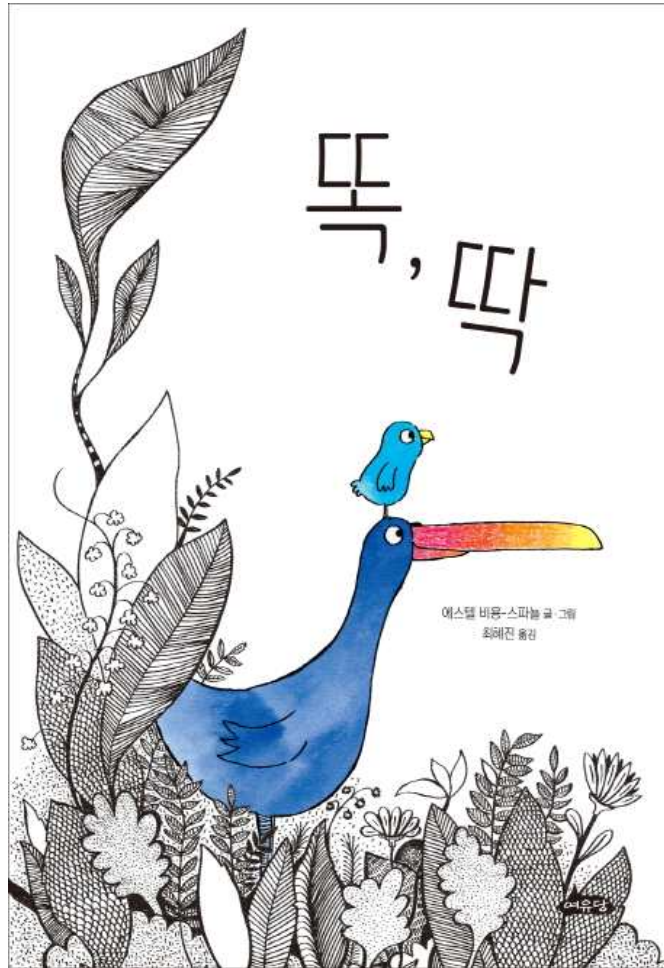


# 똑, 딱

에스텔 비용-스파놀 글 그림 | 최혜진 옮김



주제	서로를 존중하며 건강한 관계 만들기
권장 차시	6차시
대상 학년	5~6학년
관련 주제어	자기 이해, 자아존중감, 친구 관계, 경계 존중, 우정, 연극, 책상 비트, 놀이
	<b>국어</b> [6국05-04] 일상생활의 경험을 이야기나 극의 형식으로 표현한다. [6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다. [6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.
교육 과정 연계	<b>음악</b> [6음02-01] 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.
	<b>미술</b> [6미01-04] 이미지를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 전달할 수 있다. [6미01-05] 미술 활동에 타 교과와 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.
작성	창원 제황초등학교 조미라 선생님

## ■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

“우리는 똑딱  
바위처럼 변치 않는 친구  
우리는 똑딱  
깃털과 부리로 못하는 일이 없지요!”

이렇게 노래 부르며 노는 똑이와 딱이는 세상에서 가장 친한 친구였어요. 서로를 절대 떠나지 않았죠. 둘은 함께 작은 도전을 즐기거나 인생에 대해 생각했고, 늘 함께 먹고, 함께 자고, 함께 노래 불렀어요. 그런데 어느 날 딱이가 갑자기 사라졌어요. 놀란 똑이는 사랑하는 친구 없이도 내가 나일 수 있는지 걱정하며 친구를 찾아 나서요. 딱이를 본 적 있는지 묻는 똑이에게 다른 친구들은 “네가 딱이와 떨어져 있다면 너는 똑이가 아니야! 우리는 딱이 없는 똑이는 본 적 없어! 똑이 없는 딱이도 본 적 없어! 넌 누구야?” 하고 되묻지요.

