절한 마음에 법원으로 달려가 강도 사건을 신고했지  
만, 오히려 ( ) 감옥에 갇히고 말았어요.



( ) 밧에 걸린 피노키오는 ( )로 일해야 했어요. 피노키오는 닭을 잡으러 온 ( ) 농부에게 알렸어요. 이 일로 농부는 피노키오를 풀어주었고, 자유의 몸이 된 피노키오는 요정의 집으로 내달렸어요. 하지만 요정이 죽었다는 사실을 알게 된 피노키오가 울음을 터뜨리고 있을 때 ( )가 나타나 피노키오를 제페토 할아버지가 계신 바닷가에 태워 주었어요. 피노키오는 자신을 찾으려고 배를 타고 바다에 나간 제페토 할아버지가 ( ) 보고 바다에 뛰어들었어요.



밤새 파도 사이에서 아빠를 찾아다니던 피노키오는 너무 배고프고 지쳐서 먹을 것을 찾아 섬 안쪽의 ( )이라는 작은 마을로 갔어요. 이곳의 사람들은 구걸하는 피노키오에게 ( ) 했지만, 피노키오는 그때마다 싫다고 했어요. 피노키오는 구걸하던 중 요정을 만나게 되었고, 소녀였던 요정이 마법처럼 아름다운 여인이 돼 있는 모습을 보며 자신도 ( ) 싶어졌어요. 요정은 피노키오에게 ( ) 진짜 아이가 될 수 있다고 했어요.



피노키오는 요정의 말처럼 ( ) 그런데 피노키오를 좋아하지 않는 사고뭉치 친구들이 피노키오에게 ( ) 학교에 가지 못하게 했어요. 친구들에게 속았다는 사실을 안 피노키오와 친구들 사이에서 거센 싸움이 벌어졌고, 그 일로 피노키오는 경찰에게 붙잡혀 감옥으로 가던 중 아빠를 찾기 위해 도망쳤어요. 피노키오는 자신을 쫓아오던 ( ) 알리도로는 어부에게 잡혀 튀김이 될 뻔한 피노키오를 구해 주었어요.



요정의 집에 돌아온 피노키오는 요정과 ( ) 흠잡을 데 없이 바른 생활을 해냈어요. 그 상으로 요정은 ( ), 축하 파티 초대장을 나눠주려 나갔던 피노키오는 요정과 약속을 어기고 ( ). 장난감 나라에서 종일 놀던 피노키오는 어느 날 ( ), 시장에서 ( )에게 팔려 재주를 부리다가 다리를 다치고 말았어요. 서커스 단장이 피노키오를 다시 시장에 팔려고 하자 피노키오는 죽을힘을 다해 도망쳤어요.





도망치던 피노키오는 바다에 빠졌고, ( ). 피노키오는 상어 배 속에서 아빠를 만나서 아빠와 함께 상어 배 속을 탈출했어요. 피노키오는 늙은 아빠를 돌보기 위해 ( ) 했어요. 또 자신이 번 돈으로 요정을 도와주었어요. 그 날 밤 피노키오는 꿈에 나타난 요정을 만났는데, 요정은 피노키오를 칭찬하면서 지금껏 그토록 원하던 것을 주기로 약속했어요. 잠에서 깬 피노키오는 ( ) 있었어요.

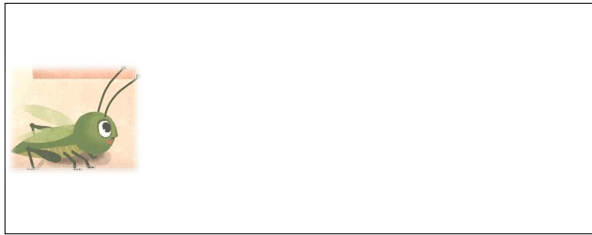
독서 과정	독서 후	차시	6차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 생각 펼치기 및 적용하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

■ 등장인물을 알아보아요!

1. 피노키오의 행동을 읽어보고, 행동의 잘못된 정도에 따라 피노키오의 코를 그려 보세요.

행동	평가	이유
거짓말로 제페토 할아버지를 감옥에 가게 한 행동		자신을 태어나게 해 준 부모와 같은 제페토 할아버지를 감옥에 가게 했기 때문에 잘못이 크다.
학교에 가지 않고 친구 따라 서커스 공연에 간 행동		
금화 다섯 개를 이천 개로 만들 수 있다는 여우와 고양이의 거짓말을 믿은 행동		
요정과 함께 살기로 했음에도 또다시 여우와 고양이의 거짓말을 믿었다가 금화를 빼앗긴 행동		
자신을 쫓아오던 경찰견 알리도 로가 바다에 빠진 것을 구한 행동		
요정과 약속을 두 번이나 어긴 행동		
제페토 할아버지를 구하기 위해서 바다에 뛰어든 행동		
제페토 할아버지를 보살피기 위해 열심히 일한 행동		

2. 제멋대로 행동하는 피노키오를 바라보며 요정, 제페토 할아버지, 귀뚜라미는 어떤 생각이 들었을까요?



학교도 가고 싶지 않고 공부도 하고 싶지 않아. 나는 마음대로 놀고먹고 싶어.



