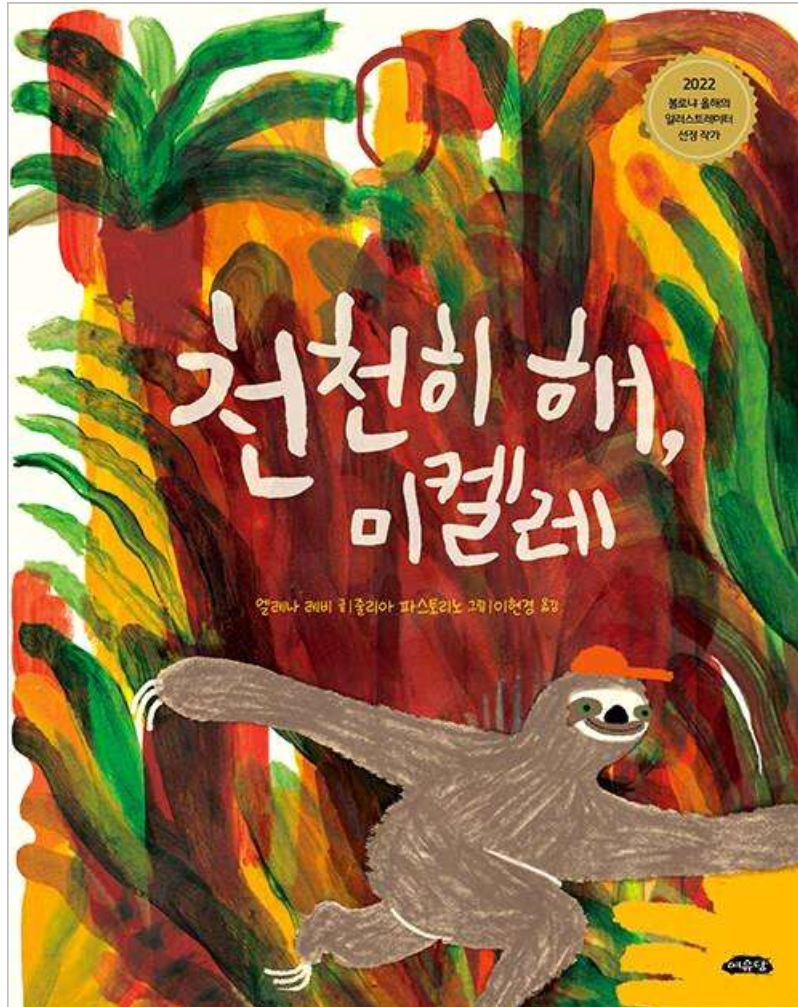


천천히 해, 미켈레

엘레나 레비 글 | 줄리아 파스토리노 그림 | 이현경 옮김



주제	인물의 말과 행동으로 인물을 이해하고, 등장인물에게 하고 싶은 말 쓰기
권장 차시	4차시
대상 학년	3~4학년
관련 주제어	소통, 용기, 도전, 다름, 다양성 존중, 관습, 혁신, 나무늘보, 숲, 공동체
교육 과정 연계	국어 [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. 과학 [4과03-02] 동물의 생김새나 생활방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.
작성	창원 전안초등학교 박정윤 선생님

■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

하루 종일 나무에 매달려 지내는 나무늘보는 늘 느리고 늘 느긋하다. 파리가 머리에 앉아도 쫓지 못하고 하품 한 번 하는 데 3분이 걸릴 정도다. 하지만 어린 나무늘보 미켈레는 다르다. 아침 일찍 일어나고, 날아다니는 나비 구경하기를 좋아하고, 원숭이처럼 나뭇가지 사이를 뛰어다니고 싶어 한다.

나무늘보답지 않다고 걱정하는 아빠는 같은 말을 반복한다. “천천히 해, 미켈레!” 그럼에도 미켈레는 도전을 멈추지 않고, 마침내 나무늘보도 원숭이처럼 뛸 수 있다는 사실을 발견한다. 그러나 숲의 어른 나무늘보들 모두 미켈레를 몹시 못마땅해하는데…. 미켈레의 발견은 아무 쓸모가 없는 걸까? 어른 세대는 어린 세대의 변화를 받아들일 수 있을까?

