

한학기한권읽기

저고리 시스터즈

작성 신승미 선생님(삼평중학교 교사)

오늘의 청소년 문학 23

김미승 장편소설



주제어 #역사소설 #일제강점기 #위안부 #노래 #위로

분류 문학 > 한국문학 > 청소년소설

※이 지도안은 다른출판사 블로그(https://blog.naver.com/darun_pub)에서 내려받을 수 있습니다.

1차시	한 학기 한 권 읽기 - 《저고리 시스터즈》
읽기 전: 어떤 책일지 상상해 보기	
학번:	이름:

1. 문학작품은 시대를 반영합니다. 자신이 알고 있는 문학작품 중 시대적 배경이 뚜렷하게 드러난 작품을 예로 들어 보세요.

예시 채만식 <이상한 선생님>, 전광용 <꺼삐딴 리>, 현진건 <운수 좋은 날> 등.

2. 1930년대와 2021년의 가요를 각각 들어 보세요. 두 노래의 공통점은 무엇일까요?

<p>Life goes on</p> <p>어느 날 세상이 멈춰서 아무런 예고도 하나 없이 봄은 기다림을 몰라서 눈치 없이 와버렸어 발자국이 지워진 거리 여기 넘어져 있는 나 혼자 가네 시간이 미안해 말도 없이 오늘도 비가 내릴 것 같아 흠뻑 젖어 버렸네 아직도 멈추질 않아 저 먹구름보다 빨리 달려가 그럼 될 줄 알았는데 나 겨우 사람인가 봐 몹시 아프네 세상이란 놈이 준 감기 덕분에 눌러 보는 먼지 쌓인 되감기 넘어진 채 청하는 엇박자의 춤 겨울이 오면 내쉬자 더 뜨거운 숨 끝이 보이지 않아</p>	<p>희망가</p> <p>이 풍진 세상을 만났으니 너의 희망이 무엇이나 부귀와 영화를 누렸으면 희망이 족할까 푸른 하늘 밝은 달 아래 곰곰이 생각하니 세상만사가 춘몽 중에 또다시 꿈 같도다</p> <p>이 풍진 세상을 만났으니 너의 희망이 무엇이나 부귀와 영화를 누렸으면 희망이 족할까 담소화락에 엉뚱덤뚱 주색잡기에 침몰하라 세상만사를 잊었으면 희망이 족할까</p> <p>- 어휘 풀이</p> <p>① 풍진: 바람에 날리는 티끌. 세상에서 일어나는 어지러운 일이나 시련. ② 담소화락: 웃고 즐기며 이야기하니 화평하고 즐겁다. ③ 엉뚱덤뚱: 말과 행동이 침착하지 않고 덩뚱거 리는 모양.</p>
--	--

두 노래 모두 삶의 희망을 잃어 좌절하며 부르는 노래. 대중들이 함께 부르는 대중가요.

2차시	한 학기 한 권 읽기 - 《저고리 시스터즈》
독서일지1: 오늘 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)			
메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)			
필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)			

3차시	한 학기 한 권 읽기 - 《저고리 시스터즈》
독서일지2: 오늘 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
<p style="text-align: center;">질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)</p>			
<p style="text-align: center;">메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)</p>			
<p style="text-align: center;">필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)</p>			

4차시	한 학기 한 권 읽기 - 《저고리 시스터즈》
독서일지 3: 오늘 읽은 내용 정리하기	
학번:	이름:

책 깊이 읽기 Tip 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보세요.

읽은 날짜	년 월 일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
<p style="text-align: center;">질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)</p>			
<p style="text-align: center;">메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)</p>			
<p style="text-align: center;">필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)</p>			

5~8차시	한 학기 한 권 읽기 - 《저고리 시스터즈》
읽은 후1: 질문으로 소설 깊이 이해하기	
학번:	이름:

1. 소설 전체 내용 정리하기

(1) 소설 전체의 줄거리를 마인드맵으로 정리해 보세요.

(2) 소설 속 등장인물에 대해서 알아봅시다.

1) 소설 속 등장인물의 상황과 삶을 간단하게 키워드로 정리해 보세요.

등장인물	등장인물의 상황, 삶
필순	노래를 잘하고 가수가 되고 싶다는 꿈이 있음. 밝은 성격. 감골에서 아버지, 어머니와 단란하게 살고 있다가 주재소에 끌려간 아버지를 석방시키기 위해 여공 모집 서류에 서명함. 경무국장의 집에서 유코 할머니를 위로해 줌. 인간에 대한 따뜻한 감성을 지님. 섭섭이가 위기에 처하자 섭섭이를 위험에서 구해 주는 용기가 있음.
섭섭	여덟 살에 아버지가 권번에 팔아 버림. 권번에서도 쫓겨나 일본인 집에서 식모살이를 함. 안주인에게 회초리로 맞아도 울지 않음. 겁이 없어 안주인의 유성기를 들어 놓고 춤을 추고 노래함. 신식 가요를 잘 부름.
베레모 (스즈키)	일본에 협조해 시골 처녀들을 위안부로 보내는 일을 함. 레코드사를 차리려는 욕망을 가지고 있으며 그것을 위해 물불을 가리지 않음. 파랑새 극단의 단장. 후반부에는 자신의 잘못을 뉘우치고 필순과 섭섭이를 도와주며 극단을 악극단으로 재정비하여 전통 이야기를 노래로 만들기 위해 노력함.
유코 할머니	경무국장의 어머니, 게이샤로서 아들인 이시무라와 헤어진 후 치매에 걸렸으나, 지속적으로 이시무라에 대한 그리움을 표현함. 노래를 통해 삶의 위로를 받음.
동순	필순의 사촌, 필순을 설득해 야학당에 다니도록 함. 당당한 성격. 겁먹지 않고 자신의 생각을 이야기함.