“딱이가 없어도 나는 똑이라고!” 하고 외치지만, “마음이 훌쩍훌쩍하고, 시간이 너무 천천히” 갑니다. 울면서 들판에 도착한 똑이는 다른 새들과 즐겁게 놀고 있는 딱이를 발견했어요. 딱이가 자기 없이도 행복하다니, 가슴이 쿵! 내려앉은 똑이는 깊은 슬픔에 빠져 꼼짝하지 않았어요. 하지만 시간이 흐르고 활짝 피어나는 꽃을 보며 차츰차츰 슬픔을 잊었지요. 그런데 이제 딱이가 똑이를 찾아다녀요. 둘은 다시 만나게 될까요? 똑이와 딱이, 딱이와 똑이는 여전히 세상에서 가장 친한 친구일까요?

## ■ 학습 목표

- 그림책을 읽고 내가 생각하고 느낀 점을 다른 사람들에게 이야기할 수 있다.
- 슬플 때 나를 위로하는 방법을 생각해보고 다양한 형식으로 표현할 수 있다.
- 노랫말에 어울리는 비트를 만들어 연주할 수 있다.
- 서로의 경계를 존중하면서 건강한 친구 관계를 위한 우정 규칙을 만들 수 있다.

## ■ 수업 준비

너무너무 사랑하는 사이라도 늘 함께 있고, 모든 것을 함께 해야 한다면 그건 서로에게 독이 되고 만다. 『똑, 딱』 그림책에서는 우리에게 적당한 거리를 둬으로써 관계가 성숙해지는 모습을 보여 준다. 함께여서 행복할 수 있지만 서로 간의 경계를 존중해 주었을 때 더욱 깊고 건강한 관계로 발전될 수 있음을 알려 준다.

먼저 그림책을 읽으면서 나의 경험을 충분히 나누며 친구들과 소통할 수 있도록 수업을 구성하였다. 비슷해 보이는 친구들도 경험을 공유하다 보면 서로 다르다는 것을 알게 되고 그것은 잘못된 것이 아니라 존중해 주어야 할 부분이란 걸 깨달을 수 있다. 이를 통해 언제나 함께하는 것보다 친구의 경계를 존중하는 것과 서로 다른 시간을 즐기는 것이 건강한 관계를 유지하는 방법임을 느낄 수 있다면 좋겠다. 그림으로 그리고 음악으로 표현하고 몸으로 돌아보면서 그림책의 재미를 느껴 보길 바란다.

**수업 준비물** 그림책, 질문 활동지, 붙임 종이, 채색 도구(색연필, 사인펜 등)

## ■ 학습 과정

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 놀이로 마음 열기</li> <li>• 내용 예상하기</li> </ul>	1차시
읽는 중	• 내용 파악하기	1차시
	• 똑, 딱 인터뷰하기	1차시
읽은 후	• 슬플 때 나를 위로하는 ○○ 섬네일 만들기	1차시
	• 책상 비트 똑, 딱 연주회	1차시
	• 건강한 친구 관계를 위한 우정 메시지 만들기	1차시

### 읽기 전

#### 1. 놀이로 마음 열기

- 침묵의 정삼각형 만들기 놀이하기
  - 친구들과 침묵의 정삼각형 만들기 놀이를 해 봅시다.
  - 삼각형에는 3개의 꼭짓점이 필요합니다. 내 정삼각형에 꼭짓점이 되어 줄 두 친구를 마음속으로 정합니다. 내 꼭짓점 친구들 간의 거리를 잘 살피며 나의 정삼각형을 만들어 봅시다.
  - 나를 꼭짓점으로 정한 친구를 찾아봅시다.
  - 놀이 후 소감을 나누어 봅시다.
- 한 발 뛰기 술래잡기 놀이하기
  - 친구들과 한 발 뛰기 술래잡기 놀이를 해 봅시다.