다름과 다양성 존중, 관습과 혁신, 세대간 소통에 관한 이야기를 나무늘보의 생태와 환경을 버무려 뜨끔하면서도 유쾌하게 펼쳐낸 그림책이다. 2016년, 2022년 볼로냐 올해의 일러스트레이터로 선정되고 2017년 나미 콩쿠르에 입상하였으며, ‘이탈리아의 가장 흥미롭고 독창적인 재능을 지닌 작가’로 평가받는 줄리아 파스토리노의 경쾌하고 따듯한 그림이, 엘레나 레비의 재미있는 이야기를 한층 풍부하고 생기 있게 해 그림책 읽기의 즐거움을 더해 준다.

■ 학습 목표

- 책을 읽고 인상적인 장면을 이야기할 수 있다.
- 등장인물이 한 일을 떠올리며 인물에게 하고 싶은 말을 쓸 수 있다.
- 나무늘보의 생김새와 생활방식을 조사하여 나무늘보 소개 보고서를 만들 수 있다.

■ 수업 준비

세상에서 가장 느린 포유류로 알려진 나무늘보는 중앙아메리카의 열대우림 지역에서 서식하기 때문에 만날 기회가 많지 않다. 아이들은 나무늘보를 실제로 본 적이 없지만 낯설지 않다고 한다. 동물 관련 책에서 인상 깊게 봤고 인기 애니메이션에 등장한 나무늘보는 특유의 느린 동작 때문에 특히 기억에 남았다고 한다.

『천천히 해, 미켈레』의 나무늘보 미켈레는 여느 나무늘보와 다르다. 연습하고 노력한 끝에 나뭇가지 사이를 뛰어다닐 수 있다. 책을 읽는 동안에는 나무늘보에 관한 사실적 지식보다 등장인물의 성격과 행동, 공동체의 변화에 초점을 맞춰 이야기를 하고 싶다. 나무늘보는 생태적으로 절대 빨리 움직일 수 없다는 지식은 과학교과와 연계하여 읽은 후 활동에서 풀어내면 좋겠다.

과학 시간에 동물의 생활에 대해 배우는 3학년용 교안을 작성하였지만 학습 과정의 주요 활동 중 학년 수준에 맞는 내용을 선택하여 다양한 학년에서 활용해 보길 바란다.

수업 준비물 색도화지, 인형 눈알, 가위, 풀, 색연필, 색사인펜

■ 학습 과정

읽기 단계	주요 활동	차시
읽기 전	마음 열기 표지 살펴보기	2차시
읽는 중	내용 파악하기 인상적인 장면 이야기 나누기 등장인물 탐구하기	
읽은 후	등장인물에게 쪽지 쓰기	1차시
	나무늘보를 소개합니다	1차시
	【선택활동】 미켈레의 숲 놀이터 표현하기 미켈레 안내판 만들기 생각 나누기	

읽기 전

1. 마음 열기

- 다섯고개 퀴즈로 동물 알아맞히기
 - 어떤 동물에 대한 설명인지 알아맞혀 봅시다.

1. 몸에 털이 많습니다.	1. 몸에 털이 많습니다.
2. 팔다리가 가늘고 길니다.	2. 주로 열대우림에서 살아갑니다.
3. 얼굴과 엉덩이가 빨갛기도 합니다.	3. 하루에 잠을 18시간 정도 잡니다.
4. 진화가 가장 높은 동물에 속합니다.	4. 앞다리가 뒷다리보다 길니다.
5. 바나나를 잘 먹는 것으로 알려져 있습니다.	5. 나무에 매달려 생활합니다.
원숭이	나무늘보

- 이 밖에 내가 알고 있는 나무늘보의 특징이나 나무늘보 하면 떠오르는 것들을 이야기해 봅시다.
 - 예) 거의 움직이지 않아요. 졸린 듯한 얼굴을 하고 있어요.
 - 머리가 작고 얼굴이 둥글납작해서 귀여워요. 눈 주위가 하얘요.
 - ‘쥬토피아’ 라는 애니메이션에서 나무늘보가 나왔는데 엄청 느리게 행동해서 웃겼어요.

