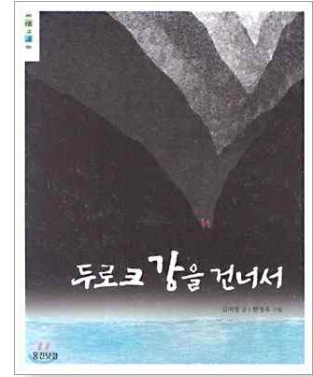


두로크 강을 건너서



★ 핵심 주제

- 인권 • 용기 • 도전 • 꿈 • 희망

★ 활용 학년 및 성취 기준

5-6학년군	
성취 기준	[6국01-02] 의견을 제시하고 함께 조정하며 토의한다.
	[6국01-06] 드러나지 않거나 생략된 내용을 추론하며 듣는다.
	[6국02-03] 글을 읽고 글쓴이가 말하고자 하는 주장이나 주제를 파악한다.
	[6국04-04] 관용 표현을 이해하고 적절하게 활용한다.
	[6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.
	[6국05-03] 비유적 표현의 특성과 효과를 살려 생각과 느낌을 다양하게 표현한다.
	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.
	[6도01-02] 자주적인 삶을 위해 자신을 이해하고 존중하며 자주적인 삶의 의미와 중요성을 깨닫고 실천방법을 익힌다.
	[6도01-02] 인권의 의미와 인권을 존중하는 삶의 중요성을 이해하고, 인권 존중의 방법을 익힌다.
[6사08-03] 지구촌의 평화와 발전을 위협하는 다양한 갈등 사례를 조사하고 그 해결 방안을 탐색한다.	

★ 온 책 읽기 활동

🌱 읽기 전	🌿 읽기 중		🍊 읽기 후
활동 주제	소제목	활동 주제	활동 주제
<ul style="list-style-type: none"> • 강을 건너다 • 선과 색 	1장	• 다른 세상	<ul style="list-style-type: none"> • 두로크 강을 건넌다는 것 • (선택1) 나의 두로크 강을 건너라 • (선택2) 인권을 위해 노력한 사람들
	2, 3, 4장	• 또 다른 세상	
	5장	• 길든다는 것	
	5, 6장	• 인간의 권리	
	7, 8장	• 에이라와 재후	
	9장	• 두로크 강을 건너라	
	10, 11장	• 믿고 따라가다	
	12장	• 두로크 강을 건너서	

루비콘 강을 건너다

루비콘강은 고대 로마시대에 이탈리아 본국과 키살피나를 나누는 작은 강입니다. 원정 전쟁을 마치고 돌아오는 군대는 이 강에서 무장 해제를 하고 이탈리아로 들어와야 합니다. 무장을 하고 이 강을 건너는 것은 반란을 의미하기 때문입니다. 이때 원정을 마치고 돌아오는 카이사르의 군대는 무장 해제를 하고 들어오면 폼페이우스에 의해 암살당할 것이 뻔하였고, 쿠데타를 일으키다 실패하면 자신과 군단 모두가 목숨을 잃게 되는 상황이었습니다. 이때 카이사르는 “주사위는 던져졌다”라는 말과 함께 무장을 하고 루비콘강을 건너게 됩니다. 이후 카이사르는 반란을 일으키고 로마의 공화정을 끝내게 됩니다. 이 사건으로 ‘루비콘 강을 건너다’는 말은 돌이킬 수 없는 일을 진행할 때, 쓰는 말입니다.

요단강을 건너다

40년 광야 생활을 하던 이스라엘은 광야 생활을 청산하고 가나안땅으로 들어가기 위해 요단강 앞에 섭니다. 하나님을 믿던 이스라엘 사람들은 믿음으로 요단강에 발을 디뎠고, 이후 요단강이 갈라지는 기적과 함께 가나안 땅으로 들어가게 됩니다. 여기서 광야는 세상을, 가나안은 천국을, 요단강은 세상에서 천국으로 들어가는 관문을 상징합니다. 그래서 요단강을 건너는 것은 천국으로 향하는 죽음을 의미하기도 합니다.