- ① 술래를 정한다.
  - ② 술래가 있는 곳으로부터 한 걸음씩 이동하여 멀어진다.
  - ③ 술래가 “한 발!”을 외치면 술래와 친구들이 동시에 한 발 움직인다.
  - ④ 이때 술래는 친구를 터치하여 잡는다.
  - ⑤ 잡힌 친구가 술래가 되어서 다시 놀이를 시작한다.
- 단, 술래가 이동하지 않았는데 이동한 친구도 탈락이다.

- 놀이 후 소감을 나누어 봅시다.

※Tip. 친구들 간에 거리를 유지하고도 재미있게 놀 수 있다는 것을 느낄 수 있도록 거리를 지키며 노는 놀이를 준비하였다. 소개한 놀이 외에도 거리 두기를 목표로 하는 다양한 놀이가 있으니 학급 상황에 맞추어 활용하면 된다. 한 발 뛰기 술래잡기는 유튜브 쏘뽀TV에서 가져왔다.

- ‘스타와 팬’ 놀이하기
  - ‘스타와 팬’ 놀이를 해 봅시다.

- ① 스타처럼 모두 손을 얼굴 옆에서 흔들면서 교실을 돌아다닌다.
  - ② 스타인 친구와 만나면 흔들던 손으로 하이 파이브를 하고 가위바위보를 한다.
  - ③ 이긴 사람은 스타, 진 사람은 스타의 팬이 되어 스타의 어깨에 손을 얹고 뒤에서 따라다닌다.
  - ④ 가위바위보를 해서 스타 뒤로 2명의 친구가 모이면 스타의 이름을 3번 큰소리로 외친다.
  - ⑤ 이름을 모두 외쳤다면 손을 흔들면서 다시 스타가 되어 돌아다닌다.
- 단, 팬이 있는 스타가 가위바위보를 해서 졌다면 자신의 팬이 상대방의 팬이 된다.

- '스타와 팬' 놀이를 하니 어땠나요?

예) 재미있었어요. 친구가 제 이름을 크게 불러줘서 좋았어요.

저서 제 팬을 데리고 가는데 아쉬웠어요.

※Tip. '스타와 팬' 놀이는 이름 외우기 놀이의 변형된 형태이다. '스타와 팬' 놀이에서 팬이 사라질 때 어떤 감정인지 이야기 나누면 좋겠다. 읽는 중 활동과 관련하여 생각해볼 수 있다.

## 2. 내용 예상하기

### ■ 제목과 표지, 그림으로 내용 예상하기

- 오늘 읽을 책을 함께 살펴봅시다.

- 표지를 살펴봅시다. 무엇이 보이나요? 어떤 특징이 있나요?

예) 파란색 두 마리 새가 있어요. 새들만 색이 있어요.

새가 같은 곳을 바라보고 있어요.

- 제목 『똑,딱』은 무슨 의미일까요?

예) 새 이름이 똑이와 딱이일 것 같아요.

똑, 딱이라는 주문일 것 같아요.

- 어떤 이야기일까요?

예) 새 두 마리가 자기들 앞에 있는 다른 동물을 보고 이야기할 것 같아요.

새 두 마리가 어딘가로 여행을 가는 것 같아요. 멀리 보고 있는 것 같아서요.

# 읽는 중

## 1. 내용 파악하기

### ■ 함께 읽으며 내용 확인하기

- 속표지를 살펴봅시다.

예) 겉표지에서는 둘이 같은 방향을 보고 있었는데 속표지에서는 둘이 다른 방향을 보고 있어요.

- 똑이와 딱이는 어떻게 둘도 없는 친구가 되었을까요?

예) 앞에서 깨어나자마자 서로를 제일 먼저 보게 되어서 둘도 없는 친구가 되었어요.

- 딱이는 왜 말없이 사라졌을까요?

예) 자다가 굴러떨어지는 바람에 사라졌어요.

똑이에게 선물을 주려고 몰래 나갔어요.

- 똑이는 딱이가 사라지자 어떻게 하였나요?