2. 표지 살펴보기

- 표지 그림 살펴보기
 - 표지를 살펴봅시다. 무엇이 보이나요? 어떤 특징이 있나요?
 - 예) 나무늘보와 원숭이가 보여요.
 - 빨간 모자를 쓴 나무늘보가 숲속을 달리고 있어요.
 - 노란 모자를 쓴 원숭이 얼굴이 파란색이에요.
 - Tip. 앞표지에는 나무늘보가, 뒤표지에는 원숭이가 그려져 있다. 책을 펼쳐 앞뒤 표지를 함께 살펴봄으로써 이야기를 나눌 수 있다.
- 내용 예상하기
 - 어떤 이야기일까요?

예) 나무늘보 미켈레가 일을 빨리 하려고 해서 천천히 해도 괜찮다고 알려주는 내용 같아요.

■ 질문하기

- 궁금한 것들을 질문해 봅시다.

예) 미켈레는 누구의 이름일까? 미켈레는 나무늘보일까?

원숭이와 나무늘보는 친구일까?

나무늘보는 원래 느린 동물인데 더 천천히 하면 어떤 일이 벌어질까?

읽는 중

1. 내용 파악하기

■ 함께 읽으며 내용 확인하기

- 미켈레가 어느 나무늘보들과 다른 점은 무엇인가요?

예) 초록색 눈이고 낮에는 결코 자지 않아요. 여기저기 돌아다니며 구경하는 걸 좋아해요.

- 미켈레가 나비 사냥을 하는 이구아나를 따라가며 무엇을 깨달았나요?

예) 나무늘보도 원숭이처럼 다른 나뭇가지로 뛸 수 있다는 걸 알아냈어요.

- 나무늘보 아빠들은 왜 미켈레에게 화가 났나요?

예) 미켈레가 나뭇가지를 뛰어오르고 파리를 쫓는 행동은 어느 나무늘보도 하지 않는 행동으로 나무늘보에게 어울리지 않는다고 생각했기 때문이에요.

- 어린 나무늘보의 아빠들이 미켈레 아빠를 찾아와 불만을 말했을 때 미켈레 아빠는 어떤 기분이었나요?

예) 당황스럽고 슬펐어요.

- 미켈레에게 아빠 나무늘보들의 불만을 전할 때 미켈레 아빠의 마음은 어땠을까요?

예) 걱정하는 마음

- 숲에 왜 불이 났을까?

예) 비가 내리지 않고 건조해서 불이 난 것 같아요.

사람들이 열대우림을 많이 개발하다 보니 불이 났을지도 몰라요.

- 숲에 불이 난 것을 발견하고 미켈레와 친구들은 엄마 아빠 나무늘보들에게 무엇을 가르쳐 주었나요?

예) 다른 나뭇가지로 뛰어오르는 법을 가르쳐 주었어요.

- 미켈레와 어린 나무늘보들이 아니었다면 아빠와 다른 어른들은 어떻게 되었을까?

예) 불에 타서 죽었을지도 몰라요.

- 불타는 숲에서 모두 무사히 탈출한 뒤 미켈레 아빠와 어른들은 미켈레에게 어떻게 말했나요?

예) 미켈레 아빠는 미켈레가 훌륭하고 멋진 아들을 알아보지 못해 미안하다고 했어요.

다른 나무늘보들도 미켈레에게 고맙다고 인사했어요.

- 나무늘보들이 뛰면서 어떤 변화가 생겼나요?

예) 강을 건널 때 강물에 빠지는 일이 없어요. 파리들이 나무늘보들을 괴롭히지 못해요.

나비를 따라 달리기도 하고 이구아나의 사냥을 구경해요.

- 마지막 문장 ‘아쉽게도 조용한 숲은 영원히 사라져 버렸다’는 무슨 뜻일까요?

