

한 학기 한 권 읽기

독서 수업 지도안



달려가기의 처음

우성희 글 | 이소영 그림 | 가문비어린이

차시별 수업 계획

개요	차시	활동 내용		비고
독서 전 활동	1	1-1	어떤 내용일지 상상하기	
		1-2	주제어 나누기	
독서 중 활동	2	2-1	제목으로 짧은 이야기 짓기(모둠별)	
		2-2	단어나 문구를 뽑아 즉석 이야기 릴레이	
		2-3	단어 뜻 연결해 보기	
		2-4	내용 이해 문제	
		2-5	내가 작가라면	
	3	3-1	나를 들여다보기	
		3-2		
		3-3		
		3-4		
		3-5	경험과 관련지어 이야기해 보기	
3-6	비경쟁 토론(토의)			
독서 후 활동	4	4-1	전속력으로 달려간(갈) 일 말해 보기	
		4-2	나의 '만두 터진 날'	
	5	5-1	등장인물에게 편지 쓰기	
		5-2	친구에게 <달려가기는 처음>을 권하는 글쓰기	
		5-3	가장 마음에 와 닿았던 장면 쓰기 (내 경험과 관련지어)	
		5-4	표지제목 서체를 바꿔 써 보기 (꽃 글씨나 캘리그래피 등)	
		5-5	한 줄 서평	
		5-6	100자 서평(200자 원고지에 쓰기)	
		5-7	작가에게 편지 쓰기	

(1차시)

독서 전 활동 | 1-1 | 어떤 내용일지 상상하기

Q1 표지그림을 보고, 어디로 달려가는지 상상해 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(1차시)

독서 전 활동 | 1-2 | 주제어 나누기

Q1 표지에 보이는 주제어 '아가페 사랑'이란 무엇일까요?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(2차시)

*읽는 방법: 낭독, 운독, 합독, 소리 높낮이와 속도에 변화를 주며 읽기, 묵독, 읽는 중간에 멈추게 하고 뒷이야기 상상하게 하기 등

독서 중 활동 | 2-1 | 제목으로 짧은 이야기 짓기(모둠별)

Q1	네 편의 제목으로 만든 짧은 이야기를 그림으로 그려서 발표해 보세요.
----	--

(2차시)

독서 중 활동 | 2-2 | 이야기 릴레이

Q1	단어나 문구를 뽑아 카드에 적고, 즉석에서 릴레이로 이야기를 지어 보세요.
----	---

독서 중 활동 | 2-3 | 단어 뜻 연결해 보기

Q1.	단어 뜻 연결해 보기
용이 .	마음과 감각에 의하여 떠오르는 대상의 모습을 떠올리거나 표현함. 또는 그런 형태
비루먹은 .	나무의 몸에 박힌 가지의 밑부분
족보 .	개, 말, 나귀 따위의 피부가 헐어서 털이 빠지고, 이런 현상이 차차 온몸에 번지는 병에 걸리다.
달란트 .	한 가문의 계통과 혈통 관계를 적어 기록한 책
운석 .	유대의 화폐 단위. 각자의 타고난 자질을 비유적으로 이르는 말
형상 .	지구상에 떨어진 별똥

(2차시)

독서 중 활동 | 2-4 | 내용 이해 문제

Q1	내용 이해 문제 내기
	<p>1. [달려가기는 처음] 11쪽에서 재상이는 왜 반대편에 있는 나무가 자신의 모습 같다고 생각했나요?</p> <p><정답> 11쪽 가난한 자신의 환경처럼 볼품없어서.</p> <p>2. [나는 분홍코야!] 49쪽에서 분홍코는 왜 좋아하는 풍이를 떠나 집을 향해 달려갔나요?</p> <p><정답> 47쪽 시간이 지나도 산 생활에 적응이 안 됐고, 32쪽 자신을 값없이 사랑해 주고 돌아가신 엄마와 했던, 26쪽 아빠와 서로 의지하며 잘 지내기로 한 약속을 지키기 위해서</p> <p>3. [별 아이] 86쪽에서 보석이는 왜 운석이라고 생각하는 돌멩이를 보며 안쓰러워했나요?</p> <p><정답> 86쪽 엄마 아빠가 싸울 때 캄캄한 공포 속에서 오들오들 떨다가 낮선 곳에 툭 던져진 자신처럼 돌멩이도 캄캄한 우주에 떠 있다가 불타는 고통을 견디며 낮선 지구에 떨어지느라 아프고, 외롭고, 무서웠을 것 같아서</p>

Q2	직접 문제를 만들어 보세요.
1.	<p><정답> _____</p>
2.	<p><정답> _____</p>
3.	<p><정답> _____</p>

(2차시)

독서 중 활동 | 2-5 | 내가 작가라면

Q1 내가 작가라면 어떻게 썼을까요? 작가가 되어 문장의 빈 칸을 채워 보세요.