예) 다른 동물들에게 딱이를 봤냐고 물으며 찾으러 다녔어요.

- 딱이는 무엇을 하고 있었나요?

예) 날고 있었고, 장난치며 웃고 있었어요.

- 똑이는 딱이를 보고 어떻게 하였나요?  
예) 나뭇가지 뒤로 숨었어요.
- 슬퍼서 꼼짝도 하지 않은 똑이 앞에 무엇이 나타났을까요?  
예) 다른 새가 찾아와서 친구 하자고 했을 것 같아요.  
딱이가 같이 놀자고 하면서 나타났어요.  
※Tip. 책을 읽기 전에 꽃 한 송이를 붙임 종이에 가려 놓는다.
- 딱이가 똑이를 찾기 시작한 이유는 무엇인가요?  
예) 새로 발견한 것 전부를 똑이와 얼른 나누고 싶어서예요.
- 딱이가 발견한 새로운 것은 무엇일까요?  
예) 빠르게 나는 법을 발견했을 것 같아요.  
맛있는 먹이를 찾은 것 같아요.  
재미있는 놀이를 알게 된 것 같아요.
- 그날 이후 딱이와 똑이는 어떻게 지냈나요?  
예) 똑이는 혼자 숲속에서 식물을 관찰하고, 딱이는 구름 속에서 곡예 비행 연습을 했어요.  
따로 놀다가 밤이 되면 만나서 이야기를 나누었어요.
- 똑이와 딱이가 노래 부르는 장면이 책에서 두 번 나옵니다. 두 장면을 비교해 봅시다.  
예) 똑이와 딱이가 바라보는 방향이 달라졌어요. 첫 번째 장면에서는 서로를 보고 있는데, 두 번째 장면에서는 다른 방향을 보고 있어요.  
두 번째 장면이 서로 다른 방향을 보고 있지만 좀 더 평화로워 보여요. 첫 번째 장면은 신나게 보이고 두 번째 장면은 서로를 인정해 주는 듯한 느낌이 있어요.

## 2. 똑, 딱 인터뷰하기

- 인터뷰 놀이를 해 봅시다.

- ① 짝과 가위바위보를 해서 먼저 질문할 사람을 뽑는다.
- ② 질문자가 질문을 골라 답할 친구에게 질문을 한다.
- ③ 답변하면 점수를 얻는다. 친구가 답을 하지 못하면 질문자가 답변하고 점수를 얻는다.
- ④ 질문 하나가 끝나면, 역할을 바꾼다.
- ⑤ 모든 질문을 다 할 때까지 계속하며, 점수를 많이 얻은 사람이 이긴다.
- ⑥ 질문의 종류는 총 2종류로 그림책 질문(2점), 내가 만든 질문(3점)입니다.
- ⑦ 질문을 하기 전 “똑똑”하고 말하고, 답변하기 전 “딱딱”이라고 말하면서 질문이 시작을 알리고 답변을 들을 준비를 한다.

※Tip. 친구의 답변 중 마음에 드는 답변을 붙임 종이에 쓰게 할 수 있다. 이 답변을 모아 독서감상문을 쓸 때 활용하면 좋다.

학생 1 : 똑이는 개미에게서 “아니, 그런데 만약에 네가 딱이와 떨어져 있다면 너는 똑이가 아니야!”라는 이야기를 들었습니다. 개미의 말에 대한 여러분들의 생각이나 관련되는 경험을 이야기해 봅시다.

학생 2 : 똑이가 똑이인 것에는 변함이 없어요. 딱이가 옆에 없다고 해서 똑이가 똑이가 아니라  
는 개미의 말은 말이 안 돼요.