예) 나무늘보들이 느릿느릿 움직이지 않고 나뭇가지로 뛰어오르면서 시골벽적 하다는 의미 같아요.

- 앞뒤 면지 그림을 살펴봅시다. 무엇을 그린 것 같나요?

예) 붉은색인 걸 보니 숲이 불타는 모습을 표현한 것 같아요.

2. 인상적인 장면 이야기 나누기

■ 내 마음을 두드린 문장 찾기

- 인상 깊은 문장이나 등장인물이 했던 말을 찾아봅시다. 왜 그 문장을 골랐는지 이야기해 봅시다.

예) “우리 나무늘보도 원숭이처럼 다른 나뭇가지로 뛸 수 있다는 걸 알아냈어요.” 호기심을 가지고 새

로운 것을 찾는 모습을 배우고 싶어서 이 문장을 골랐습니다.

“나중에는 저를 자랑스러워할 테니까요. 두고 보세요.” 저는 미켈레의 자신감이 마음에 들어서 이 문장을 골랐습니다.

“정말 훌륭했어, 미켈레. 네가 없었으면 우리는 불길에서 살아남지 못했을 거야. 네가 얼마나 멋진 아 들인지 알아보지 못해 미안하구나.” 미켈레의 아빠가 미켈레에게 진심을 담아 사과하고 고마워 하는 모습이 감동적이라 기억에 남습니다.

- 가장 인상적인 장면이나 그림을 이야기해 봅시다.

예) 마지막에 미켈레 아빠가 미켈레를 안아 주며 미안하고 고맙다고 하는 장면이 감동적이에요.

저는 미켈레와 미켈레 아빠를 가로로 길게 그린 장면이 기억에 남아요. 뛰어오르기에 성공했을 때 흐뭇한 기분을 잘 표현한 것 같아요.

3. 등장인물 탐구

■ 등장인물의 성격 파악하기

- 미켈레는 어떤 성격인 것 같나요?

예) 호기심이 강해요. 자신을 믿어요. 용감해요. 대담해요. 활발해요.

■ 등장인물의 마음 읽기

- 미켈레 아빠의 마음 변화를 알아보시다.

예) 걱정하는 마음 → 자랑스러운 마음

■ 등장인물의 행동에서 빛나는 미덕 찾기

- 미켈레의 행동에서 빛나는 미덕을 찾아봅시다.

- 미덕의 보석들과 미덕 카드를 활용해 봅시다.

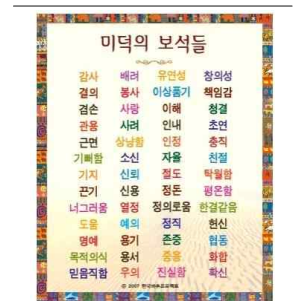
- 미덕의 의미를 정확히 알아보시다.

- 왜 그 미덕을 골랐는지 이야기해 봅시다.

예) 미켈레는 ‘용기’의 미덕이 돋보입니다. 용기는 두려움에 앞서 당당히 맞서는 것이라는 의미입니다.

아무도 하지 않았고 할 수 없을 거라 여겼던 나뭇가지 뛰어넘기로 다른 나무늘보들에게 즐거움과 자신감을 주고 생명을 구하는 모습에서 용기의 미덕을 발견할 수 있었습니다.

미켈레는 ‘끈기’의 미덕이 빛납니다. 끈기는 처음부터 끝까지 꾸준히 하는 것을 의미합니다. 나뭇가 지 뛰어넘기가 처음에는 어렵고 시간이 많이 걸렸겠지만 포기하지 않고 꾸준히 연습하는 모습에서 끈기를 배울 수 있었습니다.



미덕의 보석들 배너

Tip. 미켈레의 모습에서 발견한 미덕을 구체적으로 표현하여 미덕상을 만드는 활동, ‘빛나는 미덕상 만들기’ 활동을 추가할 수 있다. 미덕상 활동지는 상장 형식으로 제시하거나 학생들이 선택한 미덕에 어울리게 꾸밀 수 있도록 지도하면 의미 있는 활동이 될 것이다.