★ ‘강을 건너다’의 의미는 무엇일지 생각하여 써 봅시다.

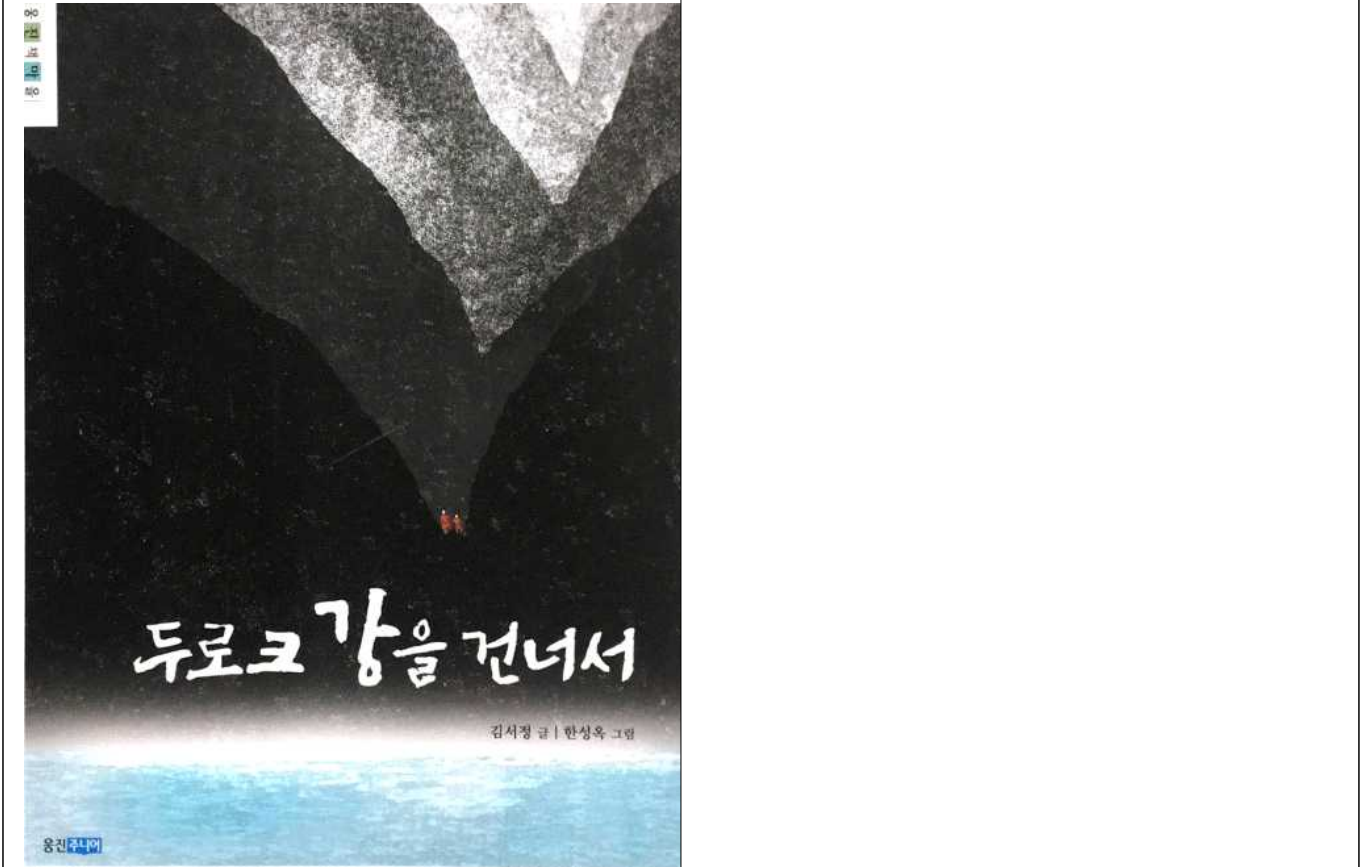
읽기 전 활동

선과 색

학년 반 번

이름


★ 책 표지를 따라 그리고 색칠해 봅시다.