1. [달려가기는 처음] 23쪽

지윤이가 그린 나무의 옹이들은 햇살을 받아 (황금빛으로) 빛나고 있었다.

→ 지윤이가 그린 나무의 옹이들은 햇살을 받아 (_____) 빛나고 있었다.

2. [나는 분홍코야!] 39쪽 :

나는 걱정스러워 코끝으로 살짝 아빠 다리를 건드려 보았다. 그래도 움직이지 않았다. 아빠의 겨드랑이, 목, 머리를 건드리며 쿵쿵 냄새를 맡았다. 그렇게 했는데도 아무 반응이 없어 (영덩이 옆에 몸을 살짝 대 보았다.)

→ 그렇게 했는데도 아무 반응이 없어 (_____).

3. [별 아이] 86쪽:

“이제부터 널 ‘별 아이’라고 부를게. 비록 타다 남은 거지만 넌 원래 별이었으니까. 괜찮지?” 이름을 지어 주고 나니 마치 (돌맹이가 살아나는) 것 같았다.

→ 이름을 지어 주고 나니 마치 (_____) 것 같았다.

(3차시)

독서 중 활동 | 3-1 | 나를 들여다보기

Q1	[달려가기는 처음] 13~14쪽 3줄에 나오는 것처럼 전지에 나의 몸을 본뜬 후 '20년 후 나의 모습'을 그려 넣어 발표해 보세요.

(3차시)

독서 중 활동 | 3-2 | 나를 들여다보기

Q1	[달려가기는 처음] 19쪽에 나오는 특별한 것은 무엇인가요? 나는 어떻게 쓰임 받고 싶은지 말해 보세요.

(3차시)

독서 중 활동 | 3-3 | 나를 들여다보기

Q1	[나는 분홍코야!]에서 만약 내가 분홍코라면 나는 어떤 선택을 했을까요?

(3차시)

독서 중 활동 | 3-4 | 나를 들여다보기

Q1	[별 아이] 96쪽~97쪽에서 목사님이 '우리는 하나님의 걸작품들이며 운석 억만 개와도 바꿀 수 없을 만큼 귀한 존재들'이라고 했는데 나도 귀한 존재라고 느껴 본 적이 있나요? 나는 나를 어떤 존재라고 생각하는지, 왜 그렇게 생각하는지 1분 동안 스피치 해 보세요.

(3차시)

독서 중 활동 | 3-5 | 경험과 관련지어 이야기해 보기

Q1	책 속에서 '아가페 사랑'의 예를 찾아보세요.
Q2	나도 누군가에게 '아가페 사랑'을 받은 적이 있나요?
Q3	나는 누군가에게 '아가페 사랑'을 준 적이 있나요?

(5차시)

독서 후 활동 | 5-1 | 등장인물에게 편지 쓰기

Q 등장인물 중 가장 마음이 가는 사람에게 편지를 써 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(5차시)

독서 후 활동 | 5-2 | 친구에게 <달려가기는 처음>을 권하는 글쓰기

Q 친구에게 <달려가기는 처음>을 권하는 글을 써 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(5차시)

독서 후 활동 | 5-4 | 표지제목 서체를 바꿔 써 보기(꽃 글씨나 캘리그래피 등)

Q1	표지제목 서체를 꽃 글씨나 캘리그래피로 꾸며보세요.

(5차시)

독서 후 활동 | 5-5 | 한 줄 서평

Q1	<달려가기는 처음>을 한 줄로 소개해 보세요.
<p><달려가기는 처음>은</p> <p>(_____) 책이다.</p>	

(5차시)

독서 후 활동 | 5-6 | 100자 서평(200자 원고지에 써 보기)

Q	<달려가기는 처음>을 100 글자로 소개해 보세요.(200자 원고지에 써 보기)

(5차시)

독서 후 활동 | 5-7 | 작가에게 편지 쓰기

Q1

작가에게 하고 싶은 말이 담긴 편지를 써 보세요.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....