『똑, 딱』 질문 활동지

『똑, 딱』 그림책 질문	
똑이는 개미에게서 “아니, 그런데 만약에 네가 딱이와 떨어져 있다면 너는 똑이가 아니야!”라는 이야기를 들었습니다. 개미의 말에 대한 여러분의 생각이나 관련되는 경험을 이야기해봅시다.	나를 나답게 하는 것은 무엇일까요? 나를 나타내는 것은 무엇이 있을까요?
똑이는 딱이가 사라져 시간이 너무 천천히 간다고 하였습니다. 똑이와 같은 경험한 적이 있나요? 어떤 경험인지 구체적으로 말해 봅시다.	똑이는 들판에서 딱이가 다른 새들과 재미있게 놀고 있는 모습을 보고 기분이 어땠을까요? 이런 경험이 있다면 이야기해봅시다.
똑이는 딱이를 보고 왜 나뭇가지 뒤로 숨었을까요? 만약 나라면 어떻게 할 것 같나요?	똑이와 딱이처럼 여러분에게도 세상에 둘도 없는 친구가 있나요? 그런 단짝 친구가 갑자기 여러분 곁에서 사라진다면 기분이 어떨까요?
책에서 똑이는 꽃 한 송이가 자란 것을 보고 슬픔을 잊었어요. 여러분이 슬플 때 위로가 되는 것은 무엇인가요?	그날 이후, 똑이와 딱이는 함께 자고, 함께 먹고, 함께 노래 부르지 않고 혼자 지내게 되었어요. 무엇이 똑이와 딱이를 이렇게 지낼 수 있게 해주었을까요?
내가 만든 질문	

**읽은 후**

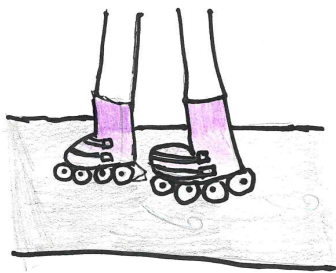
1. 내가 슬플 때 나를 위로하는 ○○ 섬네일 만들기

■ 내가 슬플 때 나를 위로하는 ○○ 섬네일 만들기

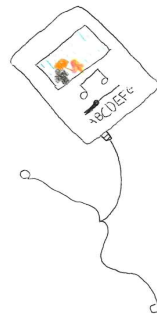
- 내가 슬플 때 나를 위로하는 것을 섬네일로 표현해 봅시다.

※Tip. 섬네일은 그래픽 파일의 이미지를 작게 만든 것으로 주제가 잘 드러나도록 작은 크기로 화면에 띄운 것을 말한다. 미리보기의 의미가 있으며 그림과 글을 같이 사용하여 알아보기 쉽게 만든 것이다. 유튜브에서 미리 보여 주는 정지 장면이라고 알려 주면 아이들이 쉽게 이해한다.

예) 그림으로 표현하기



내가 슬플 때  
나를 위로  
하는 것인  
인라인  
타기

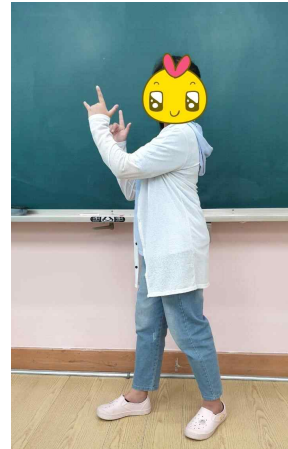


내가 슬플 때  
나를 위로해 주는  
노래  
듣기

## 정지 동작으로 표현하기



슬플 때 나를 위로하는 것은 요리하기



슬플 때 나를 위로하는 춤 추기

※Tip. 그림을 그려 표현하기와 정지 동작으로 표현하기 중 하나만 골라 수업을 진행할 수도 있다. 전체 활동으로 정지 동작으로 표현해 보고 그것이 무엇인지 알아맞히는 활동으로 확장할 수도 있다.

- 내가 슬플 때 나를 위로하는 것을 섬네일로 소개해 봅시다.
- 친구들의 섬네일 보고 떠오른 생각을 이야기해봅시다.