★ 책 표지의 선과 색에서 느껴지는 느낌을 써 봅시다.

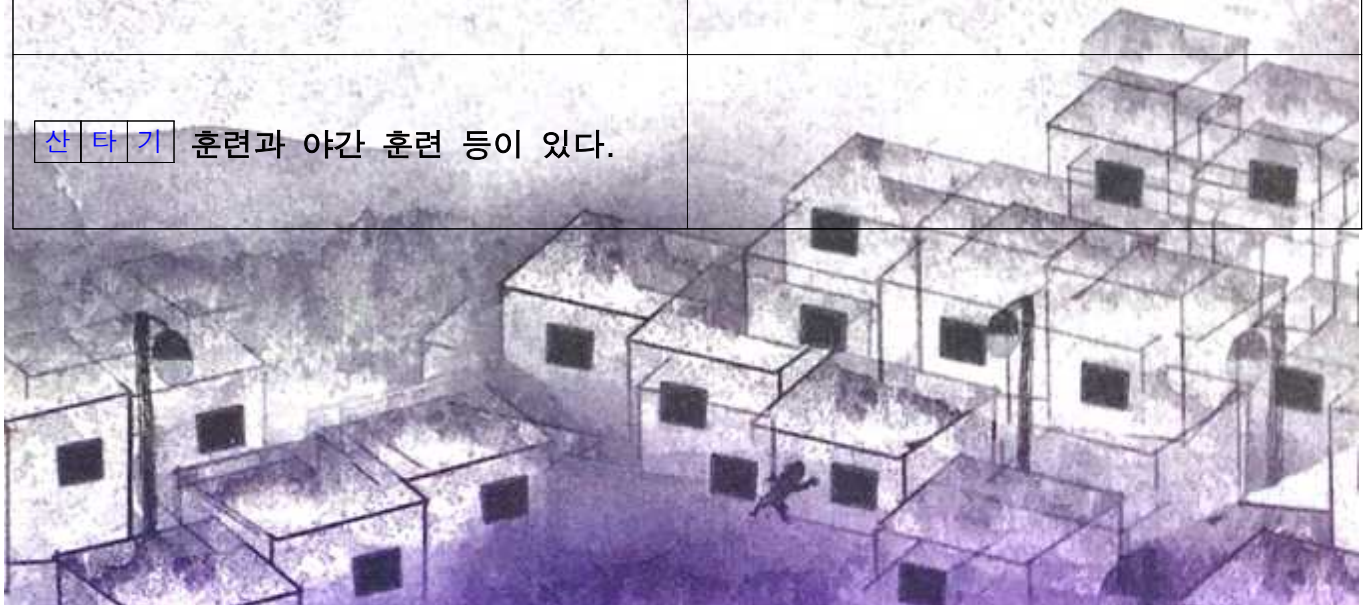
표지의 선	표지의 색


★ 책 표지를 보고 어떤 내용인지 예상하여 써 봅시다.

 읽기 중 활동	1 장	학년 반 번
	다른 세상	이름


★ 이야기 속의 세상이 우리가 사는 세상과 비교하여 어떻게 다른지 써 봅시다.