예) 용기상: 위 사람은 숲에 불이 난 상황에서 당황하지 않고 다른 동물들을 위협으로부터 구하였기에 이 상장을 줍니다.

열정상: 위 사람은 온 마음과 힘을 쏟아 나뭇가지 뛰어넘기를 즐겁게 연습하였으므로 상장을 줍니다.

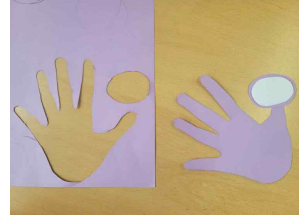
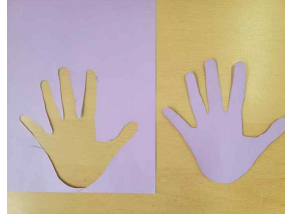
※ 한국버추프로젝트 <http://www.virtues.or.kr/> <미덕의 보석들>을 활용하여 미덕을 찾고 그 뜻을 알아본다.

읽은 후

1. 등장인물에게 쪽지 쓰기

■ 손바닥 나무늘보 표현하기

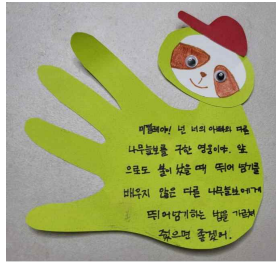
- 색도화지, 가위 풀, 인형 눈알을 준비해서 손바닥 나무늘보를 만들어 봅시다.



■ 등장인물에게 하고 싶은 말을 담아 쪽지 쓰기

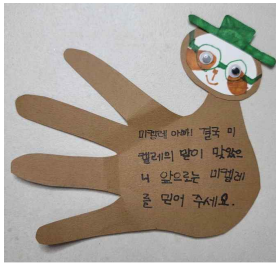
- 미켈레와 미켈레 아빠, 그 밖에 다른 등장인물에게 하고 싶은 말을 써 붙인다.

예)



미켈레야!

넌 너의 아빠와 다른 나무늘보를 구한 영웅이야. 앞으로 숲에 불이 났을 때 뛰어넘기를 배우지 않은 다른 나무늘보들에게 뛰어오르는 법을 가르쳐 줬으면 좋겠어.



미켈레 아빠!

결국 미켈레의 말이 맞았으니 앞으로도 미켈레를 믿어 주세요.



2. 나무늘보를 소개합니다

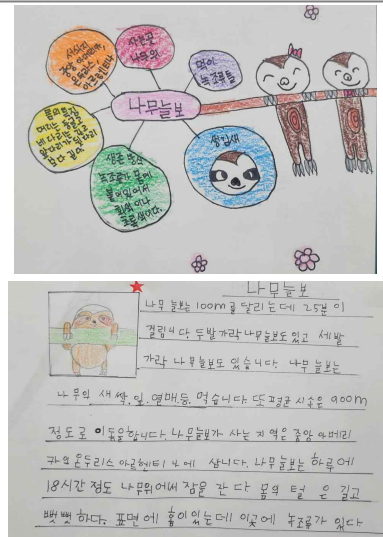
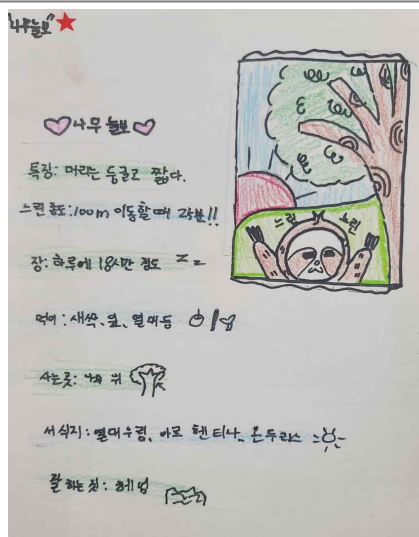
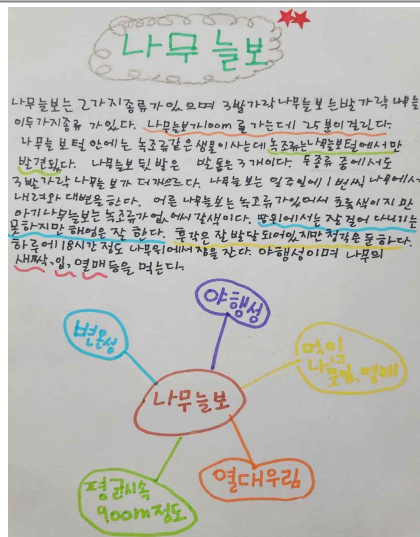
■ 나무늘보 소개 보고서 만들기