예) 음악을 들으면 저도 슬픔이 사라져요. 대신 인라인을 타는 건 무서워서 더 슬퍼질 것 같아요. 비슷하기도 하고 다르기도 해요. 저도 음식이 저를 위로해 주기도 하는데 만드는 것보다 먹는 게 더 좋아요.

## 2. 책상 비트 똑, 딱 연주회

- 책상 비트 기본 동작 연습하기
  - 책상 비트 기본 동작을 배워 봅시다.

이름	손(C)	발(B)	책상(D)	빠른 발(b)
동작	손뼉을 친다.	양발을 구른다.	손가락으로 책상을 두드린다.	양발을 빠르게 번갈아 가며 구른다.

- 동요 '시계'로 책상 비트를 연습해 봅시다.

시계는 아침부터	똑 딱 똑 딱	시계는 아침부터	똑 딱 똑 딱
DDC DDDD	D C D C	DDC DDDD	D C D C

언제나 같은 소리	똑 딱 똑 딱	부지런히 일해	요.
BBB CCCC	D C D C	DDDD CC	b b b

※Tip. 유튜브에서 '책상 비트'로 검색하여 몇 개의 영상을 아이들과 함께 보면 아이들이 쉽게 이해할 수 있다. 책상 비트와 비슷한 손 비트를 능숙하게 하는 아이가 있을 수 있다. 손 비트는 책상 비트보다 연주하기 어려울 수 있으니 책상 비트 만들기 활동에서 심화활동으로 제시할 수 있다.

- 책상 비트 만들기
  - 『똑, 딱』 그림책에서 책상 비트를 만들 수 있는 부분을 찾아봅시다.
    - 예) “우리는 똑딱 바위처럼 변치 않는 친구 우리는 똑딱 깃털과 부리로 못 하는 일이 없지요!”에서 똑이와 딱이가 노래를 부르고 있다고 하니 우리도 책상 비트로 만들어 봐도 되겠어요.
  - “우리는 똑딱 바위처럼 변치 않는 친구 우리는 똑딱 깃털과 부리로 못 하는 일이 없지요!”에 어울리는 책상 비트를 만들어 봅시다.
  - 모듬끼리 책상 비트를 만들고 연습해 봅시다.

예)

우리는 똑딱 BBB DC	바위처럼 CDCD	변치 않는 친구 BB CC DD	■
우리는 똑딱 BBB DC	깃털과 부리로 DDC DDC	못하는 일이 DDD CC	없지요! BBB

- 책상 비트 똑, 딱 연주회 하기
  - 책상 비트 똑, 딱 연주회를 해 봅시다.
  - 친구들의 연주를 듣고 소감을 말해 봅시다.

### 3. 건강한 친구 관계를 위한 우정 메시지 만들기

- 우정 메시지 만들기
  - 『똑, 딱』 그림책을 읽은 후 건강한 친구 관계는 어떤 관계일까요?  
 예) 모든 것을 함께 하는 게 아니라, 자기가 좋아하는 것을 하다가 만나면 그것에 대해 이야기하고 서로를 존중해 주는 게 건강한 친구 관계 같아요.  
 친구가 나랑 같이 있어 주지 않는다고 섭섭해하지 않아요. 같이 있을 때 즐겁게 지내는 게 건강한 친구 관계 같아요.
  - 건강한 친구 관계를 위한 우정 메시지를 짝과 함께 만들어 봅시다.  
 예) 건강한 친구 관계는 서로의 경계를 존중하는 것이다.  
 건강한 친구 관계의 비밀은 서로를 존중하는 거랍니다.  
 똑같이 할 필요 없어, 친구의 경계를 존중해 주는 게 딱이야.

건강한 친구 관계는  
서로의 경계를  
존중하는 거야.

똑같이 할 필요 없어  
친구의 경계를 존중해주는 게  
딱이야

※Tip. 아이들이 만든 우정 메시지를 캘리그래피 활동으로 연결해 교실 꾸미기를 할 수 있다. 메시지를 활용하여 우리 반 규칙 만들기도 가능하다.