이야기 속의 세상	우리가 사는 세상
<p>열 시가 넘으면 전화가 끊긴다. 텔레비전도 라디오도 나오지 않는다. 집 밖으로 나가는 것은 금 지이다. 가로등도 꺼진다.</p>	
<p>집들이 똑같이 생겼다.</p>	
<p>고기를 배 급 받는다.</p>	
<p>8년동안 학교를 다니고 진급한다. 나의 생각과 상관없이 국가의 진 학위원회에서 진급할 학교를 배정한다.</p>	
<p>산 타 기 훈련과 야간 훈련 등이 있다.</p>	



 읽기 중 활동	2, 3, 4 장	학년 반 번
	또 다른 세상	이름 <input type="text"/>

★ 애이라와 찰리가 가게 된 '비론'은 어떤 곳인지 써 봅시다.


 비론이 어떤 곳인지 책에서 찾아 써 보세요.

학교 지휘실
지휘선생님 집무 의자
뒤편 벽 쪽의 작은 문



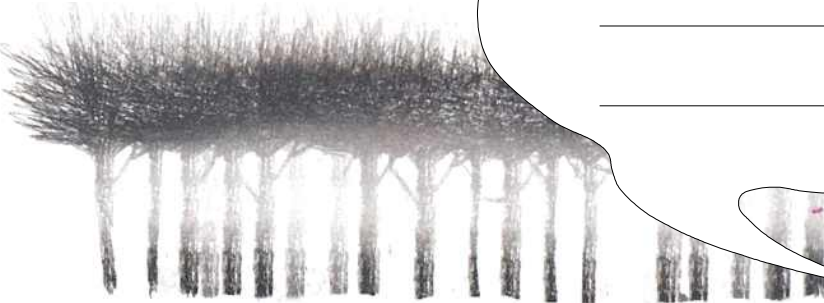
<비론>
· 계단으로 내려와 트럭을 타고 오랫동안 가는 깊은 산속이다.
· 6월의 무성한 나뭇잎들은 초록이 아니라 _____.
· 아이들이 붉은 작업복을 입고 _____.
· _____ 살이 되면 다른 비론으로 간다.
· 일이 잘 되도록 하는 게 목표가 아니라 _____.
· 도망을 치면 _____.

★ 애이라와 찰리가 비론에 오게 된 까닭을 예상하여 써 봅시다.

 읽기 중 활동	5 장	학년 반 번	
	길든다는 것	이름	

★ 아이들이 회색으로 변한다는 것은 무엇을 비유하는지 생각하여 쓰시오.

아이들은 모두 회색 눈동자에 갈색 머리카락인 게 우연의 일치가 아니었던 것이다. 붉은 옷을 입은 회색 일개미. 우리는 그렇게 탈색되면서 쪼그라들고 있었다. - 83쪽 -



회색으로 변한다는 것은 _____


★ 다음과 같은 아이들의 상황에서 발견할 수 있는 문제점을 찾아 써 봅시다.

그런데 이곳에서는 한창 자랄 나이, 기운이 뻗칠 나이인 다섯 살에서 열다섯 살까지의 아이들 이백 명이 복닥거리고 살면서도 싸우지도 않고 말썽도 부리지 않고 반항도 하지 않고, 그렇게 고분고분할 수가 없었다. 아이들은 초점 없는 눈과 표정 없는 얼굴로 말없이 나무를 자르고, 칩닝쿨을 엮고, 바위를 잘랐다. - 89~90쪽 -

문제점	
까닭	

★ 친구들과 생각을 나누어 보고, 친구의 생각을 써 봅시다.

친구의 생각	
---------------	--

 읽기 중 활동	5, 6 장	학년 반 번	
	인간의 권리	이름	

인 권이란? 인간으로서 당연히 가지는 기본적 권리로 인간답게 살 권리를 말합니다.

★ 어린이의 인권을 보호하기 위한 다음의 ‘유엔 아동 권리 협약’ 내용을 기준으로 보았을 때, 비론에서 인권이 무시되는 일들은 무엇인지 써 봅시다.