- 나무늘보에 대해 조사하고 보고서를 만들어 붙인다.

- 나무늘보의 생김새나 생활방식이 환경과 어떤 관련이 있는지 알아봅시다.

- 나무늘보는 어떤 지역에서 살아가나요? 서식지는 어디인가요? 생김새의 특징을 말해 봅시다.

예)



Tip. 나무늘보에 관한 자료는 도서에서 찾을 수도 있고 온라인 백과사전에서 검색하여 모을 수도 있다. 나무늘보의 생김새와 나무에 매달려 생활하고 땅을 기어가는 모습을 볼 수 있도록 동영상 자료, 다큐멘터리 등을 제시하여 함께 살펴본다.

【선택 활동】

1. 미켈레의 숲 놀이터 표현하기

- 나무늘보가 살기로 한 강 건너 다른 숲 표현하기
 - 미켈레와 나무늘보들이 살기로 한 강 건너 다른 숲을 표현해 봅시다.
 - 예) 병풍 숲 만들기



Tip. 숲 놀이터에 어울리는 나무늘보, 원숭이, 이구아나 등 다른 동물 그림을 그려 오리거나 점토 등으로 입체작품을 만들어 함께 꾸며도 좋다. 이 표현 활동은 미술과 연계하여 차시를 충분히 확보하여 수업할 수 있다.

2. 미켈레 안내판 만들기

- 미켈레를 알리는 안내판 만들기
 - 미켈레와 나무늘보들이 살았던 숲에 불이 났습니다. 미켈레의 용기와 기지로 나무늘보들은 숲을 탈출해 목숨을 구할 수 있었습니다. 불타던 숲과 나무늘보들이 새롭게 정착한 숲에 미켈레가 한 일을 알리는 안내판을 만들어 세우려고 합니다. 안내판에 어떤 내용을 쓸지, 어떻게 꾸밀지 생각해 봅시다.
 - 예) 숲 가운데 미켈레와 미켈레 아빠가 포옹하는 동상을 만들어요. 동상 아래쪽에 '나무늘보들의 영웅 미켈레! 뛰어넘기로 나무늘보들의 목숨을 구하다'라고 새기면 좋을 것 같아요. 동상은 재활용 종이 상자를 이용해 입체적으로 만들고 싶어요.

3. 생각 나누기

- 생각 나누고 공감하기
 - 미켈레는 이구아나처럼 나비를 잡아먹을 것도 아닌데 왜 굳이 뛰는 것에 도전했을까요?
 - 미켈레 아빠는 목숨이 달린 다급한 순간에도 자신은 절대 뛸 수 없다고 했어요. 자신의 생명을 구하기 위해서 뭐든지 시도해야 할 텐데해보지도 않고 그렇게 말한 까닭은 무엇일까요?
 - 미켈레 아빠는 다른 나무늘보와 다르게 행동하며 뛰어다니는 미켈레를 걱정스러워했습니다. 미켈레처럼 부모님께 걱정스러운 말을 들었던 경험을 떠올려 봅시다. 부모님을 나와 관련해 어떤 걱정을 하셨나요? 부모님이 걱정스러운 말씀을 하실 때 내 기분은 어땠나요?
 - 미켈레는 빨리 움직이기, 뛰어오르는 것에 도전해서 결국 해냈습니다. 자신의 도전과 배움을 다른 나무늘보들과 나눴고 그들을 변화시켰습니다. 여러분도 도전하거나 변화하고 싶은 것이 있나요? 친구들과 이야기해 봅시다.