2) 등장인물들 간의 갈등은 어떻게 전개되나요? (갈등 관계를 간단하게 정리해 보세요.)

내적 갈등	외적 갈등
필순의 내적 갈등 - 섭섭이가 갇혔을 때 한편으로는 두렵고 무서워하지만 모른 체할 수 없어서 갈등함.	(꿈을 이루고 싶은) 필순, 섭섭 ↔ (그것을 막는) 세상, 일본

(3) 이 소설을 읽고, 질문을 만들고, 스스로 답을 해보세요. (핵심적인 질문, 더 궁금한 내용 등.)

질문 만들기	스스로 답해 보기	친구들 의견

2. 소설 더 깊이 읽기

(1) 필순네 마을의 구장 어른이 필순의 큰아버지와 아버지를 불러 의논하려던 것은 무엇일까요?

필순과 동순을 여공으로 보내라는 이야기.

(2) 베레모가 필순의 마을에 온 이유는 무엇인가요?

표면적 이유	군수품을 만들 일손이 부족하다고 여공을 모집하기 위해
이면적 이유	일본의 요청에 따라 마을의 처녀들을 위안부로 보내기 위해

(3) 경성에서 온 학생들이 야학을 통해 필순네 마을의 아이들에게 해준 이야기는 무엇인가요?

조선이 일본의 속국이 된 이야기, 조선인은 일본인이 될 수 없다는 이야기, 젊은이들이 독립운동을 하고 있다는 이야기, 조선을 꼭 되찾아야 한다는 이야기, 경성에 신문명이 들어온 이야기.

(4) 필순은 필순의 아버지가 체포되었을 때 어떤 행동을 했나요?

아버지를 풀려나도록 하기 위해 여공 모집 서류에 서명함.

(5) 경성 부분(48~65쪽)에서 당시의 시대적 배경이 나타난 부분을 모두 찾아 쓰세요.

인력거꾼, 기모노를 입은 여자, 도로 위로 달려오는 전차, 모던 보이.

(6) 경성에 가서 베레모가 필순을 데려간 집은 어떤 곳인가요?

경무국장의 집

(7) 베레모가 필순을 경무국장의 집으로 데려간 이유는 무엇인가요?

필순이 노래를 잘하고, 경무국장의 어머니인 유코 할머니가 노래를 들으면 안정이 되기 때문.

(8) 베레모(스즈키)가 경무국장의 일에 협조적인 이유는 무엇인가요?

레코드사를 차리겠다는 자신의 욕망을 이루기 위해서.

(9) 치매에 걸린 유코 할머니가 그리워하는 이시무라는 누구인가요?

현재의 경무국장

(10) 섭섭이 권번에 팔려 간 이유는 무엇이고, 권번에서 쫓겨난 이유는 무엇인가요?

술주정뱅이 아버지가 권번에 팔아 넘겼기 때문, 그러나 기생이 잘 불러야 하는 정가를 잘 부르지 못해서 권번에서도 쫓겨남.

(11) 경무국장의 아내가 유코 할머니를 싫어하는 이유는 무엇인가요?

남편인 경무국장의 어머니인 유코 할머니가 과거에 게이사였기 때문에 남편의 출세에 방해가 될까 봐.

(12) 섭섭이 유성기로 음악을 듣다가 잡힌 후 필순이 한 행동은 무엇인가요?

섭섭이를 구하기 위해 장작개비를 별채로 던져 섭섭이를 위기에서 구한 후 같이 경무국장의 집을 탈출함.

(13) 경무국장의 집에서 벌을 받던 섭섭이를 군대에 보내려 했다는 것은 섭섭이를 어디로 보내려 한 것인가요?

중국에 있는 일본 군대의 위안부로 보내려 한 것.

(14) 섭섭과 필순이 파랑새 극단에서 만난 단장은 누구인가요?

스즈키

(15) 스즈키가 필순과 섭섭을 만주로 데려간 이유는 무엇인가요?

경무국장과 일본을 위해 일하던 자신의 죄과를 사죄하기 위해.

(16) 이 소설을 읽으면서 스즈키에 대한 평가를 해본다면?