● 유엔 아동 권리 협약의 내용 ●

안전한 주거지	적절한 생활 수준	영양 섭취	기본적인 보건 서비스	과도한 노동 금지
학대 및 방임 금지	부당한 형사처분 금지	문화생활을 즐길 권리	자신에게 영향을 미칠 수 있는 문제에 대하여 말할 권리	교육을 받을 권리

· 숙소와 작업장은 너무 좁고, 차가운 물만 나와서 살기에 안전한 주거지가 아니다.

·

·

·


·

·

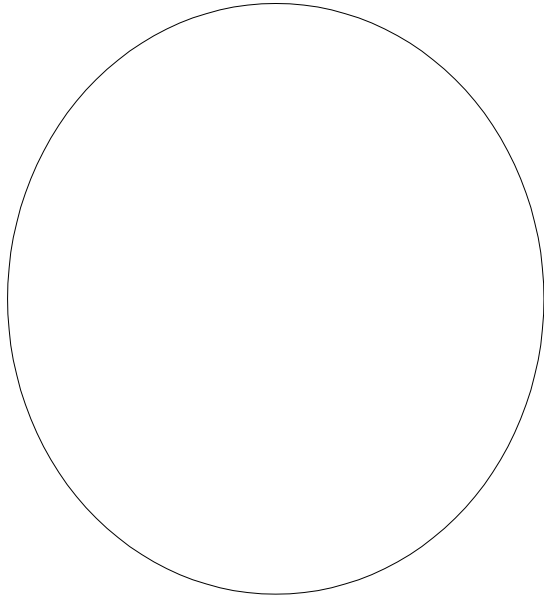
·

·

★ (심화) 세계 여러 나라나 우리 주위에서 인권이 존중되지 않는 예를 조사해 보고 친구들에게 발표해 봅시다.


 읽기 중 활동	7, 8 장	학년 반 번	
	애이라와 재후	이름	

★ 애이라와 재후 중 관심이 있는 인물의 모습을 상상하여 그리고, 하고 싶은 말을 편지로 써 봅시다.



이름	
----	--

편지를 써 주고 싶은 인물	
편지를 쓰고 싶은 까닭	

 읽기 중 활동	9 장	학년 반 번	
	두로크 강을 건너라	이름	

“애이라, 챌리를 데리고 두로크 강을 건너라.”

★ 일이 일어난 순서에 맞추어 번호를 써 봅시다.

빵은, 방금 찜통에서 꺼낸 듯 말랑말랑하고 따듯했다. 알 수 없는 일이었지만, 나는 빵을 먹기로 했다. 이제부터 모든 일이 일어나는 대로 따라갈 뿐이다. 쉴 곳이 있으면 쉬고, 먹을 것이 있으면 먹고, 길이 이끄는 소리가 있으며 따라간다.

(3)

“가자, 밤 동안에 가능하면 여기서 멀리 떨어져 나가야 해.”
우리는 일어서서 산을 올라갔다. 금세 사람들 발에 다져져서 난 길이 끊기고 풀들이 발을 휘감는 가파른 경사가 나타났지만, 우리는 가볍게 걸음을 옮겼다.


(2)

그때 문득 나는 깨달았다. 그 소리는 더 이상 들리지 않을 것이다. 나는 떠날 테니까. 빗방울이 모여서 물줄기가 되어 흐르듯이 내 안의 소리는 이미 충분히 흐르는 강이 되었으니까, 더 이상 망설일 필요가 없다.

(1)

★ 애이라와 챌리가 두로크 강을 건너는 것은 어떤 의미인지 써 봅시다.

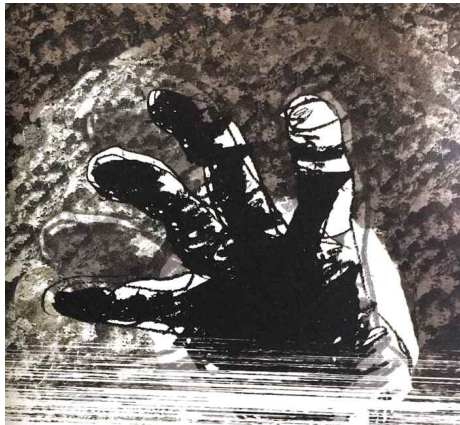



 읽기 중 활동	10, 11 장	학년 반 번	
	믿고 따라가다	이름	

★ 다음과 같은 상황에서 나는 어떻게 할지 써 봅시다.