3. 제멋대로였던 피노키오의 생각이 바뀐 이유는 무엇일까요?



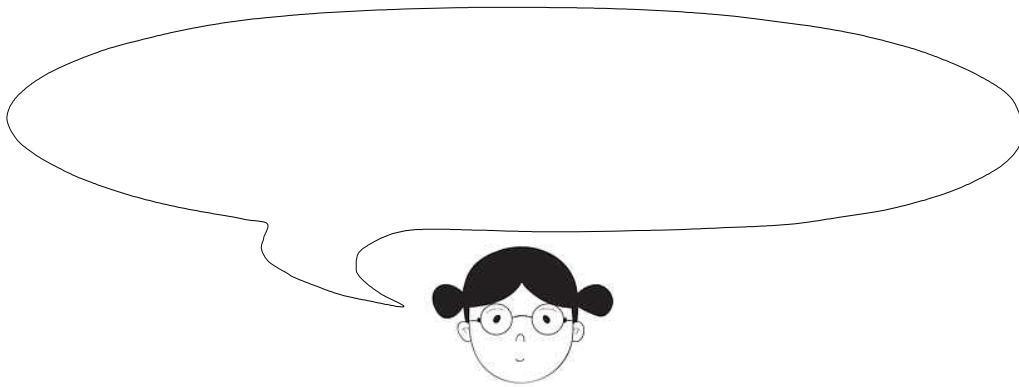
■ 어른들은 몰라요!

4. 제시글을 읽고, 질문에 답해 보세요.

길을 걸으며 피노키오는 생각했어요.  
 ‘아이로 살아가는 건 정말 힘들어. 만나는 사람마다 꾸짖고 충고하고 위험하다며 아무것도 못 하게 하잖아. 다들 내 부모님이나 선생님이라도 된 줄 아나 봐. 내 생각에 위험이라는 건 재미있게 놀려는 아이들을 겁주려고 어른들이 만들어 낸 거야.’

① 피노키오처럼 생각했던 경험이 있는지 이야기해 보고, 여러분은 피노키오의 생각에 동의하는지 말해보세요.

② 만약 내가 어른이라면 피노키오에게 어떤 충고의 말을 해주고 싶은지 써 보세요.



5. 작가는 왜 나무 인형인 피노키오를 진짜 사람으로 만들었을까요?

내가 어떻게 해서 사람이 될 수 있었는지 생각해 보고, 꼭두각시 나무 인형이었던 내가 사람이 되었다는 것은 어떤 뜻인지 짐작해 보세요.



6. 다음은 피노키오에게 주변 인물들이 들려준 말이에요. 그 말에 대해 자신의 생각을 말해 보세요.

번호	주변 인물들의 말	내 생각	체크
①	학교에 안 다니면 멍청한 당나귀로 변해서 사람들의 놀림거리가 돼. 적어도 일은 배워야지. 기술 같은 걸 익혀서 정직하게 먹고 살아야 해. (p.23)		
②	세상을 살아가려면 아무거나 먹을 줄 알아야 해. 언제 다시 굶게 될지 모르잖니. (p.30)		

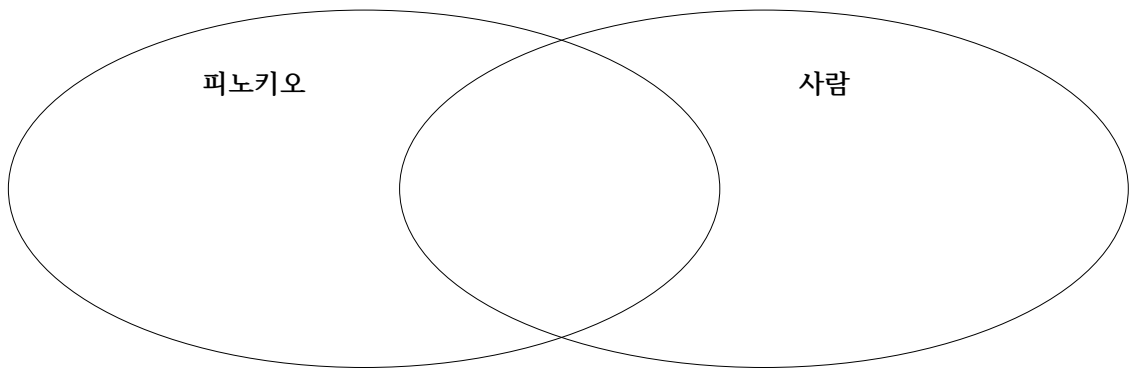
③	절대란 말은 절대 하는 게 아니야. (p.30)		
④	아플 때 입에 쓴 약이 몸에는 달다. (p.61)		
⑤	엄마 말 잘 듣고 학교에 가야 한다. 공부도 성실히 하고 크면 어떤 일을 할지 생각해 봐. 사람은 누구나 자기가 맡은 일을 열심히 하면서 미래의 행복을 꿈꾸는 것이 좋다. 그 과정에서 많은 걸 배우고 네가 어떤 사람이 되고 싶은지도 깨닫게 되지. 힘들고 어려운 것을 피하려는 게으른 마음을 이겨내야 한다. (p.92~93)		
⑥	약속을 하기는 쉬워. 하지만 지키는 건 그렇게 쉽지만은 않단다. (p.112)		
⑦	집을 나가 부모님에게 걱정을 끼치는 녀석들은 결국 별 볼 일 없이 끝나고 말아. 언젠가는 너도 그걸 깨닫겠지만 그때는 너무 늦으니까. (p.116)		
⑧	세상을 살아가려면 내가 대접받고 싶은 대로 상대방을 대접해야지. (p.143)		

7. 위의 8가지 항목에서 올바른 사람이 되기 위해 필요한 항목에 체크해 보고, 그 이유도 함께 말해 보세요.