예시 1 스즈키는 경무국장의 편에 서서 자신의 이익을 위해 조선의 처녀들을 군수업체 여공이나 위안부로 보내는 등 악행을 서슴지 않았다. 그러나 마지막에 자신의 죄를 뉘우치고 필순에게 온정을 베푼다. 스즈키가 많은 잘못을 했지만 그 역시 일제 강점기의 또 다른 희생자라 할 수 있다.

예시 2 스즈키는 경무국장의 편에 서서 자신의 이익을 위해 조선의 처녀들을 군수업체 여공이나 위안부로 보내는 등 악행을 서슴지 않았다. 이는 개인의 욕망을 위해 국가와 민족을 배신한 것과 다름이 없다.

(17) 작가가 궁극적으로 이 소설을 통해 이야기하고자 한 바(주제)는 무엇인가요?

예시 일제 강점기 힘들고 어려운 상황 속에서도 꿈을 잃지 않고 도전하는 청소년의 모습을 보여 주고자 함.

읽은 후2: 삶의 태도 생각해 보기, 카드 뉴스 만들기

학번:

이름:

1. 베레모(스즈키)는 자신의 꿈인 레코드사를 내기 위해 일제에 협조합니다. 다음 시에 나타난 시인의 삶의 태도와 비교하여 스즈키의 삶의 태도에 대해 이야기해 보세요.

서시

- 윤동주

죽는 날까지 하늘을 우러러
한 점 부끄럼이 없기를,
앞새에 이는 바람에도
나는 괴로워했다.
별을 노래하는 마음으로
모든 죽어 가는 것을 사랑해야지
그리고 나한테 주어진 길을
걸어가야겠다.

오늘 밤에도 별이 바람에 스치운다.

2. 박은식 선생님의 다음의 말은 역사만 잊지 않으면 망한 나라도 다시 세울 수 있다는 뜻으로 역사의 중요성을 강조하는 말입니다. 이와 관련해서 책을 읽은 소감을 간단하게 써보세요.

옛사람들이 이르기를 나라는 멸할 수 있으나, 역사는 멸할 수 없다고 했다. 대개 나라는 형체와 같고, 역사는 정신과 같은 것이기 때문이다. 지금 한국의 형체는 허물어졌으나 정신만큼은 남아 존재하고 있으니, 이것이 통사를 서술하는 까닭이다. 정신이 존속해 멸망하지 않으면, 형체는 부활할 때가 있으리라.”

박은식, <한국통사>

3. 작중 인물 섭섭은 중국에 있는 군수공장으로 보낸다는 명목으로 위안부로 끌려갈 상황에 처했었습니다. 일제 강점기의 징용, 위안부 문제의 심각성을 다룬 자료를 찾아보고 소설의 내용과 연결하여 카드 뉴스를 만들어 보세요.

카드 뉴스(Card News)란?

주요 이슈를 이미지와 간략한 텍스트로 정리한 뉴스다. 스크롤을 내리며 읽어야 하는 장문의 기사 대신, 12장 내외의 짧은 글을 사진 여러 장에 엮어 사진을 1장씩 넘겨 가며 보는 형식의 뉴스로 이미지를 옆으로 밀어 보는 것이 특징이다. 모바일 맞춤형 뉴스라 할 수 있겠다. 페이스북과 같은 SNS에서 쉽게 넘겨 볼 수 있어 젊은 층 사이에서 인기가 높아 언론사들이 경쟁적으로 카드 뉴스를 제작하고 있다. 주류 언론뿐 아니라 비주류 미디어들도 젊은 독자들의 ‘공감 포인트’를 짚어 낸 카드 뉴스로 SNS상에서 주목받고 있다.



〈카드 뉴스 제작 시 유의점〉

- ① 시각적으로 사로잡되, 긴 텍스트로 지루하지 않게 할 것
- ② 정보, 감동, 재미를 담을 것
- ③ 3개 이내의 폰트 사용
- ④ 무료 이미지 사이트: 픽사베이(pixabay)/ 무료 음원 사이트: 자멘도(jamendo)
- ⑤ 전체 카드는 10~12장까지로 정할 것

※ 카드 뉴스 만들기 순서

1. 일제 강점기를 다루는 다양한 주제 선정하기
 - (예시) 일제 강점기 징용의 문제 / 위안부 문제……
2. 카드 뉴스 아이디어 구상하기
3. 카드 뉴스 제작을 위한 계획서 짜기(모둠 공동으로 짜고 이를 바탕으로 개인별 작업)
4. 기획 의도와 아이디어를 반영해 카드 뉴스 제작하기
5. 카드 뉴스를 만든 소감문 쓰기, 친구들이 만든 카드 뉴스를 보고 간단히 평가하기

카드 뉴스 제작 계획서			
모듬명		모듬 구성원	
카드 뉴스명			
주제			
기획 의도			
주요 내용 (전체 흐름)			
카드 뉴스 내용	내용		매체 활용 방법 (사진, 그림, 도표, 그래프 등)