애이라와 챌리 상황	나는 어떻게 할까?
비론에서 도망한 지 한 달이 지났을 때 군인과 개들이 애이라와 챌리를 발견하였다.	
여러 위기를 다 겪고 겨우 두로크 강 앞에 왔는데, 건너갈 방법은 없고, 챌리는 수영을 못하였다.	

★ 군인과 개들이 애이라와 챌리를 발견했을 때, 다음과 같은 일이 일어났습니다.
애이라와 챌리를 돕는 것은 무엇이었는지 생각하여 써 봅시다.

<p>바로 그때, 어떤 손길이 내 발을 잡아당기는 느낌이 들었다. 나는 소스라치며 반사적으로 다리를 털었다. 그러나 그 손길은 다시 내 발을 잡았다. 그것은 움켜쥐는 것이 아니라 부드럽게 어루만지는 듯했다. 발치에 따듯한 바람이 감돌더니, 몸 쪽으로 불어왔다. 얼어붙은 듯하던 몸이 스스로 풀리는 기분이었다. 순간 나는 그 손길을 따르기로 했다.</p> <p>나는 챌리를 안고 엎드린 채로 천천히 몸을 뒤로 밀었다. 들어와 누웠을 때는 내 발끝이 바위에 딱 닿았는데, 더 이상 공간이 없었는데, 내 몸은 밀려들어 갔다. -171~172쪽-</p>	
---	--


 읽기 중 활동	12 장	학년 반 번
	두로크 강을 건너서	이름 <input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>

★ 애이라와 챌리는 드디어 두로크 강을 건넌습니다. 도착한 곳은 어디인지 상상해 봅시다.


 두로크 강을 건너 도착한 곳은 어디일까요? 무슨 일이 일어날까요?

예) 두로크 강은 억압이 없는 자유로운 나라일 것이다.
애이라는 배우고 싶었던 클라리넷을 배우고 챌리도 자유롭게 뛰어놀 것이다.

★ 두로크 강을 건넌 후 애이라와 챌리에게 일어날 일을 그림으로 표현해 봅시다.



예)



🍊 읽기 후 활동

두로크 강을 건너다는 것

학년 반 번

이름

★ 이 책에서 두로크 강을 건너기 전의 상황은 무엇을 비유하는 것인지 친구들과 이야기를 나누어 봅시다.

1. 어른들의 강요로 원하지 않는 삶을 사는 아이들

2. 북한 등에서 인권이 무시되고 있는 사람들

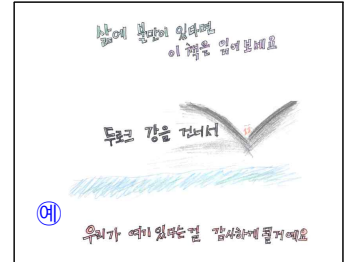
● 또 다른 생각

3.

★ 위의 의미 중 한 가지를 관점을 선택하여

「두로크 강을 건너서」라는 책을 소개해 봅시다.

💡 글, 그리기, 서평, 만화, 광고 등 다양한 방법으로 표현해 봅시다.



읽기 후 활동

(선택1)나의 두로크 강을 건너라

학년 반 번

이름

★ 나의 마음속에서 들리는 소리가 있나요? 나의 두로크 강은 무엇인지 생각해 봅시다.

“두로크 강을 건너라.”

(1) 내가 정말 하고 싶었지만 두려워서 하지 못한 것은 무엇인지 써 봅시다.