독서 과정	독서 후	차시	7차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 토의·토론하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구, 8절 도화지, 포스트잇

■ 질문에 답하고, 주제에 대해 토론해 보세요.

1. 피노키오와 사람의 특징을 비교해 보세요.



2. 1번 활동을 바탕으로 다음 주제에 대한 자신의 생각을 정리해 보세요.

토론 주제	피노키오는 인형일까? 사람일까?
나의 생각	

3. 토론 주제에 대해 친구들과 의견을 나눠 보세요.

이름	의견	피노키오는 인형이다.	피노키오는 사람이다.
----	----	-------------	-------------


독서 과정	독서 후	차시	8~9차시
도서명	피노키오/ 카를로 콜로디/ 연초록		
활동 내용	1. 극본 쓰기 및 인형극 하기	준비물	도서, 활동지, 필기도구

■ 극본 쓰기

1. 극본에 대해 알아보고, 극본을 써 보세요.

**극본**이란 연극이나 드라마 등을 공연하기 위하여 쓴 글을 말해요. 극본에 들어가야 할 내용은 다음과 같아요.

공연할 때 필요한 등장인물의 **‘대사’**  
 인물의 행동과 말투 등을 설명하는 **‘지문’**  
 무대 장치나 배경 등을 설명하는 **‘해설’** 이 있어요.

① 아래 극본에서 대사, 지문, 해설을 구분해 보세요.

무대의 오른쪽에서 토끼가 깡충깡충 뛰어나오고 있다. 이 모습을 본 여우는 재빨리 나무 뒤에 숨는다. ( )

여우: (토끼를 보고 입맛을 다시며 작게 중얼거린다) 이번에는 꼭 성공해서 저 토끼 녀석을 잡아 ( )  
 먹을 거야.

토끼: (아무것도 모르는 듯 신나는 표정으로) 야휴! 이제 그 바보 같은 여우 녀석을 따돌렸겠다. ( )

② <피노키오>의 한 장면 중 가장 인상 깊은 장면을 선택해 극본으로 바꿔 써 보세요.

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



■ 인형극 하기

1. 움직이는 피노키오 인형을 만들어 내가 쓴 극본으로 인형극 놀이를 해 보세요.

마리오네트 인형이란 인형의 관절마다 끈을 매달아 조종해 움직이는 인형을 말해요. 조종하는 사람이 어떻게 조종하느냐에 따라 사람처럼 걸을 수도 뿔 수도 춤을 출 수도 있어요. 아래 순서에 따라 움직이는 피노키오 인형을 만들어 인형극 놀이를 해 보세요.



- ① 준비물: 색연필, 사인펜, 나무스틱 2개, 테이프, 끈, 두꺼운 도화지, 휴지심, 가위, 비즈 구슬 4개, 송곳, 색종이
- ② 피노키오의 얼굴을 만들어요. 두꺼운 도화지에 피노키오의 얼굴을 그리고 색을 칠해서 올려요.
- ③ 피노키오의 몸통과 팔다리를 만들어요. 휴지심에 피노키오의 몸을 그리고 색칠해요. 두꺼운 끈을 잘라 피노키오의 팔과 다리를 만들어요.
- ④ 피노키오의 몸통에 팔과 다리 부분을 표시하고 구멍을 뚫어요. 적당한 크기로 자른 끈을 끼워서 팔과 다리를 만들고, 실의 끝부분에 비즈 구슬(적당한 크기)을 연결해서 손과 발을 각각 달아 줘요.
- ⑤ 피노키오의 얼굴을 몸통의 윗부분에 붙이고, 몸통 위, 아래를 색종이로 막아요.
- ⑥ 인형을 움직일 나무 스틱을 만들어요. 두 개의 스틱을 십자 모양으로 놓고 끈으로 엮어서 묶어 줘요. 이때 십자로 엮은 부분에서 내려온 끈이 가운데 끈이 돼요.
- ⑦ 피노키오의 몸통 윗부분의 가운데와 나무 스틱의 가운데 끈을 연결해 줘요. 끈의 길이는 적절하게 조절해요.
- ⑧ 피노키오의 발과 나무 스틱 양쪽 끝을 연결해요. 이때 끈의 길이는 ⑦번 끈의 길이와 적절하게 비교하며 조절해요.
- ⑨ 나무 스틱에 연결된 끈을 들었다 놔다 하면서 피노키오의 발을 움직여 보아요.