예 노래하고 싶다.

(2) 두로크 강을 건너기 전 내 마음속의 두려움은 무엇인가요?

사람들의 편견, 부모님의 반대, 부족한 나의 능력, 나의 상황 등을 생각하여 구체적으로 쓰세요.

예 무대가 무섭다. 나의 실력이 부끄럽다. 다른 사람이 평가하는 게 무섭다. 부모님이 공부가 더 중요하다고 싫어하신다. 등



(3) 내가 두로크 강을 건너기 위해서 해야 할 일은 무엇인가요?

어떻게 극복할 것인지 구체적으로 쓰세요.

예 연습을 많이 해서 무대 공포를 극복한다. 안 되는 부분을 꾸준히 연습한다. 관련 책을 읽고 연구한다. 나의 실력을 쌓아 부모님을 설득한다. 등

★ 두로크 강을 건넌 후의 달라진 나의 모습을 상상해 봅시다.

변화된 모습	변화된 생각	나의 모습 그리기

읽기 후 활동

(선택2)인권을 위해 노력한 사람들

학년 반 번

이름

★ 사회적 억압으로 두로크 강을 건너고 싶어 하는 사람들이 있습니다. 이런 사람들을 돕고자 인권을 위해 노력한 사람들을 조사해 봅시다.

💡 [6-2 사회 3. 인권 존중과 정의로운 사회] 사회책에 나온 인물들을 정리해 보아도 좋습니다.



방정환

아동 문학가이자 아동 보호 운동의 선구자이다.

‘어린이’라는 용어를 처음 사용하였고, 아동 문화 운동 단체 ‘색동회’를 만들었다. 그날을 기념하기 위해

어린이날이 제정되었다.



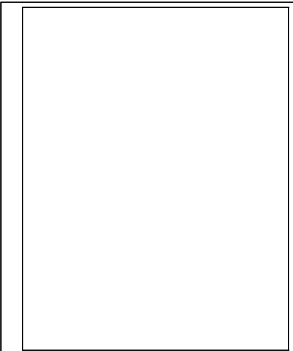
헬렌 켈러

어렸을 때 열병을 앓아 시각, 청각 장애가 있었다.

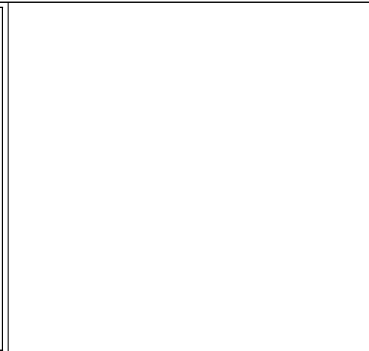
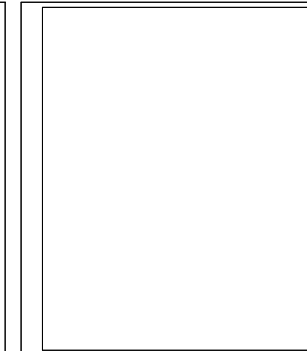
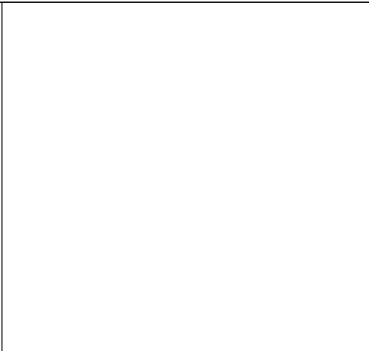
시각 장애인을 위한 제도를 마련하는 등

장애인을 위해 일생을 바쳤고,

여성의 참정권을 주장하기도 하였다.



Blank space for student name



Blank space for student name

★ 사회적 억압으로 두로크 강을 건너고 싶어 하는 사람들을 위해 우리가 또는 세계가 해야 할 일은 무엇인지 생각하여 써 봅시다.

Blank writing area for student response